Министерство образования и науки Республики Алтай

**Методические рекомендации**

**«РОСТОЧЕК»**

(к основной образовательной программе дошкольной образовательной организации в части, формируемой участниками

образовательных отношений)

Ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий Республики Алтай в образовательной деятельности детских садов

Горно-Алтайск, 2014

Автор-составитель: **Тобоева Елена Николаевна**

Рецензенты:

**Предисловие**

«Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования» (часть 6 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Образовательная Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40%.

В ФГОС ДО определены основные принципы дошкольного образования, одним из которых является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, учет этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии с пунктом 12 статьи 12 вышеуказанного закона предусмотрено, что «к экспертизе примерных основных общеобразовательных программ с учетом их уровня и направленности (в части учета региональных, национальных и этнокультурных особенностей) привлекаются уполномоченные органы государственной власти субъектов Российской Федерации. В этой связи Экспертным Советом Министерства образования и науки Республики Алтай (далее – Экспертный Совет) утверждена и рекомендована для дошкольных образовательных организаций Республики Алтай методические рекомендации «Росточек» к части программы, формируемой участниками образовательных отношений не более 40% (далее – Рекомендации).

Рекомендации адресованы детям в возрасте с двух лет до поступления в школу и могут использоваться в тесной взаимосвязи при организации образовательной работы по вариативным программам, разработанным дошкольными образовательными организациями (далее – ДОО) самостоятельно.

Желаю успехов!

……………………………………………………………………………………………………………………….

**Структура и содержание методических рекомендаций «Росточек»**

В соответствии с ФГОС ДО, часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (40%) должна быть отражена во всех разделах. Поэтому методические рекомендации «Росточек» состоят из трех основных разделов: целевой, содержательный и организационный.

***I. Целевой******раздел*** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

*Пояснительная записка* раскрывает:

* цели и задачи;
* принципы и подходы к формированию Программы;
* возрастные характеристики детей.

Основной целью методических рекомендаций является создание благоприятных условий для полноценного проживания детства путем реализации ребенком своих сил, интересов, способностей, развития психических и физических качеств соответствующий его возрасту, индивидуальности и успешного освоения социальной жизни в этнокультурном пространстве.

В соответствии с ФГОС ДО задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьей;

6) культурологический принцип, согласно которому предусматривается проживание ребенка в определенном социокультурном пространстве, в условиях диалога культур и народов, межнационального общения, осознания детьми своей принадлежности к определенной культуре, принятие ее ценностей как своих;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Методические рекомендации разработаны для детей с полутора лет до поступления в школу.

***Возрастные характеристики*** детей дошкольного возраста раскрыты в стр. 4-7 программы «Росточек».

***Планируемые результаты*** освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

В соответствии с п. 4.3. ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

*II.* ***Содержательный раздел*** представляет общее содержание Программы (рекомендации к ней), которое обеспечивает полноценное развитие личности, его мотивации, способностей в различных видах деятельности и включает в себя:

*а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (далее – образовательные области) с* ***учетом этнокультурной составляющей****:* социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; физическое развитие; художественно-эстетическое развитие.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

***Задачи социально-коммуникативного развития.***

Развитие интереса и эмоционально-положительного отношения ребенка к содержанию социального опыта в этнокультурном пространстве.

Обогащение представлений о нормах и ценностях традиций и обычаев, установленных и передающихся из поколения в поколение в этническом обществе, включая моральные и нравственные ценности семьи: общение и взаимодействие ребенка со взрослыми (почтительное отношение к старшим, обращение к ним на «ВЫ», уступчивости, умения не перебивать их, прислушиваться к советам и т.д.) и сверстниками (взаимопонимание, доброта и забота друг о друге); становление самостоятельности, преодоление в себе негативного поведения (обидчивости, эгоизма, ябедничества); умение находить оптимистическое, позитивное в любой ситуации, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Отражение полученных представлений в коммуникативной и поведенческой сфере: эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сострадания ко всем живым существам, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, отдачи доброты людям, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к этносу и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, бережного отношения к окружающему миру, положительной мотивации в жизни и стремление к гармонии с самим с собой и миром.

***Задачи познавательного развития.***

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации в освоении традиций и обычаев семьи, народа.

Формирование познавательных действий, становление этнического сознания, умение держать в чистоте свои мысли и мотивации (добрые побуждения); развитие воображения и творческой активности в освоении социального опыта «Думать прежде, чем, сказать или действовать»; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, о непостоянстве всего происходящего и взаимозависимости окружающего мира и др.), представления о малой родине и Отечестве (Алтае и России), о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы (флоры и фауны), многообразии стран и народов мира.

Отражение полученных знаний в умственной деятельности, оценивание принимаемой информации с позитивной установкой, умение различать плохое от хорошего и принятие оптимизма и мудрости народа как установки к жизни.

***Задачи речевого развития***

Владение родной речью как средством общения и культуры; стремление к традиционно этническому поведению в речи (умение держать в чистоте свою речь: говорить хорошие и добрые слова, отказываться от обсуждения людей и событий, пустой болтовни, злословия и т.д.; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры родной речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, фольклором, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Развитие интереса ко второму языку, стремление к толерантному отношению к речи людей другой национальности и желание понимать ее.

***Задачи физического развития***

Развитие интереса детей к здоровому образу жизни, безопасности жизнедеятельности, ценности жизни любого существа. Эмоционально-положительное отношение к приобретению опыта народа в физическом развитии (выносливости, силы, сноровки) при использовании алтайского, русского, казахского, кумандинского устного народного творчества.

Отражение ценностных установок традиционного воспитания в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта в народе (алтай куреш борьба, перетягивание каната и др.), овладение народными подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***Задачи художественно-эстетического развития.***

Развитие интереса и эмоционально-положительного отношения к красоте, понимание красоты и гармонии в окружающем мире.

Развитие ценностно-смыслового восприятия произведений мастеров народного и современного искусства Республики Алтай (словесного, музыкального, изобразительного и пр.), красоты мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру, к своей Родине; формирование элементарных представлений о видах искусства (декоративно-прикладное, современное); восприятие музыки (народной и современной), художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, произведений устного народного творчества.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Содержание этнокультурной составляющей в пяти образовательных областях опирается на общие подходы в традиционном воспитании народов, населяющих нашу республику, и исследования психологов и педагогов современной дошкольной педагогики.

Анализ психолого-педагогической литературы по социализации детей в этнокультурном пространстве позволяет заключить, что психологи Л.И. Божович, Л.С. Выготский, М.И. Лисина и многие другие утверждают, что в первые годы жизни ребенок познает окружающую действительность, общаясь с близкими людьми. К трем годам он выделяет себя в этом мире, познает «кто он есть», проявляет свои первые эмоции: радости, удивления или огорчения, тем самым начинает познавать окружающий мир. В этом помогают ребенку любовь, забота близких людей. В традиционном обществе ребенок стоит в центре внимания. Именно в кругу близких людей, в семье, в повседневной жизни, ребенок соприкасается к традициям и обычаям народа. Традиции и обычаи народа становятся ребенку роднее и ближе, если они понятны, доступны и личностно значимы для него как члена семьи.

Поэтому основная концепция Рекомендаций основана на принципах развивающего образования, учитывающего особенности развития детей, которая представляет собой уникальное сочетание возрастных и индивидуальных особенностей в процессе освоения ребенком опыта социальной действительности в этнокультурном пространстве. Наши дети живут и воспитываются в Республике Алтай, где проживают люди разных национальностей, носителей своеобразной культуры. Основным стержнем, характеризующим этнос, являются его традиции и обычаи, которые передаются из поколения в поколения. Единые природно-климатические, социально-политические условия объединяют людей разной традиционной культуры в стремлении к общечеловеческим духовно-нравственным ценностям, интеллектуальному, эстетическому, физическому развитию.

Чтобы определить единый подход в воспитании детей дошкольного возраста, мной был сделан анализ традиционного воспитания народов, населяющих нашу республику. Традиции и обычаи любого народа в воспитании ребенка показывают, что их можно сгруппировать в три наиболее важные направления:

I. **Почитание ребенка** как значимой личности и носителя культурного наследия своего народа, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам, потребностям, интересам и жизнеобеспечения (рождение ребенка – это счастье, его оберегают, заботятся, нарекают именем, любят, ему посвящены колыбельные песни, сказки, прибаутки, потешки, пословицы и поговорки, игры и игрушки).

Соответственно данное направление Рекомендаций определяется как «**Блок ‑ Я**» (Мой мир или я и все обо мне), который включает в себя формирование первоначальных представлений ребенка о себе, как носителе культурного наследия своего народа. Понимание любви близких людей к нему, заботы об его здоровье, жизни, принятие этических норм поведения в микросоциуме. В данном блоке ребенок знакомится с обычаями через следующие темы:

- имянаречения («Кто я?»);

- почитания ребенка, как значимой личности («Какой, какая я?»);

- бережного отношения к ребенку и заботы о нем («Что я знаю о своем организме?) - охрана и укрепление его здоровья, физического развития и жизнедеятельности (обереги, одежда, питание), элементарные нормы и правила поведения;

- бережного отношения к играм и игрушкам ребенка («Мои любимые игры и игрушки») - народные игры, игрушки, забавы;

- передачи социальной роли («Мое любимое занятие») через устное народное творчество и произведения современных авторов Республики Алтай.

II. **Почитание** ребенком своих **родителей**, близких и других людей, знание своей родословной, родственников. Народ своим примером подводит ребенка к пониманию любви и заботы близких людей. Вовлекает и приучает к выполнению норм и правил поведения в семье (обычаи, связанные с бережным отношением к родному дому, очагу, родителям, к труду в семье, к родным и к родословной). Развивает в ребенке чувство уважения и почитания родных и близких, стремление к взаимопониманию и приобретению первоначальных навыков социального опыта.

Данное направление традиций и обычаев вошло в Рекомендации как «**Блок «Мы»** (Мой мир и мир других людей или Я и окружающие меня люди). Предполагается ознакомление ребенка с традициями и обычаями через следующие темы:

- почитания семьи (освоение ребенком мира близких людей, любовь к ним, знание своих родственников и родословной, привитие взаимоуважения и заботы друг о друге («Наша семья»);

- связанными с бережным отношением к родному дому, очагу, с правилами гостеприимства, с нормами и правилами поведения, этикета в семье, дома  ‑ «Наш дом»;

- приобщения к труду в семье, выполнение посильной работы в доме и взаимопомощи «Труд в семье»;

- почтительного отношения к другому человеку, к сверстникам (терпимость, взаимопонимание, сочувствие и сострадание и т.д.) – «Наши друзья», «Наш детский сад.

Приобщение к традициям и обычаям, связанным с семьей предполагает также знакомство с устным народным творчеством, предметами быта, декоративно-прикладного, песенного и танцевального творчества семьи и рода.

III. **Почитание** ребенком **окружающего мира** (быта, труда людей, творчества народа, социума и природы) как важных жизнеобеспечивающих явлений. Народные традиции и обычаи, установленные и передающиеся из поколения в поколение, способствуют к приобщению ребенка к ценностям этнического общества, подводят его к необходимости понимания содержания быта и труда в существовании семьи и этноса, понимания значимости предметов быта, объектов природы, каждого живого существа, космоса в жизни людей, тесной взаимосвязи всего окружающего, его изменчивости и непостоянстве. Эти ценности способствуют воспитанию в ребенке терпимости, уважения, доброты и сострадания и стремлению к ответственному отношению к своей жизни, к окружающему социальному, предметному и природному миру, гармонии, ощущения себя частицей большого мира и принятие этих ценностей как своих собственных.

Соответственно данное направление Рекомендаций определяется как **«Блок – ВСЕ»**. Предполагается ознакомление ребенка с традициями и обычаями, связанными с окружающим миром через следующие:

- с достопримечательностями и особенностями села (города), его историей – «Наш город (село)»; «Наша улица», «Транспорт»;

- с понятием Алтай, столица город Горно-Алтайск, Россия, столица город Москва – это наша Родина («Наша Родина»);

- с интересными людьми своей Родины, почитаемыми и известными мастерами своего дела, с профессией людей, проживающих в своем селе (городе), в республике ‑ «Окружающие нас люди»; «В мире профессий»;

- с обычаями, связанными с образом жизни и средой обитания людей, проживающих в нашей республике (особенностями создания предметов быта, одежды, пищи и их связь с окружающей природой и космосом): «Предметы быта»; «Наша одежда»; «Пища»;

- с природой Алтая, его флорой и фауной и с традициями и обычаями почитания окружающего мира природы, формирование позитивного и бережного отношения к ним: «Природа и явления»; «Домашние животные»; «Дикие животные», «Рыбы и насекомые»; «Домашние птицы»; «Дикие птицы»; «Лес и деревья»; «Овощи и фрукты», «Травы и цветы, ягоды, грибы»; «Солнце, звезды, луна и земля»»; «Я и все. Кто они?»

Ребенок живет в современном мире, поэтому содержание каждого блока «Я» – «МЫ» – «ВСЕ» и соответственно им темы предполагают освоение окружающей действительности через призму традиционного взгляда с их современной модификацией. Предполагается использование не только традиций и обычаев народов, населяющих нашу республику, но и современный культурный, художественный и социальный опыт (ознакомление с произведениями мастеров, художников, писателей, поэтов и композиторов, трудом и бытом населения Республики Алтай, ознакомление с природой Горного Алтая, его флорой и фауной).

***б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.***

Планирование образовательного процесса по обязательной части Программы детского сада (не менее 60%) осуществляется в соответствии с учебно-методическими пособиями, рекомендованными федеральным перечнем примерных Программ, что отражено в настоящих методических рекомендациях как федеральный компонент. Данный компонент педагог планирует самостоятельно, поэтому в рекомендациях данная часть планирования отсутствует.

Содержание этнокультурной составляющей Рекомендаций, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%), может органически включаться в любую образовательную Программу дошкольных образовательных организаций. Предполагается раскрытие каждой темы на протяжении недели через пять образовательных областей в разных режимных моментах и видах детской деятельности:

Таблица 1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Образовательные области** | **Виды детской деятельности** |
| понедельник | Социально-коммуникативное развитие  | Коммуникативная ИгроваяТрудовая |
| вторник | Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская |
| среда | Речевое развитие | РечеваяЧтение (восприятие) художественной литературы |
| четверг | Физическое развитие | Двигательная |
| пятница | Художественно-эстетическое развитие | ПродуктивнаяМузыкально-художественная |

Педагог имеет право менять последовательность пяти образовательных областей в течение недели, придерживаясь требований СанПиНа.

Образовательная деятельность осуществляется по традиционному планированию режимных моментов: утренний прием, организация утренней гимнастики, организация режимных моментов, непосредственная образовательная деятельность, прогулка, вторая половина дня, вечер и работа с родителями.

***Утренний прием*** (работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков самообслуживания, индивидуальная работа по речевому развитию, математическому развитию и т.д., руководство трудом в уголке природы, игры и упражнения с детьми или деятельность по выбору ребенка).

Именно в процессе данной деятельности взрослый готовит детей к последующему усвоению содержания определенной темы с учетом этнокультурной составляющей в непосредственной образовательной деятельности. Необходимо знать, что утренний отрезок времени – это спокойный режимный момент. В это время необходимо создавать условия для включения детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое и жизнерадостное настроение.

Наиболее благоприятно для проведения индивидуальных занятий по различным видам деятельности (в зависимости от задач по пяти образовательным областям) с учетом этнокультурных особенностей.

***Организация утренней гимнастики***. Предполагается развитие двигательных навыков. Комплекс утренней гимнастики педагогом подбирается самостоятельно по одной из примерных пособий, предложенных в рекомендациях.

Этнокультурной составляющей может явиться использование национальной атрибутики при выполнении общеразвивающих упражнений, народной мелодии, наигрышей, песен, стихов поэтов Горного Алтая в соответствии с той или иной тематикой.

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

***Организация режимных моментов*** (проведение гигиенических процедур, завтрака, обеда, сна, полдника, закаливающих процедур). При проведении режимных моментов возможно использование устного народного творчества, побуждающего к аккуратности, к выполнению гигиенических процедур и т.д. К детям может приходить кукла в национальной одежде, чтобы наблюдать за детьми, участвовать вместе с ними в различных процедурах.

***Непосредственная образовательная деятельность (НОД) или занятия.*** В соответствии с таблицей 2 «Периодичность и частота планирования непосредственной образовательной деятельности по этнокультурной составляющей» составлена примерная сетка занятий (таблица 3) [см. III. Организационный раздел].

***Прогулка*** в первой и во второй половине дня (наблюдение за явлениями окружающей жизни, природы, труд на участке, коллективные подвижные игры, индивидуальная, подгрупповая работа по развитию движений и самостоятельная деятельность детей).

При проведении прогулки необходимо учитывать природно-климатические условия Республики Алтай.

Организации детской деятельности ***во второй половине дня, вечером*** (творческие игры, игры-драматизации, развлечения, детский труд, поделка игрушек, индивидуальная работа с ребенком, самостоятельная деятельность детей, работа с родителями, уход детей домой).

В методических рекомендациях не дается подробный конспект проведения каждого вышеуказанного режимного момента, кратко описаны формы, методы и приемы освоения содержания в:

*1) непосредственной образовательной деятельности;*

*2) совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной деятельности детей в разных возрастных группах.*

Надеюсь, что педагоги самостоятельно и творчески расширят планирование образовательной деятельности по тематике с учетом федеральной и этнокультурной составляющей с детьми младшей разновозрастной, средней, старшей и подготовительной группы.

**Организация образовательной деятельности**

**Блок «Я»** **(Мой мир или я и все обо мне)**

**1 неделя сентября – тема: «Кто я?»**

***Задачи недели:*** Воспитание интереса детей к общению друг с другом, создание условий для успешной адаптации детей к социуму и формирование умения вступать в коммуникативное общение посредством знакомства с традициями и обычаями, связанными с ребенком.

Дать представление о том, что имя носит не только человек, но и всё, что нас окружает, имеет название, иначе будет не понятно о ком или чем идет речь. Познакомит детей с обычаями имянаречения, бережного отношения к здоровью, к жизни и развитию ребенка. У детей по старше углублять знание об имени человека (истории происхождении имени), истории фамилии и отчестве, о дате рождения, и об алтайском календаре.

Побуждать отражать полученные знания в речевой и игровой деятельности. Создавать условия для слушания художественного произведения, развивать умение отвечать на вопросы педагога, подражать героям, импровизировать, обыгрывать в игре.

……..

**Первый день - понедельник. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край*** (для всех возрастных групп).

Педагог создает условие для знакомства детей с обычаем имянаречения. Например, имитация игровой ситуации, что семье наших кукол родилась девочка. Знакомить детей с обычаем имянаречения и предложить им поиграть в «День рождения куклы малышки». Игра проводится в игровом уголке. Обыгрывается ситуация рождение куклы малышки в семье, ей нужно дать имя. Педагог вместе с детьми придумывает имя новорожденному, укладывают в колыбель и все слушают колыбельную. Содержание занятия можно посмотреть в Учебно-методическом пособии к программе «Росточек» (далее - Учебно-методическое, 2006: 25).

В средней группе НОД проводится в виде «Праздника имянаречения». Заучивание благопожеланий». Знания детей усложняются тем, что дети узнают о благопожеланиях, которых говорят новорожденному (Учебно-методическое, 2006: 89).

В старшей группе знания детей углубляются информацией о происхождении имени (история), фамилии. Обогатить знания о месяце и дне рождения. Прочитать алтайскую народную сказку «Счастливый год» [Учебно-методическое, 2006: 155-156].

В подготовительной группе предлагается беседа о месяце и годе рождения ребенка. Педагог рассказывает об алтайском календаре. Читает стихотворение Б.У. Укачина «Алтайский лунный календарь» [Алтайская литература, 1991: 78-83] по выбору педагога.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группа)*.* Предложить слепить героев сказки «Счастливый год» (лепят мышонка или верблюда в старшей группе) и по «Алтайскому лунному календарю» Б.У. Укачина (в подготовительной группе).

Представление об обычае имянаречения можно закрепить на занятии по ***физической культуре*** (на свежем воздухе для всех возрастных групп). Упражнения и основные движения вместе с детьми может «выполнять» кукла Айана, возможно использование народных мелодий.

*………*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

В утреннем приеме педагог создает игровую ситуацию «Знакомимся с куклой Айана». К детям приходит кукла Айана в алтайском национальном костюме и «знакомится» с детьми, «рассказывает» о своем имени, что её имя означает «луноподобная» или «похожая на луну». Побуждает детей к тому, чтобы они тоже рассказали о своем имени. Педагог помогает детям, раскрывая значение имени. Подчеркивает красоту звучания имени, постепенно подводит к пониманию обычая, что родители нарекают своих детей тем или иным именем потому, что ожидают, и надеются на то, что дети будут красивыми, здоровыми, хорошими как и его имя.

Для детей старшего возраста можно расширить тему тем, что раскрывается не только значение собственно его имени, но и имени своих сверстников, близких родных. Побуждать задавать вопросы о значении имени, знакомить с историей его происхождения, а также фамилии и отчества.

В общении с детьми 6-7 лет педагог как бы ненароком говорит пословицу: «Животного узнаешь по шерсти, а человека по имени». Спрашивает: «Почему в пословице так говорится?» Побуждает детей высказывать свое мнение. Подводит к выводу, что у любого живого существа есть имя, у предметов или явлений есть название и отличительные признаки.

Таким образом, ребенок подготавливается к НОД по ознакомлению с обычаем имянаречения.

*Утренняя гимнастика.*Кукла Айана «присутствует» на утренней гимнастике, побуждая детей правильно и красиво выполнять упражнения, используя выражения «Как Сережа красиво подтягивается, и имя ему подходит. Сережа означает высокий. (Для педагога – Сергий это римское родовое имя, в переводе с латинского языка означает высокий, знатный).

В течение дня кукла Айана «участвует» во всех *режимных моментах* (во время приема пищи, умывания, одевания и раздевания после прогулки и перед сном и т.д.). Закладываются навыки личной гигиены (ребенок моет руки перед едой, пользуется приборами, индивидуальной салфеткой и т.д.). Можно использовать произведения фольклора для привития культурно-гигиенических навыков.

Продолжить знакомство с обычаем имянаречения в течение дня в разных видах детской деятельности (игровой, трудовой, изобразительной, самостоятельной и т.д.), подчеркивая красоты звучания его имени, показывая значимость и соответствие ожиданиям близких ребенку людей.

*Работа с родителями*. Настроить детей на то, чтобы они захотели рассказать родителям о своем имени, а родителей на беседу с ребенком не только об его имени, но и имени других членов семьи.

……….

**Второй день - вторник. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие*** ‑ Развитие элементарных математических представлений (все возрастные группы). Этнокультурной составляющей может явиться закрепление обычая имянаречения. Например, при активном участии в выполнении того или иного задания, педагог подчеркивает имя ребенка, и говорит: «Александр (победитель) задание сделал первым. Его не зря так назвали». Стремиться, чтобы дети радовались своему имени, когда педагог находит в нем значимость, и подчеркивает успех.

***Аппликация*** (старшая и подготовительная группа). Можно предложить вырезать и наклеить из известных геометрических фигур колыбельку для малыша. Закрепляются знания, полученные в НОД «Познаем родной край».

Педагог создает условия для закрепления обычая имянаречения на ***музыкальном*** занятии (для всех возрастных групп), где дети знакомятся с колыбельными песнями. Рассказывает, что колыбельная песня исполняется каждому малышу, песенка успокаивает и ребенок засыпает. Педагог стремится вызвать интерес к колыбельной песенке, побуждать согласовывать движения с текстом (убаюкивание куклы). В колыбельной песенке присутствует имя ребенка. Дети слушают песенку и могут заменять имя из колыбельной на свое [Суунчи-Радость, 2008: 30, 57,88].

*………………*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Педагог создает условия для словесной игры «У кого какое имя?». Малыши могут придумывать игрушкам «животным» клички, чтобы играть с ними. Со старшими детьми можно провести беседу на тему: «Почему?» (о том, что имя носит не только человек, но и животные имеют кличку). Каждый предмет имеет свое название, иначе будет не понятно о чем идет речь. Побуждать к размышлению «Почему тот или иной объект назвали именно так, а не иначе», «Что будет, если назвать иначе?» способствуя поисковой деятельности.

При проведении различных режимных моментов можно закреплять понимание, что каждый объект, предмет имеет название в соответствии со своим назначением.

Во время самостоятельной игровой деятельности, на прогулке, в вечернее время закреплять обычай имянаречения и бережного отношения к ребенку в разных видах детской деятельности. Например, прочитать художественное произведение об имени человека, его значении, названии предметов, их назначении. Проводить беседы о позитивном отношении к жизни, не зависимо от того, какое имя носит человек.

…………….

**Третий день - среда. Речевое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы*** (во всех возрастных группах), ***рисование*** (в подготовительной группе) и ***физическая культура*** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей является закрепление обычая имянаречения.

….

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Можно предложить различные словесные игры, вспомнить знакомые пословицы и поговорки. Объявить детям поговорку «Красноречивого слушать приятно, удобно сшитую одежду одевать хорошо» и спросить: «О чем она? Как вы думаете?» Разобрать слово красноречие (красивая речь). Когда можно назвать речь красивой? Побуждать детей высказывать свои мысли и делать выводы. Педагог помогает детям делать выводы, что красивой та речь называется, в которой нет плохих слов, не болтает много, а говорит по сути.

Предложить поиграть в игровом уголке «В дочки-матери», «В гостях у куклы Айана» и другие».

………………..

**Четвертый день – четверг. Физическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** (младшая разновозрастная и средняя группы). Перед детьми положить строительные кирпичики, предложить обследовать вместе с малышами. При этом может присутствовать кукла Айана. Создать ситуацию, что кукле Айане нужен дом. Поговорить о людях, которые строит домик. Какими они должны быть? (Физически крепкими). Что для этого нужно делать? (Заниматься физическим трудом). Строители потому и крепкие. Малыши воображают себя физически крепкими строителями и занимаются «строительством» конструированием «Домик для Айаны» (с помощью кирпичиков вместе с педагогом по ее показу, дети строят домик для куклы Айана и обыгрывают ситуацию «Семья»).

***Обучению второму языку*** (старшая и подготовительная группа). Закреплять знания обычая имянаречения. Вызвать интерес к благопожеланиям новорожденному. Занятие проходит в игровом уголке - аиле [Мой Алтай, 2010: 35-36].

Обучение второму языку и занятие по рисованию в подготовительной группе можно провести интегрировано. Вспомнить алтайские слова «бала» (ребенок), «эне» (мама), «ада» (папа) и выражения, которые изучали в старшей группе: «Как тебя зовут?» (Сенин адын кем?), «Менин адым … (Меня зовут …). Предложить на бумаге отразить свои представления об обычае имянаречения – «Праздник имянаречения».

Занятие по ***физической культуре*** (для всех возрастных групп) проводится в соответствии с федеральным компонентом. Этнокультурной составляющей может быть знакомство с алтайской народной игрой «Красная ложка».

………………………..

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Перед детьми положить фотографии или иллюстрации о спортсменах. Рассматривая вместе с детьми, начать разговор о спортсменах, о том как можно стать спортсменом, для чего и т.д. Подвести к выводу о необходимости физического развития и о здоровом образе жизни. Можно закрепить знания детей об обычае имянаречения. Рассказать о каком либо спортсмене, подчеркнуть значение его имени.

Во время проведения утренней гимнастики подчеркивать необходимость его выполнения для здоровья, роста и развития человека.

Вне занятия с детьми больше внимания уделяется движениям, подвижным играм и выполнению игр с присутствием основных движений, которые разучивали на физкультуре.

С малышами можно организовать игры, в которых они подражают движению куклы, игрушек, радуются игровому общению. С детьми постарше провести беседу о здоровом образе жизни. Рассматривание альбома о спортсменах нашей республики, о разных видах спорта. Провести беседу по содержанию картинок.

……………………………………………..

**Пятый день – пятница. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка*** (младшая разновозрастная и средняя группы). Детей младшей заинтересовать изделиями из пластилина, знакомить с его свойством. Развивать моторику пальцев приемами раскатывания и сплющивания пластилина. Обращать внимание детей на то, как меняется форма комка. Дать ему почувствовать пластилин, поиграть с ним и предложить слепить угощение для дня рождения куклы-малышки «Сладкие баранки».

Дети средней группы могут лепить печенье, пирожные на праздник имянаречения малышки. С детьми вспомнить праздник имянаречения именем и дарения подарков. Упражняться в скатывании пластилина прямыми движениями между ладонями. Защипывать пальцами края полученной формы и, используя стеку, украшать вылепленное изделие узором. Учить детей составлять рассказ о своем изделии, используя в речи слова благопожелания: «Пусть занимается физической культурой, вырастет крепким и здоровым» и т.д.

В старшей и подготовительной группе дети занимаются ***обучением грамоте*** (в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада – федеральный компонент).

На ***музыкальном*** занятии (для всех возрастных групп) продолжается знакомство с колыбельными песнями, вызвать желание подпевать, согласовывать движения с текстом (убаюкивание куклы), учить играть свое имя на металлофоне [Суунчи, 2008, с.30,57, 88].

*…………………………………………………*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Создать условия для художественно-эстетического развития детей. Перед детьми положить предметы декоративно-прикладного искусства, картины о явлениях и объектах природы, отмечают красоты природы Алтая. Формируются эстетические чувства. Педагог содействует доброжелательному общению между сверстниками.

Можно продолжить игру «На что похоже мое имя?» Например, «Меня зовут Чечек. Означает цветок. Значит мое имя похоже на цветок» и т.д.

Организовать подвижные ритмичные игры под народные алтайские, русские, казахские и другие мелодию, игры с элементами танцевальных движений, исполнение песен. Учить детей самостоятельной деятельности, умения занимать свое время.

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

**2-ая неделя** **сентября - тема: «Какой, какая я?»**

**Задачи:** Дать детям представление о понятии «хорошо» и «плохо». Подвести к пониманию, что человека называют хорошим, когда он ласковый и внимательный к людям, к живым существам и никому не причиняет боли. Плохой означает то, что он обижает окружающих, жадничает, думает только о себе. Хороший – умеет заботиться о чистоте вокруг, опрятен. Плохой человек не умеет за собой ухаживать (убирать игрушки, правильно укладывать вещи и т.д.), он не аккуратен. Закреплять знание детей о народном обычае бережного отношения к ребенку, к его чувствам, настроению. Подвести к пониманию, что не зависимо от того, как он выглядит (цвет глаз, волос, пол, возраст и т.д.) его все любят, потому что он значим.

Создавать комфортные условия для формирования позитивных чувств, удовлетворение от общения друг с другом, доброжелательность.

…………………………

**Первый день** – **понедельник. Социально-коммуникативное развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Ознакомление с родным краем***  (для всех возрастных групп)***.*** Познакомить детей с обычаем бережного отношения к ребенку, народными оберегами. Закрепить представление о колыбели и обереге. Оберег – это поделки, которые радуют малыша и защищают от плохого. Колыбель украшают разными узорами различных цветов. Это зависит от того, какого пола ребенок. Если девочка, то в народе обычно украшают в яркие цвета, и в узоры, связанные с женским трудом. Для мальчиков тем, что предназначается для мужчин.

Дети старших групп получают знания о полоролевом воспитании. Закрепляются знания о роли мальчиков. Мальчик растет как мужчина – это хорошо, хорошо, когда а девочка воспитывается как женщина. Дети подготовительной группе вспоминают известные благопожелания новорожденному в зависимости от пола.

Детям 5-7 лет предложить слепить обереги для малыша на занятии ***по лепке***. Вспомнить обычай оберега ребенка (предметы оберега), благопожелания девочке и мальчику. Закреплять приемы скатывания и сплющивания.

Мотивированием детей на занятие физической культурой (для всех возрастных групп) может стать беседа «Что хорошо, а что плохо?». Хорошо – заниматься физической культурой, и быть здоровым. Занятие по физкультуре проводится на свежем воздухе.

*…………………………………………………………………………….*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Вспомнить с детьми обычай имянаречения, о значении имени, отчества, фамилии. Провести беседу о дружбе между детьми, подвести к выводу о необходимости быть дружелюбным, доброжелательным.

Вызывать интерес к народным играм, потешкам, сказкам, песням, к художественным произведениям писателей и поэтов нашей республики (по выбору детей и педагога), ярко раскрывающих хорошие и плохих поступках героев. Можно провести беседу об аккуратности и внешнем виде, полу («Какой я?»). Способствовать тому, чтобы ребенок различал понятия «мальчик», «девочка», понимал поло-ролевые особенности. Воспитывать стремление соответствовать положительным чертам героев произведений и формировать первоначальные умения оценивать себя «Какой (ая) я?

……………………………………………………………….

**Второй день – вторник. Познавательное развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие*** - формирование элементарных математических представлений (для всех возрастных групп) проводится в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может выступать то, что обращается внимание на значение имени ребенка (обычай имянаречения), при выполнении заданий.

Детям старшей и подготовительной группы предложить заняться ***ручным трудом***. В программе «От рождения до школы», по которой занимаются многие детские сады республики, есть тема «Осень». Этнокультурной составляющей темы является формирование элементарных представлений об осени на Алтае. Можно предложить составить узор на ткани (осенний ковер). Дети составляют рассказ о своей работе и работе сверстника. Рассказывают об осени и умениях своих сверстников «Вот какой, Алеша!»

***Музыка*** (для всех возрастных групп). Детей младшего возраста педагог учит различать характер музыкальных произведений (грустный, веселый). Побуждает сопереживанию содержанию и характеру песен. В среднем дошкольном возрасте детям можно предложить передавать характер песен с помощью музыкальных (темп, динамика) и внемузыкальных средств выразительности (мимика, жесты, поза). У детей постарше развивать творческую фантазию в импровизации песен [Суунчи, 2010: 30,57,89].

*………………………………………………………………*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Можно спланировать короткую беседу с группой детей о том, с кем ему больше всего нравится играть «Почему я люблю играть с (имя ребенка)». Уточнить любимые игры с другом, о том, почему он его называет другом. Побуждать к стремлению высказыванию положительных выводов о близких людях, закрепить понимание доброжелательности к людям.

Через дидактические игры способствовать поиску ответов на вопросы «Почему?» Например, через беседы о внешнем облике человека «Почему у меня глаза голубые, а у Аржана карие?» Способствовать развитию сравнения и определения выводов, что люди бывают разные по цвету волос, глаз, но все имеют разное настроение, чувства, поведение «Какой (ая) я?» и «Какой он (она)?»

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Тритий день** **– среда. Речевое развитие**.

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы*** (для всех возрастных групп) ‑ закрепляется представление детей 2-7 лет об осени на Алтае (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

С детьми старшей и подготовительной группы проводится ***рисование*** на тему осени на Алтае и беседа о том, как отражается настроение человека на его рисунок.

Занятие по ***физической культуре*** проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

*………………………………………….*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Можно провести беседу о настроении ребенка, развивать связную речь при составлении рассказа о своем настроении. Старшим дошкольникам можно предложить словесную игру «Определи звук в слове» - закрепить умение определять первый звук в словах, составлять имена, выкладывать схему к этому слову (Сережа, Алеша, Аржан).

Побуждать детей к отражению полученных знаний в речевой деятельности «Какой бываю я?» Обогащать словарь детей прилагательными (какой – грустный, какая – веселая, печальная, радостная и т.д.). Прочитать стихотворение Л. Кокышева «Осень в тайге» и провести беседу по его содержанию. Можно предложить поиграть словесные игры «Послушный язычок», «В гостях у Айаны» (Дети рассказывают Айане свои впечатления о том или ином событии; игры малой подвижности можно поиграть с малышами «Капает дождик», «Листья летят» и другие.

На прогулке с детьми собирать разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Развивать умение замечать красоту природы Алтая, формировать элементарные экологические представления.

…………………

**Четвертый день** **– четверг. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** «Осенний букет» (младшая и средняя группы). Детям дать готовые заготовки – разноцветные листья из бумаги. Показать приемы наклеивания, учить наносить узор с помощью педагога. Для детей средней группы задание может усложниться тем, что дети сами придумывают свой букет и составляют рассказ о нем с помощью педагога.

Дети старшей и подготовительной группы ***обучаются второму языку***. В старшей группе ‑ беседа о чувстве и настроении человека. Чтение алтайской народной сказки «Как некрасивое пользу принесло». Подвести к пониманию, что чувства и желания человека во многом зависят от окружающего мира, происходящих событий. Познакомить с алтайским обычаем - находить положительное, хорошее в происходящем, ценить то, что имеет. На примере алтайской народной сказки подвести к пониманию причинно-следственных отношений в происходящих жизненных ситуациях. Закреплять знание обычая: все наши поступки, слова, мысли, которые направляли на какого-либо человека, они возвращаются обратно. Поэтому, чем больше доброго сделаем, тем лучше будет для нас самих. [Мой Алтай, 2010: 36].

Интегрированное с рисованием занятие по обучению второму языку в подготовительной группе. Дети закрепляют знания об обычае имянаречения через ознакомление с народным эпосом - кай (горловое пение) «Алтын Эргек», где повествуется как трехлетний мальчик-богатырь своими добрыми поступками и смелыми действиями, выходит из трудного положения, становится воином, и освобождает своих родителей от плена злого Кюбюр Каана. Вызвать у детей эмоциональный отклик к содержанию эпоса и обычаю имянаречения (желание узнать о значении своего имени, гордиться своим именем, стремиться к положительным нравственным идеалам) (содержание текста сказки в приложении). Свои впечатления отображают в рисовании сказки «Алтын Эргек». Продолжать развивать умение детей изображать фигуру человека (богатыря) в движении, подчеркивая образ через детали одежды (в соответствии с иллюстрацией из книги «Алтайские богатыри»).

На занятии ***по физической культуре*** (для всех возрастных групп) малышами можно вспомнить героев сказки любимой сказки. Выполнять упражнения и основные движения, подражая их образу и движениям. Дети по старше занимаются физкультурой, исполняя образ героя Оленя в алтайской народной сказке «Как некрасивое пользу принесло» или подражая силе и ловкости Алтын Эргек.

*………………………………………………………………..*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить детям беседу об аккуратности, где получают представления о здоровом образе жизни.

Вспомнить свои представления об обычае бережного отношения к ребенку (рассматривание колыбели, оберега). Участвуют в беседе с педагогом об украшении колыбели и бережном отношении к ребенку. Обыгрывание ситуации – качание колыбели, сопровождение своих действий речью.

Побуждать детей к позитивному отношению друг к другу, развивать доброжелательность и улыбку в общении, уступчивость. Учить детей понимать настроение другого человека, желание помочь, если грустно, развеселить сверстника. Если весело, то радоваться его веселью и стараться не портить настроение другого.

……………………………………………………….

**Пятый день – пятница. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Рисование*** (федеральный компонент)***.*** Малышам предлагается познакомиться с волшебными карандашами, красками и бумагой «У нас в гостях Красилкин» (выдуманное имя героя, который рисует красками). Красилкин знакомится с детьми, что его зовут Красилкин, потому что любит рисовать красками. Затем показывает детям как краской и карандашом создается рисунок. Дети рисуют карандашом «Волшебные палочки». В конце занятия воспитатель развешивает работы детей и любуется с детьми их творением.

Дети средней группы могут учиться рисовать свой портрет. К ним тоже приходит в гости Красилкин. Он принес детям портреты, которые написали его друзья-художники. Красилин показывает, как можно изобразить себя, свой потрет. Он раздает детям готовый силуэт изображения человека, дети дорисовывают. Обмениваются своими рассказами о своем портрете. Педагог помогает составить небольшой рассказ, при этом побуждает ребенка связывать свое имя с изображением, уточняют обычай имянаречения.

Дети со старшей и подготовительной группы могут заниматься ***обучением грамоте*** в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

Занятие по ***музыке*** (для всех возрастных групп) [Суунчи, 2008: 31, 58,89-90]. Этнокультурной составляющей занятия является слушание песни на алтайском языке «Ойнойлык» («Будем веселиться»), сл. народные. Вызвать интерес к настроению мелодии.

*……………………………………..*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Можно спланировать рассматривание фотоальбома о природе Алтая осенью, предложить беседу об увиденном, отмечать красоту красок, изменения в природе, об осеннем настроении. Побуждать отражать в речи полученные впечатления. Послушать алтайскую народную песню «Ойнойлык».

…

**Третья неделя** **сентября – тема:** **«Что я знаю о своем организме?»**

**Задачи:** Знакомить с народными обычаями охраны и укрепления здоровья и жизни детей, продолжать знакомить с оберегами, элементарные нормы и правила поведения в быту. Формировать навыки здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности. Поощрять стремление к активности, понимание необходимости быть физическим крепким.

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**Первый день – понедельник.**

**Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Ознакомление с родным краем*** (для всех возрастных групп).

Детям младшей разновозрастной группы предлагаем игру-занятие «Научим куклу Айана правильно называть…». Обыгрывается ситуация игры с малышом и обучения его правильно называть «Где глаза, уши, нос, рот …». Кукла «показывает» части лица, дети показывают и рассказывают кукле Айана для чего нужны глаза, нос и т.д. Педагог помогает составлять рассказ о назначении каждого из частей лица и тела человека. Беседует о бережном отношении к своему здоровью. Закрепление знания обычая имянаречения и бережного отношения к ребенку.

Детям средней группы прочитать «Песенку о пяти пальцах» Бронтоя Бедюрова. Учить слушать произведение, понимать смысл, участвовать в пальчиковой игре. Затем провести беседу «Что я знаю о своем организме?» - необходимость и значимость каждой части лица, тела для человека. Подвести к пониманию необходимости бережного отношения к своему здоровью, умению быть аккуратным и осторожным.

В старшей группе можно предложить выучить наизусть «Песенку о пяти пальцах» Бронтоя Бедюрова. Беседа «Я расту». Подвести детей к пониманию бережного отношения к своему здоровью, о правильном питании и соблюдении режима дня.

В подготовительной группе можно провести беседу «Как устроено наше тело» и здоровом образе жизни и о безопасности жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию о необходимости держать тело в чистоте. Держать тело в чистоте означает не только аккуратность и физическое здоровье, но и хорошее настроение. Когда человек настроен позитивно (умение делать выводы «хорошо, что имею самую малость, могло быть и хуже»), то довольствуется тем, что имеет, радуется жизни. Когда он не доволен обстоятельствами, то у него плохое настроение. У него от этого может болеть голова, пропасть аппетит и т.д.

Предложить инсценирование знакомой сказки А. Ередеева «Чертышке». Подвести к пониманию, что необходимо быть осторожным, когда находишься за пределами своего дома.

На занятии по ***лепке*** дети 5-7 лет лепят фигуру человека «Это я». Уточнить с детьми содержание сказок, которые слушали на предыдущем занятии. Поговорить о здоровом образе жизни. Побуждать детей рассказать о том, как нужно заботиться о своем здоровье.

Занятие по ***физической культуре*** (для всех возрастных групп) проводится образовательной программе детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей является использование устного народного творчества или стихотворений Б. Бедюрова, которыми знакомились при НОД.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

С малышами можно поиграть пальчиковые игры по стихотворению «Песенка о пяти пальцах» Бронтоя Бедюрова.

Со старшими детьми провести беседу «О возможностях человека ‑ сделать доброе дело». Все зависит от самого человека, как он будет общаться с людьми, обращаться с животными и другими существами, такими и будут отношения к нему. У каждого человека есть возможности доставить приятное другому человеку. Например, у него есть руки, руками можно нарисовать красивый рисунок, язык, чтобы сказать добрые слова, ноги, чтобы выполнить за него что-то, например: принести, унести. Побуждать к выводу о том, что у человека есть возможности самому строить свои отношения с людьми.

Организовать игры в игровом уголке «Дочки матери» - забота о малыше, о его здоровье. Игра «Чем мы похожи с зайчиком – найди сходства и отличия». Уточнить знание детьми названий и местоположения разных органов чувств и частей тела у человека, у себя, у животных. Или в простых упражнениях типа «закрой глазки, нет, не руками, просто закрой», «покажи язычком», «давай спрячем носик от мороза» - закладывается обучение овладение собственным телом.

…

**Второй день - вторник. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие*** (для всех возрастных групп) проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Конструирование*** (с детьми 5-7 лет). Вспомнить занятие «Как устроено наше тело?» и предложить сконструировать робота-человека.

Музыка [Суунчи, 2008: 32, 59, 90]. Этнокультурной составляющей является слушание композиции Сарымая Урчимаева – импровизации и имитации звуков природы. Знакомить детей с возможностями человеческого голоса.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить отгадать алтайские загадки о частях лица и тела человека:

1. «Сто пташек в озеро заглядывают (ресницы и глаза).

2. Два друга, да друг на друга не могут посмотреть (Глаза).

3. Две торбочки торчат, да друг друга не видят (Уши).

4. Тридцать два белых коня, а по середине красный (32 зуба и язык).

Отгадывая загадки, можно поговорить о значении той или иной части лица для человека и бережном отношении к своему здоровью.

Слушание мелодий импровизации С. Урчимаева, алтайское горловое пение «Кай». Отражать полученные знания в игровой деятельности.

…

**Третий день – среда Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы, рисование и физическая культура*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Индивидуальная беседа с детьми о частях тела, значении и необходимости бережного отношения к своему телу. С подгруппой детей вспомнить алтайские загадки о частях лица, побеседовать о значимости каждого из них, закрепить обычаи бережного отношения к жизни и здоровью ребенка.

Побуждать отражать полученные знания в речевой деятельности. Обогащать словарь детей словами, описывающими части лица и тела человека. Организовать игры по произведениям Б. Бедюрова и поговорить о здоровом образе жизни, об умении держать в чистоте свое тело, о значимости мыслей и настроения для здоровья человека.

…

**Четвертый день – четверг. Физическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** (в младшей и средней группе) и **Физическая культура** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Обучение второму языку*** с детьми старшей группы проводится по теме: «Что мы знаем о себе? Рассказ Кулера Тепукова «Зуб». Дать детям представление о происходящих изменениях в организме. Познакомить с алтайскими словами, обозначающими части лица человека. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью [Мой Алтай, 2010: 38-40].

В подготовительной группе занятие проводится интегрировано с рисованием. Уточнить с детьми знакомые алтайские слова «сен» (ты), мен (я), «бала» (ребенок) и выражения «Кандый бала?» (Какой ребенок). Бала jакшы. Хороший ребенок. Уточнять на какого человека, можно сказать хороший, а какого – плохой.

Предложить послушать алтайскую народную сказку «Страшный гость». Поговорить по содержанию сказки, о поведении героя в неизвестной ситуации. Разобрать значение пословицы «Почему говорят «у страха глаза велики?» Поговорить о смелости. Вызвать положительное отношение к художественному слову.

Рисуют свои впечатления по алтайской сказке «Страшный гость» - выражение лица героя сказки Барсука в момент его страха. Поговорить с детьми «О страхе». Страх приходит к человеку от неизвестного, страх – это не плохое чувство. Чувство страха – это защитное чувство человека. Как его преодолеть? Это зависит от того, как человек будет владеть со своими эмоциями и принимать решение.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Малышам предложить мячи покатать друг их другу. Побуждать детей принимать активное участие в организованных играх и инсценировках (Пальчиковые игры «Песенка о пяти пальцах», со старшими детьми инсценирование сказки А.Ередеева «Чертишке» и другие). Закреплять знания, полученные на занятиях по обучению второму языку. Обогащать словарь детей алтайскими словами.

Можно спланировать игры малой подвижности. Например, алтайская игра «Шагайак» (косточки). У каждого ребенка по 5-6 косточек. По очереди, первый ребенок подбрасывает косточку вверх. В это время должен успеть схватить, ту, что лежит на полу и ту, которую подлетает. Сколько поймает, столько будет его косточками. Не поймает, отдает свои. Побеждает тот, кто больше поймает косточек - шагаяк.

**Пятый день – пятница. Художественно-эстетическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Рисование.*** Дети младшей разновозрастной группы рисуют на тему «Я дарю Красилкину свою улыбку». «Красилкин» приносит заготовки мордашек с недорисованной улыбкой. Воспитатель в роли Красилкина показывает как можно изображать улыбку на бумаге. В конце занятия провести беседу «Почему ты улыбаешься, расскажи» (федеральный компонент).

Дети средней группы рисуют на тему: «Это я – карие (голубые, зеленые) глаза». Воспитатель предлагает детям подумать и нарисовать себя такими. Какими они себя видят. Затем работы детей развешиваются. Дети рассматривают их, обсуждая результаты. Рассказывают о себе, о своем рисунке. Воспитатель предлагает одному ребенку, последовательно и как можно подробно описать себя. Остальные по этому описанию должны постараться найти его рисунок среди рисунков остальных детей. Воспитатель интересуется, как догадались дети, что рисунок именно его, а не другого ребенка. Отмечает работы детей, поощряет их.

***Обучение грамоте и музыка*** (для всех возрастных групп) проводятся по образовательной программе детского сада, музыка с использованием пособия Суунчи-Радость.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Можно предложить игру «Знаешь ли ты себя» (Закреплять названия частей тела). Учить запоминать и соотносить их мысленно. Соотнесение картинки с названием части тела, самостоятельное дорисовывание нехватающей части тела на картинке, собери картинку, на которой изображен человек. Нарисовать рисунок человека.

Предложить детям иллюстрации или фотоальбом о спортсменах, рассматривать их спортивную фигуру, мышцы, отмечать красоту тела. Поговорить о том, чтобы иметь такое красивое тело, нужно заниматься физкультурой, и заботиться о красоте своих мыслей, речи и поступков.

…

**Четвертая неделя** **сентября** – **тема: «Мои любимые игры и игрушки»**

**Задачи:** Познакомить детей с народным обычаем бережного отношения к играм и игрушкам ребенка, народными играми, игрушками и забавами. Вызвать положительные эмоции, интерес к ним. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения друг к другу.

…

**Первый день – понедельник.**

**Социально-коммуникативное развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край*** (для всех возрастных групп)***.*** Познакомить детей с народными игрушками – алтайская кукла-наадай. Детям младшего возраста показывать куклу-наадай и обыгрывать с ней ситуацию знакомства, рассматривания и игры с ней. В средней группе дети, рассматривая куклу-наадай, узнают, из чего она сделана, составляют рассказ об игрушке. В старшей группе дети знакомятся с куклой, узнают, как ее делали, получают опыт поделки народной игрушки. Знакомятся с обычаем, что в народе никогда не бросали игрушки своих детей, передавали его своим детям, берегли их. Это обычай ‑ бережного отношения к своим детям и их игрушкам. В подготовительной группе знакомятся не только с куклой-наадай, но и другими народными игрушками: свистульки, детские лук и стрела, мячи из шерсти и другие. Дети знакомятся с обычаем народа, что детей с раннего возраста обучали меткости, глазомеру и другим качествам. Дети составляют рассказ о народных игрушках и их ценности для здоровья человека. Занятие можно интегрировать с лепкой или провести его самостоятельно.

***Лепка.*** Детям старшей и подготовительной группы предложить слепить народную игрушку. К детям может прийти мастер, который умеет делать глиняные или шерстяные игрушки. Если такового нет, то роль мастера выполняет народная кукла-наадай.

На занятии ***по физкультуре*** (для всех возрастных групп) можно выполнять упражнения с народными игрушками. Конспект занятия по физической культуре составляется в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Детям младшей группы предложить поиграть любимыми игрушками, попросить рассказать, почему он любит играть с именно этой игрушкой? Побуждать желание делиться им со своим другом, поощрять щедрость и умение договариваться.

С детьми постарше рассматривать народные игрушки по иллюстрации книг и альбома. Поговорить, что они знают о народных игрушках.

**Второй день – вторник. Познавательное развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с федеральным компонентом образовательной программы детского сада. В НОД по познавательному развитию этнокультурным составляющим может быть замена обычного демонстрационного материала на народные игрушки.

По ***музыке*** этнокультурным компонентом выступает использование пособия Суунчи-Радость – разучивание алтайской песни «Топ-тоной», сл. Е. Чапыева, муз. В. Хохолкова.

***Аппликация*** – композиция «Кукла-наадай танцует» (старшей группе) – учить создавать образ игрушки в характерном движении (танцует). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона).

В подготовительной группе создают композицию «Лук со стрелами». Учить детей работать по эскизу, обрисовывать и ровно вырезать детали и наклеивать на бумагу

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Утром малыши играют с игрушками в игровом уголке. Постарше дети вместе с педагогом вспоминают, чем вчера знакомились на занятии (народные игрушки, и из чего они сделаны). Поговорить об обычае бережного отношения к игрушкам детей и передаче их от мамы к дочке, от отца к сыну.

Также можно предложить игры с народными игрушками. Например, ребенок берет на себя роль оживших: куклы-наадай, свистульки, зайчика и т.д. Педагог задает вопросы: Что может хотеть зайчик или иная игрушка? Чему он может радоваться? Какая история с ним может произойти? и т.д. Ребенок, исполняющий роль, отвечая на вопрос, придумывает ответ.

**Третий день – среда. Речевое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы и Физическая культура*** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

***Рисование*** (в старшей и подготовительной группе). Дети рисуют народные игрушки. Дети старшей группы рисуют «Кукла-наадай в нарядном платье» (изображают алтайский орнамент в одежде). Дети подготовительной группы рисуют «Героя любимой алтайской народной сказки».

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

С детьми вспомнить народные пословицы и поговорки, такие как: «Играй да не заигрывайся»; «Делу — время, потехе — час»;  «Игра не доведет до добра» и др. Поговорить, о чем говорят эти пословицы. Подвести к умению делать свои выводы и размышления (есть время для игры, и есть время для занятия трудом, каким либо делом).

Дети могут заниматься в игровом пространстве, Центре изобразительного искусства и т.д., предложить игру «Что будет, если не будет игрушек», «Опиши куклу-наадай, свистульку» и т.д.

Поощрять фантазию детей и помогать составлять связный рассказ о приключениях игрушки. Развивать звуковую культуру речи детей (подражание игрушкам, обыгрывание ситуаций).

Предложить послушать произведение об игрушке: П. Самык «Ленивый кот и бравый мышонок» [Хрестоматия, 2006: 83].

**Четвертый день – четверг. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** (младшая, средняя группа), ***Рисование*** (подготовительная группа), Физическая культура проводятся по образовательной программе детского сада (федеральный компонент).

***Обучение второму языку.*** В старшей группе занятие проводится по теме: «Народные алтайские игры и игрушки». Разучивание алтайской народной игры «Спрячь серьгу». Вызвать интерес и положительное отношение к народным игрушкам и играм. Рассмотреть особенности узоров в одежде национальной куклы. Показать связь узоров с образом жизни алтайцев и природой Алтая. Побуждать к активному участию в игре. Доставить детям радость и удовольствие [Мой Алтай, 2010: 39-40]

В подготовительной группе повторить чтение алтайского народного героического эпоса «Алтын Эргек». Вызвать интерес к исполнению горлового пения – «кай». Дать представление о том, что через «кай» рассказываются сказания о богатырях. Богатырем можно стать, если заниматься утренней гимнастикой, закаливаться, правильно питаться, заниматься физкультурой. Развивать умение внимательно слушать знакомое произведение, видеть по-новому события, рассуждать и отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать терпение и уважение к рассказу взрослого. Закреплять знание знакомых алтайских слов [Мой Алтай, 2010: 40-41].

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

В часы утреннего приема развивать желание заниматься физкультурой, гимнастикой. На гимнастике упражнять в выполнении упражнений под народные мелодии, с национальной атрибутикой (игрушками). Провести беседу о значении имени человека и о физическом развитии.

Организовывать игры в игровом уголке с любимыми игрушками «Я забочусь о здоровье своей любимой куклы», алтайскую народную игру «Спрячь серьгу», дидактическую игру «Составь по порядку» - закреплять временные понятия (правильно составить картинку по времени выполнения режимных моментов: просыпание, зарядка, умывание, завтрак и т.д.) и другие игры. Обыгрывать с куклами правила безопасного поведения в групповой комнате, дома и на прогулке. На прогулке организовывать подвижные народные игры, игры с народными игрушками.

…………………….

**Пятый день – пятница. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка.*** С детьми младшей и средней группы можно слепить народную игрушку. Например, детям младшей разновозрастной группы предложить слепить «Мой веселый звонкий мяч». Учить детей круговыми движениями ладоней лепить колобки. Полученные «мячики» дети дарят кукла-наадай с хорошими словами (благопожелания). Поощрять использование в словаре слова «желаю здоровья», «желаю, чтобы был крепким» и т.д.

Детям средней группы предложить народную игрушку по своему желанию и подарить кукле-наадай с благопожеланиями и здоровья, ловкости и смелости.

***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с федеральным компонентом образовательной программы дошкольного образования. Этнокультурная составляющая музыкального занятия – песня «Топ-тоной», сл. Е. Чапыева, муз. В. Хохолкова.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять представления детей о народных игрушках и играх. Рассматривать красоту и необычность их создания. Обращать внимание детей на красоту и эстетическое оформление игрушек. Предложить поиграть алтайскую народную игру «Спрячь серьгу». Расширять игровые замыслы и умения детей, закреплять умение договариваться об организации игр.

Слушать с детьми колыбельные песни, песни алтайских композиторов, танцевальные молоди. Побуждать к подражанию танцевальным движениям, создавать радостное настроение.

Обыгрывать ситуации показа национальных костюмов, нарядов в игровом уголке. Побуждать к выражению своих чувств и эмоций.

**Первая неделя октября – тема: «Мое любимое занятие».**

**Задачи:** Продолжать знакомить детей с обычаями народа, связанными с ребенком, подвести к пониманию, что он нужен и любим. Побуждать его выбирать любимый вид деятельности (рисование, аппликацию, лепку, слушание песен, мелодий, сказок и т.д.). Разучивать русские и алтайские народные потешки, пестушки, песенки, знакомящие детей с элементарными общепринятыми нормами и правилами взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Учить отражать полученные знания в разных видах детской деятельности. Развивать творчество детей, задумываться над тем, что они создают, об его пользе для себя и для других, радоваться своим достижениям.

**Первый день – понедельник. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край***. Для детей младшей и средней группы организовать интегрированное занятие (с физкультурой) в спортивном зале, где они «отправляются» в воображаемый лес. Подражают «объектам природы»: «Качаются как деревья на ветру», «Ходят как мишки», «Прыгают как белки» и т.д. Получают удовольствие.

Детей 5-7 лет пригласить на экскурсию в лес. Они отмечают состояние природы, осенние приметы и красоту. Побеседовать о настроении и чувствах, которые испытывают дети, рассказывают о своих впечатлениях, любимых занятиях. Побуждать детей высказывать свое мнение. Закреплять правила безопасности на природе.

Экскурсия может плавно перейти на занятия по физической культуре на свежем воздухе (федеральный компонент). В качестве этнокультурной составляющей могут выступать игры, в которых дети подражают природным объектам местности: «У медведя во бору», алтайская игра «Наседка и коршун», «Маралы и охотники» и т.д. [Хрестоматия, 2006, 43]

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Вспоминают свои впечатления о природе в лес. Отражают свои полученные впечатления в речевой, игровой, изобразительной деятельности. Предложить пластилин и предложить слепить свою любимую поделку.

Обмениваться своими впечатлениями со своими родителями. Посоветовать родителям формы работы с детьми на природе.

……………..

**Второй день – вторник. Познавательное развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Ручной труд*** (в старшей и подготовительной группе). Предоставить материалы для ручного труда и предложить по собственному замыслу создать любимую поделку.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Спланировать познавательные игры для детей, как индивидуально, так и с подгруппой детей. Можно предложить настольно-печатные игры «Собери картину» (дети собирают вырезки народной игрушки) и составляют по нему свои истории. Предложить игры головоломки «Вывести Алтын Эргек из лабиринта» и другие.

Можно общаться на тему «Что мне нравится, а что мне не нравится…» - выявляя интересы ребенка, его любимое занятие и другие игры по усмотрению педагога. Например, игры экспериментирования с природным и бросовым материалом. Поощрять творчество.

Предложить послушать сказки, художественные произведения с юмором. Например, С. Сартакова. Петухи дерутся. [Хрестоматия, 2006: 119].

…

**Третий день – среда. Речевое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы*** проводится в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Поощрять рассказы детей о своих любимых занятиях (чтение сказки, рассказов и т.д.).

***Рисование.*** Дети старшей и подготовительной группы рисуют природу Алтая осенью. Познакомить с репродукцией алтайского художника В. Чукуева об осени на Алтае. Учить передавать яркими красками природу Алтая, поощрять фантазию и творчество. В конце занятия побуждать детей составлять рассказ о своей картине, в речи использовать образные выражения. Закреплять в словаре детей слова «золотая осень», «разноцветная осень» и т.д.

Занятие по ***физической культуре*** (для всех групп) может проходить в форме «Путешествие с куклой Айана в сказочный лес» в групповой комнате или спортзале.

В ходе проведения занятий можно использовать следующие методы и приемы:

1. Ходьба в колонне по одному «Идем в путешествие в лес за Айаной». Игры «Делай как я» (педагог исполняет движения от имени Айана): бег врассыпную «как лошадки пасутся на полянке», «собрались в одну кучу», снова «ходят как лошадки по кругу».

2. Общеразвивающие упражнения:

- поднимаются на носки, руки поднимают вверх (покажем Айане, какие высокие деревья растут на Алтае);

- наклоны вперед и назад (собираем грибы и ягоды, кладем в корзину);

- полуприседания (прячемся от медведя);

- прыжки (прыгаем как зайчики)

2. Основные движения (ходьба по бревну через болото).

3. Игра «У медведя во бору», «Осенние листья», «Кызыл калбак» (Красная ложка) [Алтайская литература, 2006: 42].

За ходом выполнения упражнений, основных движений «следит» Айана, поощряет, что каждый ребенок соответствует своему имени, он сильный, красивый, ловкий и т.д. В конце занятия возвращаются домой «в колонне по одному за Айаной». Дома вспоминают, в каком лесу побывали, что делали, кому подражали. Вывод: на Алтае растут высокие деревья, много ягод и грибов. В лесу обитают медведи, зайчики и другие звери. Дети рассказывают свои впечатления, отмечают свое любимое движение, игры.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

С младшими детьми можно рассматривать иллюстрации сказок, слушать колыбельные песни, радоваться вместе с ними. Старшим детям можно предложить игру: «Из каких мы алтайских сказок» - учить активно и свободно использовать знакомые сказки, понимать вопросы и отвечать на них.

………

**Четвертый день – четверг. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** (младшая разновозрастная и средняя группы) проводятся по образовательной программе детского сада (федеральный компонент) или рекомендуем аппликацию «Что мне нравится в осени». Заранее приготовить изображения фруктов, игрушек, цветов, ягод и т.д. плотную бумагу и клей. Младшие дети выбирают наиболее понравившиеся изображения и наклеивают на плотную бумагу. Дети средней группы могут вырезать изображения и клеить свои работы. Поощрять композицию из выбранных изображений.

***Обучение второму языку***. В старшей группе читается алтайская народная сказка «Ырысту» (счастливый). Закреплять обычай имянаречения и почитания ребенка как значимой личности. Подвести ребенка к пониманию, что каждый родитель желает, чтобы его ребенок вырос счастливым. Провести беседу по содержанию сказки: «Как жил мальчик по имени Ырысту». [Хрестоматия, 2006: 25]

Детям подготовительной группы читается алтайская народная сказка «Красная лиса и сыгырган-сеноставец». Развивать умение внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по его содержанию. Воспитывать терпение и уважение к рассказу взрослого [Алтайская литература, 1991: 25-26].

***Рисование*** (интегрированное). Дети 6-7 лет рисуют по мотивам алтайской народной сказки «Красная лиса и сыгырган-сеноставец», используя знакомые изобразительные приемы.

***Физическая культура*** проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей занятия может быть использование алтайских народных игр «Арканщик», «Капкан» и другие [Хрестоматия, 2006: 41].

*…………………………………………………….*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Вне занятия с детьми закрепляются знания, полученные на занятиях. Предложить игры «Что значат наши имена (составление связного рассказа «О себе», «О своем имени», О своем любимом занятии», «Дочки-матери», «День рождения куклы-малышки» и др. Можно инсценировать сказку «Ырысту», способствовать развитию связной речи. Предложить игру «Пып. Тап тажылан» из этой сказки. Эти же игры можно предложить поиграть и на прогулке наряду с другими играми, которые организовываются в детском саду по основной программе. Родителям можно показать поделки детей, поговорить о них.

………………………………

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Рисование, Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с федеральным компонентом образовательной программы дошкольного образования.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Детям младшей группы предложить рассматривание иллюстраций или фотоальбома об осени на Алтае. Поговорить об осени.

Детям постарше предложить игру «Времена года». Учить определять времена года по картинке, основывать свое мнение. Устанавливать причинно-следственные связи на картинке. Отмечать красоту природы в разные времена года. Помогать друг другу, подбирать картинки к соответствующему времени года комментировать, что на них изображено. В течение дня в разных видах детской деятельности побуждать ребенка выбирать любимое занятие, увлекать ею. Обогащать его интерес и развивать способности к той или иной деятельности. Формировать эстетическое восприятие при рассматривании произведений мастеров искусства Республики Алтай.

Организовать игры «Я мастер по пошиву одежды», «Я объездчик коня» и т.д. Учить принимать на себя роли и исполнять его, включать народные мелодии для слушания, ритмичные мелодии для исполнения танцевальных движений.

**II. Блок «Мы»**

**(Мой мир и мир других людей или Я и окружающие меня люди)**

**2 неделя октября – тема: «Наша семья»**

***Задачи недели:*** Подвести к пониманию обычая почитание родителей, близких и других людей, знание своей родословной, родственников. Учить прислушиваться к советам взрослых мамы, папы, их родителей (бабушек и дедушек), братьев, сестер. Выполнять нравственные нормы и правила поведения в семье (обращение к старшим на «Вы», заботы о младших, проявление доброты, сострадания и уважения). Вызвать интерес к пословицам и поговоркам о семье, взаимоотношениях в семье. Развивать стремление к взаимопониманию и приобретению первоначальных навыков социального опыта.

**1-ый день – понедельник. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Беседа с детьми о семье. Детей младшей разновозрастной группы приглашает к себе в алтайский аил кукла Айана и знакомит со своими родителями. Воспитатель подчеркивает, что она «обращается» к ним только на «вы». Это означает уважение старших. У Айаны есть брат, его зовут Байыр. «Семья» Айаны «угощает» детей. Дети представляются, рассказывают о своих родителях, братьях и сестрах. Затем распределяются роли (дети – мама, папа, братья и сестры). Игра в игровом уголке. Воспитатель следит, чтобы к тем, кого выбрали родителями, должны обращаться на вы и побуждать к пониманию обычая обращения к старшим на «ВЫ».

С детьми средней группы проводим беседу «В кругу семьи». Они не только рассказывают о членах семьи, но и о роли каждого в семье (сын, брат, сестра и т.д.). Предложить игру «Составь древо жизни». На нарисованное дерево, ребенок размещает фотографии своих близких людей (бабушки, дедушки), их детей (тети и дяди ребенка), своих родителей. Можно вспомнить «Песенку о пяти пальцах» Б. Бедюрова. Поиграть игру, обыгрывая пальчиками роли членов семьи.

В старшей группе знакомятся со стихотворением Б.Бедюрова «Колыбельная песня бабушки» [Хрестоматия, 2006: 68]. Беседа по содержанию стихотворения. Беседа о бабушке и дедушке, об их заботе, о своих детях и внуках. Подвести детей к выводу, что любой поступок, который совершил, сказал слово, имеют последствия. Как ты будешь относиться к людям, так и к тебе будут относиться они. Нужно быть внимательным к словам, поступкам, мыслям, потому что они возвращаются обратно, так учат традиции алтайского народа.

В подготовительной группе предложить послушать алтайскую народную пословицу «Как корень вереска по всему Алтаю расползся. Так и родня народа, по всему Алтаю разошлась». Подвести к пониманию слова «родня», «родственники». Затем почитаем сказку «Пять братьев» Чалчык Анчиновича Чунижекова [Алтайская литература, 1991: 56-58]. Проводится беседа по ее содержанию. Дети составляют «древо своей семьи».

***Лепка.*** Дети старшей и подготовительной группы лепят овощи и фрукты для всей семьи. Уточняют дары осени, вспоминают труд взрослых осень, о пользе овощей и фруктов для организма. Закреплять понятие обобщенного понятия «овощи». Уточнить какие овощи растут на Алтае, а какие не растут. Подвести к пониманию необходимости правильного питания. Учить детей лепить с натуры, передавая их характерные особенности.

**Физическая культура** на воздухе (для всех возрастных групп) проводится по основной общеобразовательной программе детского сада (федеральный компонент).

*………………………………………….*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

При составлении конспекта утренней гимнастики по образовательной программе детского сада необходимо включить в словарь педагога слова «мы», «мы дружная семья», «выполняем упражнение красиво как мама», «сильный как папа», подчеркивать, что дети похожи на своих родителей. Закреплять навыки выполнения физических упражнений. Стремиться соответствовать ожиданиям родителей – быть физически крепким и здоровым.

С детьми можно провести беседу на тему: «Моя семья». Вопросы к детям:

С кем ты пришел (ла) сегодня в детский сад?

Кто еще живет вместе с вами?

Как зовут твою маму, папу, бабушку, дедушку?

Ты сильно любишь своих маму и папу? Как ты их называешь?

Как ласково называют тебя дома?

Побуждать детей в игры «В семью», отражать в играх и речи взаимоотношения членов семьи, поощрять подражание положительному опыту общения. Изучать с детьми пословицы и поговорки, читать рассказы и сказки о почитании семьи. Например, «Любимые занятия моих близких» — составление рассказов.  Рисование на тему «Моя семья», «Как я люблю маму (папу) и т.д.

**2-ой день – вторник. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие, Конструирование, Музыка*** проводятся по основной образовательной программе детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей данных видов деятельности является: использование местоимения «Мы», «вместе»; напоминание обычая обращения к старшим по возрасту на «Вы».

***Музыка***. Этнокультурной составляющей в старшей группе является ‑ игра-драматизация «Медведь идет» на алтайском языке, сл. Д. Каинчина, муз. В. Хохолкова.

*……………………………………..*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закрепление знаний детей о своей семье. Рассматривание альбома с «древой жизни». Дети могут рассказать о своем роде (сеоке), находить в группе схожих по соеку. Педагог объясняет, что люди одинаковым сеоком являются родственными. Либо изучают схожие фамилии, родственные связи у детей. Если нет родственников в группе, можно прочитать рассказ о семье (по выбору педагога), о заботе в семье друг о друге.

С детьми 5-7 лет побеседовать о смысле алтайской народной пословицы «Обращайся к старшим на «Вы» и называй «почитаемый». Младших уважай, да другом называй» (Jаандарды «ӧрӧкон, слер» деп айдып jӱр. Jашты «нӧкӧр, наjы» деп, айдып jӱр). Учить детей высказывать свое мнение и делать выводы.

…

**3-ий день – среда. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы, Рисование и Физическая культура*** проводятся по основной образовательной программе детского сада (федеральный компонент). Будет лучше, если тематика занятий будет связана с семьей.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Сообщить пословицу о матери, отце и побеседовать о ней или увлечь беседой о семье. Вопросы:

Кто живет в твоей семье? (представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца).

Вы часто ходите в гости к близким родным? Как еще поддерживаете с ними родственные связи(переписка, звонок по телефону и т.д.)?

Знаешь ли ты полное имя своих родителей?

Как проявляют заботу, любовь, уважение в твоей семье?

Какое любимое занятие у мамы, папы, у брата и т.д.?

Кем работают мама, папа?

Чем занимаются на работе мама, папа?

Какие праздники вы отмечаете всей семьей?

Есть ли любимые места в городе, куда вы ходите с мамой и папой?

В игровом пространстве организовать с детьми игры: «Дочки-матери» с куклами, «Папа - кормилец семьи» (подражание как папы работают), пальчиковые игры «Семья», «Пять пальцев», в Центре изодеятельности дети создают рисунки, аппликацию, лепнину на тему «Семья».

**4-ый день – четверг. Физическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** (строим дом для нашей семьи) с детьми младшей разновозрастной и средней группы. Рассматривание альбома, картин – какие бывают красивые дома. Из кирпичей строим домик с помощью педагога. Дети называют части здания (окна, двери, стены). После предложить обыграть свою постройку «Дружная семья».

***Обучение второму языку (***старшая и подготовительная группа). Беседа о семье и театрализованная игра «Пять братьев». Закрепление «Песенки о пяти братьях» Б. Бедюрова. Расширять представление детей о доброжелательном взаимоотношении в семье, взаимопомощи. Уважительном обращении к старшим на «Вы». Вызвать интерес к театрализованным играм и положительное отношение к алтайским словам. Воспитывать умение слушать и быть участником происходящих событий. Конспект занятия в пособии Мой Алтай, стр. 41-43.

Дети подготовительной группы слушают «Колыбельную» Бронтоя Бедюрова. Беседа с детьми о том, как родители заботятся о своем ребенке. Учить детей внимательно слушать произведение, полным ответом отвечать на вопросы взрослого. Подвести детей к пониманию, что для того, чтобы вырастить ребенка, родители тратят много сил и терпения, нужно всегда благодарить их за любовь и терпение. Познакомить детей с методами умственного воспитания в народе. Научить измерениям обычной длины на меру длины у алтайского народа «алтам» (шаг), «кучак» (сажень). Соблюдать преемственность с НОД по формированию элементарных математических представлений.

***Рисование*** (подготовительная группа).  Расширять и углублять представления детей о старинных семейных обычаях. Учить использовать нетрадиционную технику рисования *(рисование углем)*, выполняя элементы: волнистые линии, точки. Закреплять словарь существительными: оберег, колыбелька, сундук; определениями: старинный, волнистый; учить составлять рассказ о герое эпоса «Алтын Эргек». Воспитывать уважение, интерес к обычаям старины, к фольклору; развивать чувство эмпатии (сопереживания, сочувствия). Занятие можно провести в форме экскурсии в аил.

***Физическая культура*** «Папа, мама и я спортивная семья». Данное занятие можно проводить в каждой возрастной группе. Педагог может изменять или дополнять по своему усмотрению.

Задачи: Использовать личный пример взрослых членов семьи в физическом воспитании, развивать координацию движений, ловкости, умения действовать по сигналу, прививать любовь к физкультуре и спорту.

Чтобы провести данное занятие необходимо, чтобы каждая команда семьи подготовила свой девиз, эмблему. Заранее подготовить инвентарь, выбрать жюри.

Ведущий представляет команды и жюри праздника «Папа, мама и я спортивная семья». Могут участвовать три семьи

1 задание: Ребенок «Теертпек» (лепешка) – бежит из дома, «спотыкается» на льду (садится на стульчик»). Бежит папа, чтобы помочь Теертпеку, обегает его, бежит за мамой. Берет за руку маму - обегают Теертпек, бегут за братом (или сестрой). Мама ребенка, бегут к Теертпеку, папа «берет за руку Теертпека», высоко поднимает.

Кто выполнил быстрее получает 3 балла. Второй – 2 балла. Третий 1 балл.

2 задание «Кто быстрое соберет содержание сказки». Папа бежит – поднимает «солнышко», мама «гору», брат или сестра – норку в горе, ребенок – рисунок «Аил, рядом бабушка и дедушка». Нужно выполнить быстрее и правильно по последовательности поднять картинки. Баллы от 1-3.

*Ведущий:* А сейчас мы узнаем для чего нужно заниматься физкультурой

3 задание - ***«Кто быстрее?»*** Сначала дети. Встают в круг, внутри круга плётка пастуха (детский размер) или любой другой предмет. С начала для каждого ребенка (тренировка). Бегут по кругу под веселую алтайскую мелодию «Песня чабана». Музыка останавливается – задача быстро схватить плетку. После плеток на одну меньше, кто не успел – выбывает. Баллы от 1 -3

Потом - родители. Баллы от 1-3.

4 задание. *Ведущий:* Пришло время для соревнования на меткость. Первыми приглашаются дети, затем другие члены семьи. Обруч и стойка. Каждому члену по три обруча. Забросить в стойку, поймать коня. Кто больше забросит обручей в стойку (поймает коней). Баллы по количеству «пойманных коней».

5 задание. ***Ведущий:*** вот мы с вами и добрались до последнего соревнования *«Кедровые шишки».*Перед каждой семьей по 3 кольца. Папа – бежит и собирает кедровые шишки в кольцо, мама бежит, собирает шишки в ведро и ставит на стул. Ребенок бежит за ведром и несет родителям. Баллы от 1 -3

Для старших детей задания можно усложнить (добежать в мешочке – кто быстрее и другие)

Ведущий. Вот наше соревнование подошло к концу. А пока наше жюри подсчитывает баллы, приглашаю всех детей и родителей на танцы (Скакуны).

*…………………………………….*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

С детьми 2-5 лет провести беседу об аккуратности, о культурно-гигиенических навыках. Познакомить с фольклорными произведениями об аккуратности, опрятности, здоровом образе жизни.

С детьми 5-7 лет можно разобрать значение алтайской народной пословицы «Бревно само не упадет, если крепок пенек, так и родня. Кто почитается – не позабудется». Беседа о почитании близких людей. Беседу перевести на физическое развитие, о том, что одним из почитаемых черт характера является его физическая сила, сноровка. Есть ли среди родных спортсмены, люди, обладающие силой? Поговорить о них.

…

**5-ый день – пятница. Художественно-эстетическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка*** (младшая разновозрастная и средняя группы) на тему«Покажем мамам, что мы умеем лепить». Вызвать у детей интерес к занятию, выяснить, как дети пользуются ранее освоенными способами лепки; закреплять правильные приемы. Помочь детям задумать тему и довести ее до конца. Положить по небольшому куску глины на дощечку. После того как дети усядутся за столы, воспитатель говорит: «Сегодня, дети, вы будете лепить что желаете. Потом мы все работы соберем, разложим на полочке и покажем мамам, что мы умеем лепить. Пусть они посмотрят и порадуются». Воспитатель дает детям возможность подумать, что будет лепить каждый, затем спрашивает нескольких детей об их замысле, советует, с чего начать.

Некоторое время воспитатель наблюдает за детьми, затем помогает тем, кто затрудняется. В конце занятия дети расставляют свои работы на специальной доске, собираются около нее и рассматривают, что же у них получилось. Воспитатель просит ребят рассказать о своих работах, хвалит их за старание и интересно придуманное содержание, а вечером работы детей показывает родителям.

***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Желательно, чтобы была тематика семьи.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить детям рассмотреть предметы декоративно-прикладного искусства. Обсуждать красоту изделий. Формировать умение выражать свои эмоции. Обогатить художественно-эстетический опыт детей. Воспитывать положительное отношение к народному творчеству.

На прогулке с детьми можно рассматривать природу, развивать эстетические чувства, можно собрать осенний букет для любимых и подарить вечером родителям. В самостоятельной деятельности поощрять рисование, лепку на тему семьи. Можно послушать с детьми песенки о семье, разучить танец, чтобы показать любимым родителям.

………………………

**3 неделя октября – тема: «Наш дом»**

***Задачи недели:*** Познакомить детей с обычаями почитания родного дома, очага, гостеприимства. Вызвать интерес к предметам быта, к его узорам, назначению предметов. Развивать умение отражать полученные знания в разных видах детской деятельности (в речи, игре, на занятиях по физическому, художественному, познавательному развитию и вне их).

**1-ый день – понедельник. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край*** (для всех возрастных групп)***.*** Познакомить детей с алтайским аилом, очагом, предметами быта и убранством. Показать обычаи гостеприимства. Вызвать интерес к обычаю почитания очага, гостеприимства и опоясывания.

Занятие можно провести в игровом уголке, где оформлен аил. Если есть возможность, повести детей на экскурсию в аил. «Хозяйка аила» (педагог) встречает детей, подает им молоко и приглашает в аил. Вместе с детьми рассматривают предметы быта, узоры. Узоры сравнивает с природными объектами: крылья птицы, волны рек, высокие горы. Устанавливают причинно-следственные связи, что окружающая природа изображается в виде узоров.

Устраивается чаепитие. При уходе гостей завязывается кур (пояса). Пояса завязывают, чтобы подчеркнуть значимость и важность гостей, установление дружеских (родственных) связей.

По окончании занятия младшие дети могут играть в уголке. Обыгрывать ситуации приема гостей, чаепития, обычай опоясывания.

На занятии детям 5-7 летможно рассказать историю аила (интегрированное с лепкой занятие). Раньше кочевники часто переезжали из одного пастбища в другой. Для удобства сооружались легкие для постройки аилы. Покрывали корой дерева. Сейчас аилы делают современными строительными материалами. Прочитать стихотворение Л.В. Кокышева «Моему старому аилу», его воспоминания из детства. Побеседовать по содержанию произведения [Алтайская литература, 1991].

***Лепка***. Предложить слепить из пластилина «Алтайский аил».

***Физическая культура*** (на воздухе для всех возрастных групп) проводится по основной образовательной программе детского сада (федеральный компонент).

*……………………………………..*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Можно предложить детям дидактические игры: «Раскрась узор на пиале по заданному образцу», «Соедини линией предметы так, чтобы они образовали пары» (чашка, пиала, платок, шапка, нитка, иголка и т.д.). Объясни свой выбор. Можно побеседовать на тему «безопасное поведение дома» и другие.

Детям 5-7 лет предложить послушать алтайскую народную пословицу «Не называй землю, что вырос – чужим. Не называй место, где родился – плохим». Беседовать о пословице, учить делать свои выводы и предложения.

Можно рассматривать исторические фотографии о жилище разных народов, беседовать о них. Предложить рисовать аил, предметы быта, очаг и др.

…

**2-ой день – вторник. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей при по познавательному развитию выступает использование алтайских народных загадок и стихов, песен и игр. Замена наглядных пособий на народные атрибуты. Например, при счете используются предметы быта, при ознакомлении с геометрическими фигурами вести аналогию с алтайским аилом (конус), чадыром (шестиугольник) и т.д.

***Аппликация*** в старшей и подготовительной группе проводится на тему: «Мой аил». Детям предлагается цветная бумага, клей, ножницы. Детям показываются предметы алтайского быта. В старшей группе педагог показывает образец выполнения аппликации. Дети 6-7 лет по своему усмотрению фантазируют свои поделки. В конце занятия работы выставляются, и дети сочиняют свои рассказы.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Проводится беседа «Назови свой адрес?» или «Где ты живешь?». Игры: «Правильно разложи – чей домик», «Что лишнее» (убирает картины, которые не относятся к дому), «Что было бы, если не было дома у человека …» и другие.

С детьми 5-7 лет побеседовать о смысле алтайской народной пословицы «Как без полена нет огня, так нет и бездомного человека». Учить высказывать свое мнение и делать выводы.

На прогулке с детьми рассматриваем различные дома вокруг детского сада. Учить их сравнивать одноэтажные и многоэтажные дома; развивать наблюдательность и память. Предложить рисовать на асфальте домики, аил.

Можно почитать алтайские народные сказки по желанию детей.

…

**3-ий день – среда. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы, Физическая культура*** проводятся по образовательной программе детского сада (федеральный компонент).

***Рисование*** (старшая и подготовительная группы) – предложить нарисовать «Дом, в котором мы живем». Провести беседу о доме, где живет ребенок. Побуждать составлять рассказ о своем рисунке. Развивать связную речь ребенка.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Можно проводить дидактические игры, беседы, создавать игровые ситуации на обогащение словаря по теме «Наш дом, аил». Уточнять и расширять представления о назначении, материалах, из которых строят дома, аил. Совершенствовать грамматический строй речи (образование относительных прилагательных со значением соотнесенности с различными материалами; употребление родственных слов).

Познакомить детей с разными типами домов и частями дома; предложить конструктор – строим аил, домик-избу – увлечь их постройкой.

Закреплять знание домашнего адреса; учить детей образовывать множественное число существительных; подбирать синонимы; развивать слуховое внимание и речевой слух.

**4-ый день – четверг. Физическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** (в младшей и в средней группе). «Домик, где здоровью будет хорошо». Учить детей вырезать геометрические фигурки и создавать из них домик. Учить составлять рассказ по своей работе.

***Обучение второму языку.*** Продолжать знакомить с убранством аила. Знакомить с алтайской народной песней – jанар. Закреплять представление о национальном алтайском жилище – аил и его убранстве. Вызвать интерес к алтайским узорам и учить делать выводы о связи человека с окружающей природой. Конспект занятие в пособии Мой Алтай, стр. 43-44.

***Рисование*** (подготовительная группа) и ***Физическая культура*** проводятся в соответствии с содержанием основной образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о безопасном поведении дома «Как не попасть в беду?» Педагог называет ситуации, в которые может попасть ребенок (случайно остался один дома). Забыли выключить утюг, как его выключить? Что делать, если потекла вода в кране? и другие. Дети предлагают варианты выхода из сложившейся ситуации, как позвать на помощь или самому выбраться из дома. Чтобы не теряться в таких случаях, нужно быть сообразительным, быстрым.

Поощрять двигательную активность, совершенствовать различные виды ходьбы и бега. Воспитывать быстроту реакции в подвижных играх, меткость. Разучивать алтайские народные игры «Поймай арканом коня» (тренируются попасть в стойку (лошадки), «Скакуны» - под алтайскую мелодию комуса. Дети бегают и имитируют движение лошадей.

**5-ый день – пятница. Художественно-эстетическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

**Рисование** (в младшей и в средней группе), ***Обучению грамоте и Музыка*** проводятся по образовательной программе детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей к занятию Музыка является слушание алтайской народной песни «jанар», беседа об истории этой песни. У каждого народа есть своя мелодия, песня – jанар является народной песней коренного населения нашей республики – алтайцев. В песне восхваляется красота природы Алтая, изделия мастеров, героизм и смелость людей.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Утром с детьми рассматриваем семейные фотографии детей. Дети рассказывают историю фотографии, называют изображенных членов семьи, мена папы, мамы, значение имен. Отмечают красоту звучания имени (вспоминают обычай имянаречения).

Можно предложить рассмотреть фотографии с разными жилищами народов, поговорить о них. Какой, по его мнению, самый безопасный, красивый или удобный домик?

Рассматривают альбом о жилище разных животных, птиц, беседуют о них. Фантазируют «А что. Если бы у людей был такой домик…»

Дети рассматривают репродукции художников Г.И. Чорос-Гуркина, В.П. Чукуева об Алтае. Беседуют о своем доме, о родине.

Способствовать отражать свои впечатления в изобразительной деятельности, в исполнении песен, танцев на алтайскую, казахскую, русскую мелодии.

**4 неделя октября – тема: «Труд в семье»**

***Задачи недели:***

Вызвать интерес детей к труду в семье, к народным обычаям, связанным с трудом (участие в посильном труде, уважение труда). Дать представление о пословицах и поговорках, произведениях о труде, воспитывать стремление трудиться, преодоление лени. Учить отражать полученные знания в разных видах детской деятельности.

**1-ый день – понедельник. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край****.* С младшими детьми беседовать о труде взрослых в семье. Занятие можно проводит в игровом уголке. Подражание труду взрослых. В средней группе проводится занятие по теме «Подарите радость» [Учебно-методическое, 2006: 106].

В старшей группе можно прочитать Л. Кокышева «Осень в тайге». Беседа по содержанию произведения и о труде в нашей семье [Учебно-методическое, 2006: 176,177].

Детям подготовительной группы можно прочитать отрывок из рассказа Дибаша Каинчина «Девочка и ягненок» [Алтайская литература, 1991: 93]. Беседовать по содержанию текста, о трудовых поручениях в семье и выполнение посильного труда в семье.

***Лепка*** (в старшей и в подготовительной группе) и ***Физическая культура*** (для всех возрастных групп) на воздухе проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может выступать напоминание об обычае трудового воспитания, необходимости заканчивать начатое дело до конца.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Утром с детьми беседовать о труде в семье. Вопросы к беседе:

Ты помогаешь дома маме? Как ты ей помогаешь?

Как тебя хвалят дома мама и папа?

Чем любит заниматься твоя бабушка, дедушка?

У вас дома был праздник?

Вы были с мамой и папой в на их работе? Что тебе там понравилось?

Побуждать детей рассказывать о труде мамы, папы и других членов семьи.

Детям 5-7 лет предложить подумать над смыслом алтайской народной пословицы «Плохой плуг землю пахать не будет. Ленивый человек работу делать не будет». Поговорить по содержанию, побуждать детей делать самостоятельные выводы.

Организовывать игры в игровом пространстве «На чабанской стоянке», «Пилорама папы», «Мы строим дома» и т.д.. Рассматривание альбомов, иллюстраций. Поощрение работы в центре изобразительной деятельности и т.д.

**2-ой день – вторник. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Познавательное развитие, Конструирование и Музыка проводятся по содержанию образовательной программы детского сада (федеральный компонент). При проведении этих занятий можно подчеркивать детям, что выполнение начатого дела до конца является важным требованием трудового воспитания в народе.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Словесные игры «Что будет, если не работать…», Кем я буду, когда вырасту…», Почему мне нравится работа мамы (папы)», исследовательские игры «Я ученый»: опыты с водой, камнем, песком и т.д.

Поощрять участие в поливе цветов, побуждать желание выращивать цветы посредством беседы о красоте цветов, которые растут на Алтае.

**3-ий день – среда. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие речи и чтение художественной литературы, Физическая культура (во всех возрастных группах), Рисование (в старшей и подготовительной группе) проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). При проведении этих занятий продолжать подчеркивать детям, что выполнение начатого дела до конца является важным требованием трудового воспитания в народе. Хорошо бы использовать народные пословицы и поговорки о труде.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

С младшими детьми можно поиграть словесные и печатные игры «Угадай, чей предмет», «Разложи правильно» и другие. Побуждать детей к составлению связной речи по картинкам.

Со старшими детьми разобрать алтайскую пословицу о труде «Ленивому и тысячи дней мало. Трудолюбивый в один день дело сделает», провести беседу по ней. «Почему ленивому много дней нужно, чтобы закончить работу, а трудолюбивому один день?» есть ли среди нас такие.

Предложить детям отгадывать загадки о предметах труда, поговорить о трудолюбии и лени. Рассматривать картинки о труде людей в нашей республике. Составлять рассказ по картинкам.

**4-ый день – четверг. Физическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** (в младшей и в средней группе) и ***Физическая культура*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей по физической культуре может явиться использование алтайской народных игр: «Охотник и зайцы (в младших группах). «Перетягивание каната» (в старших группах).

***Обучение второму языку***. В старшей группе – чтение рассказа А. Ередеева «Мечта Jыргал» [Мой Алтай, 2010: 44-45].

В подготовительной группе прочитать произведение Ч.А. Чунижекова «Пять братьев». Провести беседу по его содержанию [Алтайская литература, 1991: 56-59]. Можно продолжать закреплять знание детьми меры длины на алтайском языке и изучить новое слова «карыш» локоть, сравнение «тунгей» (схожее), «башка» (разные). Эти же понятия можно закреплять при НОД по математике.

***Рисование*** (подготовительная группа). Рисуем героя Башпарак из сказки Ч.А. Чунижекова «Пять братьев». Добиваться выразительности образа.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять обычай бережного отношения к ребенку, благопожелания, которые говорят мальчику или девочке, о важности физического развития.

В младших группах дети могут играть в игровом пространстве на тему о труде. Предложить детям национальные подвижные игры. Постарше детям предложить инсценирование легенды о Сартакпае, рисование пути Сартакпая.

**5-ый день – пятница. Художественно-эстетическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка.*** «Тепши - тарелка». Дети младшей разновозрастной группы лепят алтайскую тарелку - тепши. Показать детям тарелку – тепши. Учить лепить шар, показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы продукты не вываливались. Развивать мелкую моторику, чувство формы.

«Лепим очаг нашего аила» в средней группе. Закрепить приемы скатывания пластилина, соединения деталей в поделке. Вспомнить с детьми экскурсию в аил. Провести беседу по работе детей.

***Обучение грамоте и Музыка*** проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить поиграть дидактические и словесные игры, можно рассматривать альбом о профессиях людей, изделия мастеров своего дела республики. Вспомнить значение алтайских узоров и их связь с окружающей природой.

Закреплять знания детей о труде в семье. Дать послушать детям песни и частушки о труде. Доставить радость от слушания частушек. Побуждать участвовать в хороводных играх, рисовании, лепки и изготовлении поделок для своих любимых, чтобы порадовать их своим трудом.

**1 неделя ноября (каникулы)**

**2-ая неделя ноября – тема: «Наши друзья и детский сад»**

***Задачи недели:***

Вызвать позитивное отношение к другу, дружбе, почитание близкого человека. Познакомить детей с понятием жалость и сострадание. Дать представление о чувствах живого существа, развивать эмпатию (умение понимать чувства других как свои собственные). Понимание того, что жадность, вред, ябедничество – это плохие поступки. Воспитывать умение держать в чистоте свою речь и поступки, формировать умение дорожить дружбой и тем, что имеешь.

**1-ый день – понедельник. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Детям младшего и среднего дошкольного возраста рассказать алтайскую народную сказку «Жадная лягушка или Лягушка и муравьи» [Хрестоматия, 2006: 5]. Побуждать воспроизведению содержания сказки, подражание движениям, словам героев, учить отвечать на вопросы педагога полным ответом. Воспитывать жалость к муравьям.

С детьми средней группы можно повторить чтение сказки «Жадная лягушка или Лягушка и муравьи». Поговорить о жадности. Жадность – это плохой поступок. Если человек будет жадным, то у него не будет друзей. Поиграть в игру «Что будет, если… (тебе никто не будет давать игрушки или будут говорит обидные слова). Подвести к выводу, что нужно со всеми дружить, играть, делиться игрушками, делами, хорошими словами. Предложить инсценировать сказку.

Старшим детям рассказать алтайскую народную сказку «Как счастье делили». Провести беседу о друге и дружбе. Подвести к пониманию, что счастлив тот человек, кто имеет много друзей. Человек не может быть счастливым, если другой болеет или страдает. А что такое счастье? Счастье – чувство приятного, радостного. Предложить послушать сказку «Как счастье делили». Беседуя по содержанию текста, вызвать у детей желание бережного и доброжелательного отношение друг другу, доброта ко всем живым существам. [Мой Алтай, 2010: 47-49]

Детям подготовительной группы почитать легенду «Жадный глухарь» [Хрестоматия, 2006: 29]. Побеседовать с детьми о дружбе между людьми. Дружба существует не только между людьми, но и между людьми и животными, человек дружит с природой. У разных народов есть традиция бережного отношения к природе (не причинять вреда, бережно относится к ней как живому объекту, как к самому себе). Предложить послушать алтайские народные пословицы о дружбе, доброте и внимательности: «Иметь друга – это богатство», «Нет человека без друга, как дерева без корня».  Воспитывать в детях умение по-настоящему дружить, внимательно и с уважением относиться друг к другу, подводить к пониманию того, что дружба является одним из важнейших качеств во взаимоотношениях между людьми.

***Лепка*** проводится с детьми 5-7 лет. На занятии дать послушать алтайскую песню-jанар, вспомнить, в каких случаях она исполняется. Песня исполняется как благопожелание Алтаю, близким, друзьям. Когда исполняется песня. Обычно все становятся в хоровод. Показать фотографии исполнения хороводной песни и предложить изобразить фигуру человека, правильно передавая соотношение частей. Уточнить последовательность действий при лепке. По окончания занятия все вылепленные фигуры поставить в хоровод, соединив их руки. Поставить еще раз послушать алтайскую песню-jанар. Дети могут стать участниками хоровода.

***Физическая культура*** на воздухе для всех групп проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть организация знакомых алтайских игр и исполнение основных упражнений под алтайские песни.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить беседу с целью формирования дружеских отношений среди детей, отрицательное отношение к грубости на тему «Кто мой друг». Вопросы:

- Кого можно назвать другом?

- Кто такие друзья?

Друзья – это те, кого любишь, кому рад, без кого скучаешь.

- А можно нас назвать друзьями?

- Почему? (мы не обижаем, делимся игрушками).

- Почему нельзя обижать друга? (обижать – значит говорить грубые слова)

Воспитывать коммуникативные навыки, чувство сопереживания, положительные эмоции.

**2-ой день – вторник. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование алтайских народных загадок, пословиц и поговорок, напоминание об обычае почитание старших и заботы о младших, о доброте к окружающему миру.

Этнокультурная составляющая НОД по музыке: в младшей группе – слушание песни «Мы приходим в детский сад», сл. и муз. Л.А. Бессоновой, в старшей группе – песни «Радость открыла дверь» на алтайском языке, сл. К. Тепукова, муз. В. Кончева.

***Ручной труд.*** Дети старшей группы делают из бумаги «Волшебный коврик для щедрого муравья» из алтайской сказки «Как счастье делили». Учить детей переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги. Подбирать цвета при создании бумажного коврика. Развивать воображение и художественный вкус.

Дети подготовительной группы работают с ниткой и иголкой «Пожалеем глухаря и сошьем ему теплую безрукавку». Поговорить с детьми о том, что Глухарь хоть и жадный был, но он очень сожалел о своем поступке. Теперь он остался один, и больше не будет жадничать. Поможем ему перезимовать. Продолжать формировать навыки работы с иголкой и ниткой; учить вдевать нитку в иголку, делать узелок, вшивать швом «вперед иголку». Соединить готовые части маленькой безрукавки.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить детям рассмотреть мебель, находящуюся в группе, отметить ее функциональное назначение. Сравнить современную мебель с традиционной алтайской мебелью. Дети младшей группы отмечают внешние признаки мебели, ее красоту и назначение. Дети постарше, вспоминают историю создания национальной мебели (они небольшие по размеру – для удобства при кочевье и т.д.).

Вспомнить с детьми пословицы о дружбе и поговорить о ней.

Предложить играть исследовательские игры, игры экспериментирования. Дети рассматривают любимые книжки, случают понравившиеся рассказы или сказки.

…

**3-ий день – среда. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы и Физическая культура*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Рисование.*** В старшей группе дети рисуют счастье по сказке «Как счастье делили». Поговорить о том, как дети понимают слово «счастье». Развивать воображение детей, предложить нарисовать «счастье». После работы нужно выставить, и дети рассказывают о своем рисунке. Развивать связную речь.

Дети подготовительной группы рисуют «Осенний перелет птиц на юг». С детьми вспомнить алтайскую сказку «Жадный глухарь» о том, какие птицы улетали на юг, как они призывали к сбору друг друга, какая была погода. Осень. Учить детей самостоятельно подбирать фон бумаги и краски для передачи колорита осени; продолжать композиционно строить рисунок, располагая деревья ближе, дальше.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседовать с детьми о детском саде. Уточнить название, адрес детского сада, о друзьях, играх и игрушках. Поговорить о правилах поведения в детском саду, уточнить знания о том, что хорошо и что плохо.

Можно предложить словесные игры: «Что будет, если… (детского сада не будет)» Учить детей высказывать своим мнения, догадки «Как мама (папа) работать будут?» и другие. Добиваться от детей связные высказывания своих мыслей.

Можно повести детей на экскурсию по детскому саду, в разными кабинетами и работниками детского сада. По возвращении побеседовать о своих впечатлениях.

Предложить инсценирование знакомых алтайских сказок (Как счастье делили, Жадная лягушка и другие).

**4-ый день – четверг. Физическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** (в младшей и в средней группе), ***Рисование*** (подготовительная группа) и ***Физическая культура*** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Обучение второму языку***. Поможем Тайгылу найти семью и друзей (старшая группа). Уточнить значение слова «Друзья», о доброжелательном отношении друг к другу. Вызвать интерес к алтайскому слову «нёкор» - друг. Развивать умение составлять рассказ о своем друге. Конспект занятия в пособии Мой Алтай [Мой Алтай, 2010: 45-46].

Чтение рассказа В. Качканакова «Коко Кулюк» (подготовительная группа). Уточнить с детьми знакомые алтайские слова, вызвать положительное отношение к ним, развивать интерес к художественному слову, желание отвечать на вопросы по содержанию текста. Понимать смысл рассказа о хорошем и плохом поведении. Учить делать выводы. Конспект занятия в пособии Мой Алтай [Мой Алтай, 2010: 46-47].

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Можно наблюдать за погодой (если выпал снег, поговорить о нем). Если нет снега, то рассматривать голые деревья, его ствол. Отмечать состояние погоды и поговорить о настроении. Изучать альбом о спортсменах республики. Поговорить о разных видах спорта.

На прогулке разучивать алтайскую народную игру «Аладоом». При желании вспомнить и другие народные игры, поиграть, развивать двигательную активность детей.

…

**5-ый день – пятница. Художественно-эстетическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Рисование*** (младшая разновозрастная и средняя группа) «Моему другу». Дети рисуют подарки своим друзьям. Предложить нарисовать предметы с алтайскими узорами, подарить свою работу с благопожеланием другу.

***Обучение грамоте*** проводится по содержанию программы детского сада (федеральный компонент).

***Музыка*** (для всех возрастных груп)***.*** Различать музыку веселого и грустного характера, веселое и грустное настроение детей. Учить выполнять танцевальные движения парами, легко вступать во взаимоотношения со сверстниками. Импровизировать танцевальные движения в паре. Слушать алтайскую песню «Радость открыла дверь», сл. К. Тепукова, муз. В. Кончева [Суунчи, 2008: 36-39, 65-68, 97-100].

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить рассматривание картин и репродукций известных художников Горного Алтая. Педагог вместе с детьми отмечают композицию, красоту и колорит работ. Педагог читает стихи в соответствии с содержанием картины.

Занимаются в своем любимом уголке (по выбору детей). Продолжается тематика «Мой друг», «Мой детский сад». Детям предложить играть в любимые игры, беседовать на тему «Мой друг». Воспитывать дружеские взаимоотношения.

**III блок – «ВСЕ» (Я в окружающем мире и мир во мне)**

**3 неделя ноября – тема: «Наш город (село)»**

***Задачи недели:***

Вызвать интерес детей к достопримечательностям родного города (села). Развивать воображение и стремление изобразить в рисунках свой город (село), рассказать о нем, слепить полюбившиеся места. Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине.

…

**1-ый день – понедельник. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** К детям младшей разновозрастной группы можно пригласить интересного человека. Того, кто может рассказать интересные истории или поиграть с ними в игры. Можно разучить алтайскую народную игру: «Зайцы и охотники» (младшие группы). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение вступать в общение друг с другом.

С детьми средней группы можно провести беседу «Зима в нашем городе (селе). Учить рассказывать о себе, о своих впечатлениях об Алтае, своей Родине. Отгадывать загадки о зиме, снеге, льде, морозе [Хрестоматия, 2006, 31]. Предложить инсценирование сказки «Жадная лягушка». Развивать коллективистские чувства.

С детьми старшего возраста занятие по теме «История нашего города (села)» (конспект – Учебно-методическое, 2006: 190-191. Можно разучить алтайскую народную игру «Башпарак и 10 камней». Способствовать дружескому взаимодействию, взаимопониманию.

В подготовительной к школе группе – беседа «Горно-Алтайск – столица Республики Алтай». А.О. Адаров «Мой город» [Учебно-методическое, 2006: 191]. Воспитывать любовь к родному городу, республике, желание увидеть его красивым, экологически чистым. Знакомить детей с особенностями жизни столицы, о том, чем занимается население (артисты, актеры, мастера и т.д.).

***Лепка*** (старшая и подготовительная группа можно проводить интегрировано)***.*** Использование пластилина или глины в качестве изобразительного материала. Создавать «Свой любимый город (село)». Учить добиваться выразительного образа природы города (села) (мое село или город окружают высокие горы, текут бурные реки и т.д.).

***Физическая культура на воздухе*** проводится по основной общеобразовательной программе (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование знакомых алтайских народных игр.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа с детьми о том, где он живет, как называется город (село). Поговорить о домашнем адресе и адресе детского сада. Рассматривать альбом с фотографией своего города, села, его достопримечательностях.

…………..

**2-ой день – вторник. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей при НОД по познавательному развитию является использование народных предметов быта при счете, достопримечательностей города или села. На занятии по музыке: в средней группе – композиция из альбома ансамбля «Алтай кай» «Алтын Кёл», в старшей группе – «Город улыбается» сл. Г. Георгиева, муз. В. Хохолкова «Гимн природе».

***Конструирование*** (в старшей и подготовительной группе) «Строим машину времени для путешествия по городу (селу)». Дети строят из крупного кирпича машину по замыслу детей. Созданы разные остановки по достопримечательностям.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о Родине «Как ты понимаешь слово «Родина». Почему мы любим свою Родину – Алтай»?

Предложить альбом с иллюстрациями об Алтае, побуждать детей делать свои выводы об увиденном. Проводятся игры, беседы, читаются рассказы о Горном Алтае. Предложить инсценировать любимые сказки.

…………….

**3-ий день – среда. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие родной речи и чтение художественной литературы и Физическая культура проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

Рисование (старшая группа) – «Там, где я живу, красиво». Предложить рассмотреть фотографии. Репродукции картин про родной город (село). Поговорить о природе, о людях, которые живут в данном месте. Обобщая полученные впечатления, вдохновить детей на рисование пейзажа (бумага альбомного формата, цветные карандаши, гуашь, кисти).

Подготовительная группа – «Мой город (село) – это мой Алтай». Учить передавать красоту природы своего города (села).

*………………..*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о погоде, о времени года зиме. Вспомнить обычай имянаречения, что каждый человек имеет имя, предмет, улицы, город, село название. Какими красивыми словами можно описать свой город (село)?

Можно организовать сюжетно-ролевые игры «В магазине нашего города (села)». «Путешествие по машине времени продолжается». Рисую мой город (село) и т.д.

……………………

**4-ый день – четверг. Физическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** (в младшей и средней группе). Каждый ребенок строит «Свой домик рядом с домиком друга – получился город (село)». В конце занятия рассмотреть свои поделки, закрепить знания о своем городе (селе).

***Обучение второму языку.*** В средней группе начинается обучение второму языку. Занятия проводятся по пособию «Мой Алтай». Детей знакомим с куклой Кунеш. Закрепить знания детей о достопримечательностях своего города (села), об интересных людях, об алтайском музыкальном инструменте топшуре, послушать его звучание. Познакомить с алтайскими словами приветствия (jакшылар – здравствуйте). Воспитывать интерес к музыкальной культуре алтайского народа [Мой Алтай, 2020, 21].

В старшей и подготовительной группах проводится занятие на тему: Экскурсия по селу или по городу. А.Ередеев «В родном селе» (старшая группа) [Мой Алтай. 2010, 49-50], Л. Кокышев «Сказка о снежинке», беседа о городе и по ее содержанию.

НОД ‑ Рисование (подготовительная группа) и Физическая культура проводятся по образовательной программе детского сада (федеральный компонент).

*… ……………….*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Для детей младшей группы организовать игры со спортивным инвентарем с включением алтайской мелодии по выбору педагога.

 С детьми постарше провести беседу о безопасности жизнедеятельности в городе или в селе: «Как поступить, если ты потерялся в магазине, на улице?» Побуждать детей к высказыванию своих соображений. Объяснять им правила поведения в такой ситуации.

Индивидуально с детьми закрепляются алтайские слова, которые разучивали на занятиях. Предложить разучить алтайскую народную игру «Бег тонжанов» [Хрестоматия, 2006: 37].

……………………

**5-ый день – пятница. Художественно-эстетическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка.*** Дети младшей группы «Лепят мостик через нашу речку». Придумать игровой момент с кукольными персонажами. Куклы не могут перейти через речку. Не везде ещё замерзла река. Нужно слепить мостик, чтобы наши игрушки (кукла Айана) могла перейти через речку. Дети раскатывают две параллельные палочки укладывают и прикрепляют к ним коротенькие палочки. Из полученной поделки образуют дугу.

В средней группе дети лепят алтайский музыкальный инструмент топшур. Учить изображать из целого куска форму топшура приемом вытягивания. Послушать аудиозапись мелодии на топшуре. По окончании работы выставить и полюбоваться работами. Вечером показать родителям.

***Обучение грамоте*** проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Музыка*** (для всех возрастных групп)***.*** Развивать основы культуры слушания музыки (алтайское горловое пение кай) на топшуре. Побуждать слушать произведение до конца, внимательно, не отвлекаясь. Учить детей импровизировать движения в характере мелодии.

Детей постарше познакомить с алтайским композитором В. Хохолковым и его произведениями. Учить внимательно слушать произведение.

*………………………………….*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание альбома о природе Алтая. Поговорить о том, какая река течет у села или города? Какие рыбы водятся? Как называется гора? Кто живет на горе и т.д.

Можно предложить игру «Как называется?» (перед ребенком лежат различные инструменты для работы). Ребенок отгадывает, для чего она: кисточка художника (писать картину), ручка (может быть писателя, чтобы писать стихи, воспитателя, чтобы написать план) и т.д.

В течение дня побуждать детей активно участвовать в игровой и художественной деятельности. Умение слушать произведения алтайских композиторов. Учить передавать настроение мелодии в танцах и в рисунке.

……………………

**4 неделя ноября – тема: «Наша улица»**

***Задачи недели:***

Закреплять знание детей о своем городе (селе), его улицах, ее достопримечательностями. Закрепить знание об адресе (название города или села, улицы, номер дома, квартиры) Дифференцировать понятии: домашний адрес и адрес детского сада. Закрепить умение соблюдать правила дорожного движения. Вызвать интерес к названию улицы именем знаменитых людей республики, к истории улицы. Формировать у детей чувство любви к своему городу или селу. Закреплять понятие о безопасном поведении на улице, в дороге. Стремиться соблюдать правила дорожного движения и поведения в общественном транспорте.

……………………..

**1-ый день – понедельник. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** На занятии детей можно повести на экскурсию на центральной улице. Уточнить название города (села), адрес, какие горы окружают и река течет, их название. Дети младшего возраста могут отправиться вместе с родителями. Вместе рассматривают строения, дома, отмечают их особенности (окна, этажи, крыши, цвет, форма). Дети постарше отмечают предназначение (аптека, больница, библиотека, магазин и т.д.). Беседуем о названии улиц. В честь кого названа улица? Дать представление об истории улицы. Рассматривают движение транспорта, работу светофора или пешеходного перехода. Поговорить о правилах дорожного движения.

По приезду из экскурсии дети обмениваются впечатлениями. Дети старших групп могут лепить свои впечатления об улице (транспорт, светофор и т.д.).

***Физическая культура*** на воздухе для всех возрастных групп проводится в форме экскурсии по улицам нашего города или села. Бег детей (едем как машины), скачут лошадки и т.д. На остановках занимаются выполнением общеразвивающих упражнений, основных движений.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа «Мой домашний адрес» или «Улица, на которой я живу». Стараться, чтобы дети запомнили свой адрес, адрес детского сада, знали название детского сада, улицы.

Предложить игру «Какие бывают улицы?» - уточнять представления об улицах, правильно называть и рисовать их.

В течение дня с детьми организовывать игры «Что происходит на улицах нашего города или села? Например, «Детский сад», «Мы идем в гости к…», «Водители», «Магазин», «Больница» и т.д.

………………………

**2-ой день – вторник. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). При изучении меры длины использовать выражения «длинная как наша улица», «широкая дорога» и т.д.

***Аппликация***«На улицах нашего города (села)». Предложить детям старшей и подготовительной группы из бумаги вырезать транспорт.  Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закрепить различные приемы вырезывания по прямой, по кругу; аккуратное наклеивание. Создать атмосферы для коллективной работы. Развивать образное мышление, воображение.

*………………………………*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа об улице своего детского сада и дома (что видели по дороге в детский сад, с кем встретились, что запомнили).

Словесные игры «Что будет, если … не будет улиц?»

Закреплять представления о правилах безопасного поведениях на улице. Предложить вспомнить и инсценировать сказку А.Ередеева «Чертишке». Поговорить, «Что будет, если далеко уйти от дома».

…………………

**3-ий день – среда. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтению художественной литературы, Рисованию и Физической культуре*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Словесные игры на правильное звукопроизношение, вырабатывать реакцию на словесный сигнал, Например, игра «Воробушки и автомобиль», «Птицы и машины». При проведении можно использовать аудиозаписи «Подражание птицам Алтая С. Урчимаева». Игры малой подвижности: «Мы лошадки», «Возят лошади груз по дороге».

Закреплять знания детей об улице города или села, обогащать словарь детей словами, описывающими улицы. Беседовать о названии улиц, его истории. Рассматривать альбомы и иллюстрации.

…………………….

**4-ый день – четверг. Физическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** (в младшей и средней группе) – «Тучи над нашей улицей». Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами. Педагог помогаем малышам. Дети средней группы выполняют самостоятельно.

***Обучение второму языку.*** В средней группе – чтение сказки Д. Каинчина «Эр Оркочек - мужественный суслик». Через художественное слово показать правила безопасного поведения детей дома и за ее пределами [Учебно-методическое, 2006: 51].

В старшей группе закреплять известные алтайские слова. Учить составлять рассказ о достопримечательностях города или села. Провести беседу о соседях [Моя Алтай, 2010: 50-51].

В подготовительной группе поговорить о последнем месяце осени о ноябре. Выучить алтайские слова «соок» - холодно, «ай» - месяц, закрепить слово из средней группы ветер – «салкын». Учить составлять предложение из 2-3 слов: «Ноябрь соок ай» (ноябрь ‑ холодный месяц). Можно почитать детям стихотворение Э. Тоюшева «Месяц грядущего ветра (ноябрь). Поговорить по содержанию произведения.

***Рисование*** (подготовительная группа) «Зима на нашей улице». Учить детей создавать сюжетные композиции, рисовать красками, дома, елку, снег. Закреплять умение закрашивать предметы, рисовать вертикальные и горизонтальные линии, учить рисовать снежинки. Развивать творчество, воображение. Воспитывать любовь к рисованию.

***Физическая культура*** (во всех возрастных группах) проводится в соответствии с конспектом на неделю. Этнокультурной составляющей занятия может быть использование народных игр по усмотрению педагога.

*………………………………..*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить детям поиграть алтайскую народную игру «Спрячь серьгу», «Добеги до аила». Поговорить об обычае бережного отношения к играм и игрушкам детей, о том, что в народе много внимания уделяется физическому развитию.

Разучивание алтайской народной игры «Верблюд и верблюжонок».

………………………..

**5-ый день – пятница. Художественно-эстетическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Рисование*** с младшими детьми рисовать следы на нашей улице (машина, лошадка, трактор, человек и т.д.). Учить воображать детей.

Дети средней группы рисуют «Дорогу мужественного суслика» (машину, дорогу, которую перебегал маленький суслик). Провести беседу о безопасном поведении на дорогах улицы, побуждать у детей сочувствие живому существу – суслику.

***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

*……………………………………*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание альбома о достопримечательностях города и села. Закреплять знания об улицах города

Сюжетно-ролевые игры, инсценировка сказок Д. Каинчина «Эр Оркочек – мужественный суслик», Е. Ередеева «Чертишке» - закреплять правило безопасного поведения дома и на прогулке.

………………..

**1 неделя декабря – тема: «Наша Родина»**

**Задачи недели**:

Формировать представление у детей о России и Алтае ‑ о родной стране. Расширять представления о расположении нашей страны на карте и глобусе. Закрепить знания о символах нашей страны, Республики Алтай: флаг, герб, гимн. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну, за свой Алтай.

…………………….

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Детям младшей группы предложить рассмотреть иллюстрации с зимним пейзажем природы Алтая. Деревья одеты в белые шубы, снег блестит. Зимний пейзаж можно предложить рассмотреть из окна детского сада. Поделиться впечатлениями от увиденного. Разучить алтайскую игру «Кружатся снежинки» (Л.Кокышев). Дети выполняют движения согласно словам текста:

|  |  |
| --- | --- |
| Белый снег, снежок,Весело клубится,Кружится, покружитсяИ на землю садится. | Дети весело бегают, прыгают, кружатся, затем успокаиваются и садятся на корточкиИгра повторяется 2-3 раза |

С детьми средней группы провести беседу о Родине, об Алтае. Познакомить с предметами декоративно-прикладного искусства мастеров Республики Алтай. Познакомить со значением алтайского орнамента. Связь изображаемого орнамента со средой обитания людей - [Учебно-методическое, 2006: 116-117].

В старшей группе занятие проводится по теме «Моя Родина – мой Алтай». Подвести детей к пониманию слова «родина», учить делать выводы. Познакомить с символами республики: герб, флаг. Воспитывать патриотические чувства. В подготовительной группе закреплять представления о Родине и можно подвести детей к событиям Великой Отечественной войны, прочитать стихотворение Б. Укачина «Есть такая земля – о Родине, о солдатах, дружбе».

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы). Использование пластилина как изобразительного средства. Учить детей создавать пейзаж природы Алтая из пластилина разных цветов (высокие горы, реки, аил и т.д.).

***Физическая культура*** на воздухе (для всех возрастных групп) проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент) .

*… ………………………..*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять знания детей о родном городе (селе), названии села, названии гор и реки, домашнем адресе и адресе детского сада.

Слушать любимые алтайские сказки, стихи, песни, беседовать о них. Разучить алтайскую народную игру «Турна – журавль». Способствовать умению договариваться в игре, проявлять дружелюбие.

…………………..

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Познавательное развитие, Ручной труд (старшая и подготовительная группы) и Музыка проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей по познавательному развитию может быть использование художественных произведений писателей и поэтов Горного Алтая, пословиц и поговорок о Родине. На занятии по музыке в качестве этнокультурной составляющей используется репертуар ансамбля «Алтай кай» «Мой Алтай» (младшая группа); «Горные вершины» (средняя группа); «Гора Белуха (старшая и подготовительная группа).

*………………………………..*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о народных игрушках, их одежде, истории. Малыши играют куклами.

Уточнить алтайские народные слова, которые изучали дети среднего, старшего, подготовительного групп.

Разучивание алтайской народной игры «Овцы и волк», развивать двигательные навыки детей [Хрестоматия, 2006: 43].

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы и Физическая культура*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

***Рисование*** (старшая группа). Закреплять у детей знания о России и об Алтае. Дать представление о карте России, о местонахождении нашей республики на карте. Уточнить понятия «богатая», «большая», «родная страна». Учить передавать в рисунках характерные особенности природы, отражать свои впечатления, закреплять композиционные навыки.

В подготовительной группе дети рисуют «Символы Родины». Рассмотреть с детьми герб, флаг Республики Алтай. Предложить изобразить их известными изобразительными средствами.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

# Словесные игры: «Скажи по другому» (словотворчество детей), «Цепочка слов» (для старших групп) Все игроки в свой ход придумывают слова, которые начинаются на последнюю букву предыдущего слова (слова по тематике «родина»). Получается цепочка слов. Родина, артист, театр, река, аист и т.д.

Предложить рисование символов Родины, театрализованные игры на знакомые сказки и произведения авторов Горного Алтая. Побуждать детей составлять связный рассказ о своей Родине.

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** в младшей и средней группе - «Подарим нашим спортсменам красивые горы Алтая». Рассмотреть с детьми иллюстрации о природе, о горах Алтая. Отметить особенности гор, высоту, цвет. Дать детям цветную бумагу и предложить изобразить горы Алтая. Малышам можно дать готовые заготовки треугольников для наклеивания и получения изображения гор. Дети средней группы вырезают треугольники и аккуратного наклеивания на листе.

***Обучение второму языку***: В групповой комнате в средней группе проводится занятие в форме экскурсии – «Экскурсия по Алтаю» - уточнить представления детей о малой Родине, Республике Алтай, г. Горно-Алтайске. Познакомить с национальными видами спорта, вызвать интерес к спортсменам.

В старшей и подготовительной группе - «Встреча с интересным гостем - спортсменом». Беседовать о том, как удалось спортсмену достичь таких результатов, что нужно для этого». Воспитывать положительное отношение к труду спортсмена. Поощрять активное использование в речи алтайские слова: куреш (борьба), куч (сила).

***Физическая культура*** проводится в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассмотрение альбома о спортсменах нашей республики, о национальных видах спорта. Вызвать гордость за спортивные достижения Алтая. Закрепляются знания детей о спорте, спортсменах Алтая, физической культуре, здоровом образе жизни. Предложить играть в спортсменов «Состязание борцов (куреш)».

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка*** в младшей и средней группе – «Пиала для любимых». Вспомнить с детьми обычай почитания старших, обращение к ним на «Вы». Поговорить о Родине. Родина – это место, где родился, где живут родные, родители и близкие люди. Нужно стараться радовать их своим добрым отношением, и предложить слепить пиалу на радость близким.

Учить лепить чашку из округлой формы путём вдавливания пластилина пальцем, а ручку путём защипывания кончиками пальцев. Украшать чашку стекой, нанося узор по краю со всех сторон.

***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся по образовательной программе детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание предметов национального быта (орнамент), уточнить знания об орнаменте и связи их с бытом и трудом народа. Доставить детям удивление и радость от рассказа об орнаменте.

Закреплять знания, полученные о Родине (символы, песни, танцы, интересные люди). Отражать полученные знания в разных видах детской деятельности.

**2 неделя декабря – тема:** **«Окружающие нас люди»**

**Задачи недели**:

Вызвать интерес детей к окружающим людям (сверстникам, членам семьи, соседям, сотрудникам, гостям детского сада). Дать представление об обычае гостеприимства и доброжелательности к людям. Познакомить с историей этноса, его культурой, обычаями отношения к окружающему миру (связь жизни и быта людей от среды обитания, от деятельности и труда, гармонии с природой). Подвести к пониманию о доброжелательности к людям, терпимости к человеку и ко всем живым существам.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Познакомить с обычаем гостеприимства.

С детьми младшей и средней группы провести беседу о том, как принимать гостя и познакомить с изделиями, сделанными руками людей.

На занятии можно создать игровую ситуацию – приход в гости куклы-мастерицы. Уточнить у детей, знают ли они, что гостю нужно предложить стул, чай, обращаться на «Вы» и т.д.

В игровом уголке (аиле или избе) обыграть ситуацию приема гостей. Когда приходят гости, по обычаю их встречают с пиалой с молоком или хлебом и солью. Закреплять навыки обращения к людям на «Вы». После обыгрывания приема гостей, знакомим их с убранством (показать вышитую скатерть или алтайский коврик «сырмак», рассмотреть его). С помощью наводящих вопросов воспитателя составление рассказа об увиденном. Побуждать интерес к национальным предметам быта, воспитывать уважение к труду людей.

В старшей группе – беседа о знаменитых людях Алтая. Алтайская легенда о Сартакпае. На занятии провести беседу о Родине, об Алтае. Рассмотреть иллюстрации природы, подчеркнуть красоту Алтая. Рассказать, что Алтай богат знаменитыми людьми (композиторами, художниками, артистами, фермерами). Алтай славится не только красотой природы и знаменитыми людьми, но и богатырями. Например, Сартакпай [Учебно-методическое, 2006: 198-199].

В подготовительной группе – Алтайская легенда «Кедр и человек». Беседа о красоте природы Алтая. Дать детям представление об обычае бережного отношения к окружающей природе. О связи человека с ней, о необходимости жить с природой в гармонии. Объяснить детям, что жить в гармонии с природой – значит бережно относиться к каждому природному существу, объектам аккуратно, осторожно и с любовью. Бережно. Не ломах, не топтать. Не человек является хозяином природы, а природа является кормилицей человека. Человек в природе лишь маленькая частица. Если относится к природе плохо (ломать и истреблять ее, то не будет воды, растений, животных и птиц и человек тоже погибнет). Как человек отнесется к природе, так и природа его отблагодарит. Прочитать легенду «Кедр и человек», учить делать выводы о том, как бережно отнесся к жизни человека кедр.

Лепка (старшая и подготовительная группы). В старшей группе предложить лепить героя-богатыря Сартакпая. Учить изображать фигуру человека, правильно передавая части тела, соблюдая пропорции. Использовать усвоенные приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.

В подготовительной группе предложить героев легенды «Кедр и человек» - закрепить знание обычая бережного отношения к окружающей природе и гармонии с ней.

***Физическая культура*** на воздухе (для всех возрастных групп) проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Знакомство с современными эстрадными артистами Республики Алтай. Слушание их песен. Интерес к людям, которые пишут свои стихи, песни.

Слушание сказок, легенд, песен. Инсценирование их содержания, подражание положительным поступкам героев.

…

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** проводятся по образовательной программе детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей в познавательном развитии возможно использование игр, связанных с занятием людей, проживающих на Алтае. Например, «В магазине игрушек» дети покупают изделия народных промыслов (закрепляется счет), «Строители» - строят кошары для овец, хлев для домашнего скота (сравнение длины, размера и т.д.). Занятие по музыке проводится в соответствии с программно-методическим пособием «Суунчи-Радость».

***Аппликация.*** Детям старшей группы предложить аппликацию из цветной бумаги «Мост Сартакпая через реку Катунь».

Детям подготовительной группы. Беседа о мастерах Алтая. Познакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства алтайского народа «Искусство украшения войлока». Из цветной бумаги дети создают алтайский войлочный ковер.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закрепление знания обычая гостеприимства. В игровом уголке обыграть ситуацию проявления гостеприимства. Побеседовать с детьми о щедрости и том, что нужно всегда совершать поступки, которые несут добро.

Организация сюжетных игр на тему «В мастерской войлочных изделий». Побуждать к познавательной активности, интересоваться тем, как делают войлочные изделия, подражать действиям мастеров.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие речи и чтение художественной литературы, Физическая культура (в разных возрастных группах), Рисование (старшая и подготовительная группы) проводятся по образовательной программе детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Утром закреплять представления детей об алтайском орнаменте, рассматривать предметы быта, одежды, узнавать и рассказывать об обозначении орнамента на них. Делать выводы о связи человека со средой обитания, перенесении красоты природы на рисунки. Учить составлять связный рассказ о своих представлениях.

В самостоятельной деятельности организовывать с детьми театрализованные представления по содержанию алтайских сказок и легенд. Побуждать к импровизации. Закреплять знание обычаев гостеприимства, бережного отношения к окружающему миру.

…

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** в младшей и средней группе и ***Физическая культура*** (во всех возрастных группах) проводятся по образовательной программе детского сада (федеральный компонент).

***Обучение второму языку.*** В средней группе – беседа о семье и близких людях. Чтение алтайской народной сказки «Две пчелы». Расширять представление детей об окружающих его людях (близких, друзьях и знакомых). Закрепить знание о необходимости довольствоваться тем, что имеешь. Побуждать детей к доброжелательности и гостеприимству не только к близким людям, но и к зашедшему гостю. Нужно спрашивать его имя. откуда он приехал, предложить присесть и т.д.

Закреплять понимание причинно-следственных отношений в поступках и делах человека [Мой Алтай, 2010:23-24].

Детям старшего возраста предложить послушать стихотворение Байрама Суркашева «Новый год». Поговорить о празднике. Закреплять слова приветствия и знакомства. Побуждать в речи использовать вопросительные и простые предложения. (Сенин адын кем? Менин адым Юля и т.д.)

В подготовительной группе – «Какие люди нас окружают» (на занятие пригласить знаменитого человека своего города или села [Мой Алтай, 2010: 52-53].

**Рисование** (подготовительная группа) – «Я спортсмен» - предложить детям нарисовать себя в качестве спортсмена». Поговорить о физическом здоровье и развитии человека.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять представления детей о безопасном поведении дома и в детском саду. Предложить детям поиграть в игру: «Что будет, если ты встретился с незнакомым человеком…» Поговорить о том, что люди бывают не только доброжелательными, но и злыми. Нельзя никуда уходить к незнакомому человеку, что бы он не говорил. Нужно всегда находиться среди людей. Привлекать к себе внимание, чтобы ребенка могли найти.

Поговорить о правильном питании, соблюдении культурно-гигиенических навыков с использованием народного фольклора.

Предложить детям вспомнить наиболее понравившиеся алтайские народные игры, поиграть в них. Можно предложить инсценировать алтайскую сказку «Две пчелы». Поговорить об обычае гостеприимства.

Вечером рассказать родителям о занятиях детей в детском саду в течение дня. Оказать консультативную помочь в воспитании физических качеств детей.

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Рисование в младшей и средней группе, Обучение грамоте (в старшей и подготовительной группе) и Музыка (во всех возрастных группах) проводятся по образовательной программе детского сада (федеральный компонент).

Этнокультурной составляющей может быть закрепление обычая гостеприимства и доброжелательности другу к другу.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять представления детей о мастерах декоративно-прикладного искусства, о значении орнамента. Предложить поиграть в игру: «Правильно раздели русские узоры и алтайский орнамент». Попросить рассказать о красоте узоров и их значении.

Вести беседу о людях-мастерах своего дела, об обычае почитания старших и заботы о младших. Предложить поиграть в сюжетно-ролевые игр: «Семья». «В магазине мастеров», «В мастерской» и другие.

…

**3 неделя декабря – тема:** **«В мире профессий»**

**Задачи недели**: Вызвать интерес детей к занятиям и профессиям людей, проживающих в Республике Алтай. Познакомить детей с действиями, которые выполняют люди той или иной профессии. Побуждать к подражанию примеру взрослых по отношению к труду, к своей профессии. Воспитывать трудолюбие, доброжелательность.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Можно организовать экскурсию детей во двор, в хлев для мелкого скота в сельской местности. В местности, где нет таких условий, можно организовать занятие с приглашением мастера по изготовлению войлока или предметов быта. Познакомить детей с действиями взрослых, которые выполняются при той или иной работе. Обогащать словарь и развивать связную речь при составлении рассказа об увиденном.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы) и Физическая культура на воздухе (все возрастные группы) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей данных занятий может явиться закрепление обычая гостеприимства и уважения к старшим, обращение к ним на «Вы».

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о том, кем работают родители, какую работу выполняют дома. Опросить, как помогают дети взрослым, какую посильную работу выполняют (уборка игрушки, одежды и т.д.).

В течение дня можно провести сюжетно-ролевые игры, связанные с профессией людей, проживающих в республике. Прочитать стихи, отгадывать загадки о труде. Можно предложить послушать алтайскую народную сказку «Башпарак-хлебопашец» [Хрестоматия. 2006: 24]. Побеседовать по ее содержанию.

…

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Познавательное развитие, Музыка (все возрастные группы), Конструирование (старшая и подготовительная группы) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурная составляющая по музыке – «Алтай» торжественная сюита. В. Кончева (старшая, подготовительная группа).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание альбома, иллюстраций книг о профессиях людей, проживающих на Алтае (изделия мастеров, умельцев). Побеседовать об этих изделиях, предметах, рассмотреть их узоры, поговорить о назначении предметов. Уточнить интересы детей: какая профессия нравится, почему?

Закреплять знания детей о труде взрослых, о людях различных профессий распространенных на Алтае, подражать их действиям в сюжетно-ролевых играх, играх инсценировках.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие речи и чтение художественной литературы и Физическая культура (в разных возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

***Рисование*** (старшая и подготовительная группы) Познакомить детей с алтайским орнаментом. Закрепить значение слова орнамент. Орнамент – это символический знак, узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов.

Занятие можно организовать в виде экскурсии. В групповой комнате обозначены специальные места для ознакомления детей с орнаментом и обычаями, связанными с ним. На каждой остановке дети знакомятся с тем или иным орнаментом.

|  |  |
| --- | --- |
| *1-ая остановка* – орнамент, изображающий горы и реки Алтая |  |

Посмотреть с детьми иллюстрации или фотографии с природой Алтая. Отмечать высоту гор, бурный поток рек. На альбомной бумаге (в верхней части листа) изобразить горы и реки в виде орнамента.

|  |  |
| --- | --- |
| *2-ая остановка* – орнамент, изображающий крылья птицы или рога животных |  |

Дети отгадывают загадки о птицах и животных. Подходят к остановке, где они изображены. Рассказать детям, что красота природы запечатлелась в фольклоре, и выразилась поэтическом отношении к ней. На одежде и предметах быта изображались птицы, животные, которых почитали. Предложить изобразить на том же альбомном листе крылья птиц или рога животных.

|  |  |
| --- | --- |
| *3-ая остановка* – орнамент, изображающий растительность Алтая |  |

Рассмотреть с детьми растительный орнамент. Рассмотреть растения и сравнить его с орнаментом. Предложить на своем альбомном листе изобразить цветы или другие растения в виде орнамента.

Рассмотреть с детьми альбомные рисунки и сделать выводы о связи человека с явлениями и объектами природы.

*4-ая остановка* – орнамент (в подготовительной группе 1-3 остановки – закрепление знаний об орнаменте, 4-ая остановка «узел бесконечности» изучается в подготовительной группе).

Объяснить детям узел бесконечности означает, что все в этой жизни связано. Распутываешь узел на одном конце, запутываешь в другом. Дать первоначальные сведения о непостоянстве жизни и изменчивости всего, что нас окружает. Наши поступки плохие или хорошие рано или поздно всё равно отразятся на нас.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Словесные игры: “Кому что надо?” с целью уточнения представлений детей о профессиях, учить называть функции и свойства предметов. Ребенок достает вещь из коробки называет ее и передает ее по назначению, например: лекарство – дает детям врач и другие.

Предложить игры на развитие звуковой культуры речи «Веселый язычок», «Песенка машиниста» и другие.

Закреплять представления детей об обычае бережного отношения к людям, предметам быта, к природе. Побуждать к составлению связного рассказа о своих впечатлениях.

…

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** в младшей и средней группе, ***Рисование*** (в подготовительной группе) и ***Физическая культура*** (в разных возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей данных занятий может быть использование физкультминуток по содержанию произведений устного народного творчества и стихотворений поэтов Горного Алтая.

***Обучение второму языку***.

В средней группе дать представление о труде близких людей, вызвать интерес и эмоционально положительное отношение к профессии родителей, закрепить слова «эне», «ада». Подвести к пониманию слов, подчеркивающих принадлежность «мое» - «менин». Развивать навыки связной речи.

В старшей и в подготовительной группе занятие по теме «Возможности человека». Вызвать удивление возможностям человеческого голоса импровизировать звуки природы (журчание ручейка, завывание ветра, подражание голосам животных и птиц, исполнение без музыкальных инструментов (с помощью голоса и пальцев рук) алтайских мелодий, интерес к игре на алтайских музыкальных инструментах, к художественному слову. Развивать умение понимать и правильно передавать смысл поэтического слова.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о ценности жизни человека, о правилах поведения во время труда. Провести беседу «Что нужно, чтобы быть здоровым» (занятие спортом, физкультурой). Поговорить о значении двигательной активности.

Рассказать детям о том, что люди бывают разных способностей и возможностей. Все мы разные, кто-то может поднять тяжести и удивить всех (сильные люди), а кто-то умеет подражать звукам природы (возможности человеческого голоса). Подвести к пониманию, что каким бы ни был человек, главное он должен быть здоров физически и духовно.

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка*** (в младшей и средней группе), ***Обучение грамоте и Музыка*** (в разных возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей этих занятий может быть закрепление представлений о зиме на Алтае, подготовка к предстоящему Новому году.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять знания детей о профессиях людей, поговорить, что все профессии отличаются друг от друга. Врач спасает жизнь человека, педагог обучает, третий создает произведения искусства (картины, музыка, танцы). Рассмотреть иллюстрации о профессии людей, вызвать гордость за мастеров искусства нашего региона.

Расширять представления детей о профессиях людей в зимнее время. Можно организовать игры, связанные с профессией людей, подражанием их действиям.

Предложите детям послушать стихотворение Кулера Тепукова «Я – сын пастуха». Можно поговорить о профессии чабана, о труде людей в сельской местности.

…

**4 неделя декабря – тема:** **«Транспорт»**

**Задачи недели**: Вызвать интерес к истории создания транспортного средства народа. Дать представление о лошади как средстве передвижении и об обычае бережного отношения народа к коню как к верному другу. Развивать умение отражать полученные знания в разных видах детской деятельности.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** «Лошадь - средство передвижения». С детьми младшей группы можно поиграть «В лошадки», «поездить» по групповой комнате. Почитать стихи Владимира Качканакова (Кучияк) «Мой коняшка» [Хрестоматия, 2006: 78].

В средней группе – отгадать загадки, составлять рассказ о лошади «Для чего нужна лошадь.

Детей старшей группы можно познакомить с обычаем алтайского народа ‑ бережного отношения к лошади не только как к средству передвижения, но и как к другу. Посмотреть с детьми различные повозки (летняя, зимняя, повозка копна сена и т.д.). На лошади можно пасти стадо овец, коров, ездить на охоту и т.д. Предложить послушать алтайскую народную поговорку «Днем мои крылья, ночью глаза и друг». Учить детей понимать значение пословицы, что днем лошадь может быстро доставить человека как на крыльях. Ночному путнику он является верным другом, который никогда не бросит, вывезет человека из незнакомого места, и привезет домой. ?» Занятие может быть интегрированным с лепкой. С детьми вылепить лошадку.

В подготовительной группе детям рассказать «Легенду об Аргымаке» (см. в приложении). Занятие может быть интегрированным с лепкой. Предложить слепить коня Аргымака. Учить передавать характерные особенности строения туловища коня, форму и расположения головы, хвоста. Добиваться выразительной позы; продолжать учить применять стеку.

***Физическая культура*** на воздухе для всех возрастных групп проводится в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей данного занятия может быть использование тематики «Знакомимся с лошадью». Дети выполняют упражнения и основные движения, подражая движениям лошадки, высоко поднимая колени при ходьбе, «ходим как лошадки», «прыгаем как лошадки». Можно использовать игры «Чья команда лошадок быстрее!» и другие.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Утром поговорить с детьми о том, как добрались до детского сада: На чем добрались? Что видели по дороге? Побуждать детей к коммуникативному общению, стремлению непроизвольно вступать в контакт.

Предложить игру на логику «Да» или «Нет» на угадывание предмета посредством вопросов, даваемые в логической последовательности «Ходит пешком. Называется транспортом» (Нет) или «Везет меня мой транспорт ослик, не промокнут ноги в дождик» (да) и другие. Учить делать правильные умозаключения.

В течение можно провести беседу о людях, которые работают на разных видах транспорта. Предложите послушать стихотворение Кулера Тепукова «Шофер». Поговорить о значении поговорки «Все работы хороши. Выбирай на вкус».

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** (все возрастные группы) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Занятие о праздновании Нового года. На занятии по познавательному развитию педагог в речи использует слова и выражения, связанные с транспортом.

***Ручной труд*** (старшая и подготовительная группы). Войлок (коллективная работа). Провести беседу о мастерах, работающих войлоком. Дать детям почувствовать в руках овечью шерсть, изделия из него. Можно пригласить мастера, который может показать детям, как сделать войлок. Дать попробовать создать свое войлочное изделие.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Можно предложить поиграть в игру «Умные машины» - закреплять тематический словарь, учить различать технические средства, которые помогают людям. Совместно с педагогом дети подбирают тематический материал, картинки с изображением техники, затем группируют машины по признакам и по их назначению. Или игру «Что будет, если … (у машины будет 3 колеса, 5 колес?» развивать фантазию и юмор детей.

Продолжать закреплять представления детей с разными видами транспорта (игры с машинами, игрушечными лошадками в игровом уголке), «Скачки на лошадках», «Войлочный ковер самолет» и другие.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы*** (во всех возрастных группах)***, Рисование*** (старшая и подготовительная группы) и Физическая культура (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Тема занятия может быть посвящена празднованию Нового года. Этнокультурной составляющей данных занятий может быть использование художественных произведений писателей и поэтов Горного Алтая (по усмотрению педагога).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить игры на развитие звуковой культуры речи (произношение звуков транспорта) в младшей группе, а также игры, развивающие речь ребенка. Например **«Перечислить способы использования лошади как средства передвижения» (передвигаться по поверхности, перевозить груз, ездить на охоту, пасти овец, коров и пр.).**

**С детьми старшей и подготовительной группы можно провести индивидуальную или подгрупповую беседу «О чистоте речи». Речь называется чистой не только потому, что он умеет правильно произносить звуки, составлять связную речь, но и то, что он умеет говорить добрые и приятные другому человеку слова, отзывы, умеет благодарить за услугу и т.д. Побуждать детей к использованию в своей речи хорошие оценки сверстника.**

Предложите послушать рассказ Александра Ередеева «Маленький шофёр», провести беседу по содержанию проведения. Провести работу по звуковой культуре речи, опираясь на данное произведение.

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** в младшей и средней группе «Строим повозку (абра или арба) для лошадки к новогоднему празднику» (коллективная работа). Предложить детям крупный строительный материал и вместе с педагогом дети строят повозку. Поговорить с детьми о разных видах транспорта и о возможности использования в качестве средства передвижения лошади. Во время воображаемого путешествия дети «проезжают разные остановки». На каждой остановке организовываются игры детей, в содержание которого входит новогодняя тема.

***Обучение второму языку*** (старшая и подготовительная группы). Закрепление знаний детей, полученных в течение недели. Беседа о праздновании Нового года. Закреплять слова приветствия, умения говорить благопожелания человеку.

***Физическая культура*** (для всех возрастных групп) проводится в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей занятия может быть использование алтайских народных игр, знакомых и полюбившихся ребенку.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание фотоиллюстраций о разных видах транспорта, известных в нашей республике. Отмечать особенности дорог (горные местности, перевалы).

Провести индивидуальную или подгрупповую беседу о правилах поведения на улице и в общественном транспорте.

Познакомить с алтайской народной игрой «Заарканить коня». Дети учатся попасть небольшим обручем в кегли.

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Рисование*** в младшей и средней группе «Повозка для волшебной лошадки». Учить рисовать фигурки из округлой и прямоугольной формы, добиваться выразительности рисунка. В средней группе дети добавляют в рисунок отдельные детали повозки.

***Обучение грамоте (***в старшей и подготовительной) и ***Музыка*** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть закрепление обычая бережного отношения к лошади, как к другу человека.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Можно рассмотреть фотоиллюстрации о летних народных играх Эл-Ойын»: состязание лошадей, отмечать грациозность движений, «Кёк борю» - бесстрашие седоков. Предложить нарисовать свои впечатления об увиденном.

С детьми младшей и средней группы можно продолжить игру воображение «Путешествие на волшебной повозке – абра» например, в Новогоднюю сказку. Дети рассказывают стихи о зиме, о Новом годе, когда подъезжают на ту или иную «воображаемую» остановку.

Повторить с детьми знакомые произведения алтайских писателей и легенду «Об Аргымаке». Предложить поиграть знакомые алтайские подвижные игры.

…

**(1-2 недели каникулы)**

**3 неделя января – тема:** **«Предметы быта»**

**Задачи недели**:

Продолжать формировать интерес детей к традиционному быту и культуре алтайского народа. Дать представление о предметах быта, особенностях украшения орнаментом, узорами. Подвести к пониманию назначения предметов их связи со средой обитания, с природой.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край*** (для возрастных групп, кроме младшей разновозрастной). С детьми младшей группы можно организовать сюжетную игру «В аиле» (в групповой комнате). Экскурсия в краеведческий музей с детьми постарше – предметы традиционного быта алтайцев (либо экскурсия в обычный аил). Познакомить детей с домашней утварью: посуда: куп (емкость для молочного продукта чегеня), jыракы (алтайский графин), айак (пиала), мебель: орын (кровать), башкайырчак (сундук), хозяйственными предметами (конская сбруя, седло, плеть) и т.д., по возможности. В средней группе дети рассматривают предметы, любуются их красотой, удивляются необычной формой. Дети постарше узнают, из чего она сделана и их предназначение, делают выводы о связи народа со средой обитания и основным традиционным бытом коренного населения ‑ алтайцев.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы) и ***Физическая культура*** (для всех возрастных групп) на воздухе проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей занятий может быть использование алтайской народной мелодии, на физкультуре дети могут выполнять упражнения с использованием народных предметов быта.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить детям поиграть в словесные игры, углублять знания о предметах: «Найди, что опишу» (педагог описывает пиалу, тепши и т.д., его узоры, назначение какого либо узора, предмета, дети отгадывают, о чем идет речь) или «Угадай, что заказала» (аналогично первой игре). Побуждать детей активной помощи друг другу при поиске ответов.

Организовывать сюжетно-ролевые игры с использованием игрушечных предметов традиционного алтайского быта «В аиле», «Моя семья», «Мы на экскурсии» и другие. Способствовать к формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей этих занятий может быть замена обычных наглядных пособий на национальные предметы быта с узорами. Слушание народных и эстрадных песен композиторов Горного Алтая.

***Конструирование*** (старшая и подготовительная группы) предложить детям построить аил на современный лад. Закреплять знания детей о традиционных предметах быта. Формировать положительное отношение к своему дому, очагу.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

К детям приходит в гости бабушка-загадушка по имени Куjей. Она знакомится с детьми (вспоминаем обычай имянаречения), загадывает загадки о предметах традиционного быта.

Можно индивидуально или с подгруппой детей вспомнить поход на экскурсию в музей. Рассказывают о своих впечатления.

Игры в игровом аиле, продолжают знакомиться с предметами традиционного быта. С детьми постарше можно организовать выставку «Народных промыслов» - дети изучают каждый предмет, рассказывают об их назначении.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы***, и ***Физическая культура*** для всех возрастных групп проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть закрепление обычая находить положительное, оптимистическое в любой ситуации и довольствоваться тем, что уже имеешь.

***Рисование*** (старшая и подготовительная группы) рисуют предметы национального быта по выбору детей. Беседа по рисунку. Развитие связной речи при составлении рассказа. Добиваться, чтобы дети в речи объясняли причинно-следственные связи предметов быта со средой обитания и образом жизни людей.

С детьми постарше можно организовать выставку «Народных промыслов» - дети составляют рассказ о каждом предмете, о значении узоров в них

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять знания о традиционных предметах быта. Организовать различные игр с использованием игрушечных предметов быта, побуждать отражать полученные знания в речевой деятельности и во взаимодействии с другим детьми. Провести беседу о чистоте речи «Почему нужно сказать, что речь чистая? Чистая – может означать хорошая. Когда человек не говорит плохие слова, не ябедничает на другого, не обманывает, то речь его чистая, хорошая.

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** в младшей и средней группе. Предложить детям сделать в подарок для спортсменов республики аппликацию из цветной бумаги одного из предметов быта (по выбору педагога). Закрепить знания детей о предметах быта, об орнаменте.

Обучение второму языку. Закреплять представление детей об алтайских предметах быта, об украшении этих предметов орнаментом, который изображают растительность и животный мир Алтая. Вызвать интерес к традиционному быту алтайцев, воспитывать положительное отношение к нему. Развивать умение описывать предмет с использованием алтайских слов. В средней группе (аил). С детьми по старше сосуд для питья – тажуур, ковер – сырмак, сундук – кайырчак. Закрепление ранее изученных слов.

***Рисование*** (в подготовительной группе) и Физическая культура (для всех возрастных групп) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование народной мелодии или использование предметов традиционного быта (игрушечные размеры) для выполнения физических упражнений.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа с детьми о безопасности жизнедеятельности в быту, о здоровом образе жизни. Подвести к пониманию необходимости двигательной активности, занятия спортом.

Можно обыграть алтайскую народную игру «Красная ложка» или предложить рассмотрение фотоальбома о предметах традиционного быта.

…

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка*** в младшей и средней группе (лепят предметы быта). Младшие дети лепят лепешки в общую тарелку (тепши). Дети средней группы лепят «кюп» (сосуд для масла).

***Обучение грамоте и Музыка (***для всех возрастных групп) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Любование предметами национального быта. Индивидуальная работа с ребенком о значении узоров на предметах, развивать умение делать выводы о причине и следствии происходящих событий (связь изготовления предметов быта со средой обитания, образом жизни).

Рассматривание предметов традиционного быта, развивать умение различать национальные русские и алтайские узоры. Предложить детям рисовать или лепить свои представления о национальных предметах быта. Слушание современных и народных песен.

**4 неделя января – тема:** **«Наша одежда»**

**Задачи недели**:

Вызвать интерес детей к национальной одежде, ее особенностям, узорам. Закрепить представление об алтайском орнаменте, связи с природой и трудом людей. Развивать умение отражать полученные знания в разных видах детской деятельности.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** В гостях куклы в алтайском, казахском и русском костюмах». Обращать внимание на красочность узоров [Учебно-методическое,2006: 61 младшая группа]. С детьми постарше расширять знания о понятии одежда. Знакомить с национальными головными уборами, обувью, отмечать фактуру материала. Способствовать различению национальной алтайской и русской одежды, объяснять причину разницы одежды (зависит от образа жизни, представлений). Воспитывать терпимость и доброжелательное отношение к необычным вещам.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы) «Алтайская шапка из лисьих лапок» (борук)». Продолжать закреплять приемы раскатывания и расплющивания пластилина, загибать концы и соединять ее. Учить работать со стекой, изображать полоски на шапке (лисьи лапки).

***Физическая культура*** на воздухе проводится в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование элементов национальной одежды. Разучивание алтайской игры «Подкидывание шапок».

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Игры: «Помоги Незнайке» - незнайка не умеет различать национальную одежду. Дети помогают ему отмечать узоры, значение, предназначение одежды (в зимний или летний период одевается и т.д.).

Закрепить знание игры «Подкидывание шапок». Способствовать доброжелательности и отзывчивости. Слушание эстрадных и фольклорных песен народов Республики Алтай.

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие, Аппликация*** (старшая и подготовительная группы), ***Музыка*** (в разных возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурная составляющая - педагог на занятии может быть в национальной одежде, дети непроизвольно разглядывают детали одежды, узоры, задают вопросы. Использование национальной мелодии, песен.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа «Что такое чистота ума или мыслей» подвести к познанию жизненных правил, что к хорошим людям все тянутся, от плохого сторонятся. Создать игровую ситуацию, что две «куклы» поругались, не поделили игрушки. Как быть? Кто прав и что делать? Хорошо или нет, не делиться с игрушками. Почему нужно делиться с игрушкой? Рассказать, что когда человек жадничает и недоброжелателен к другим, то с ним не будут играть. Если постоянно он будет жадничать, то у него никогда не будет друзей. Он будет один. Вещь, игрушка, которую жадничает, может испортиться, устареть, сломаться. Нет ничего, что долго бы служила и работала. Поэтому нужно дорожить не вещами или игрушками, а добрыми отношениями. С добрым человеком все дружат, а плохих ‑ сторонятся.

Предложить игры в игровом уголке с использованием национальной одежды или ее элементов. Можно устроить в игровом аиле выставку национальной одежды. отмечать особенности. Подвести к умению делать выводы о связи украшения одежды со средой обитания, с образом жизни, уклада.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие речи и чтение художественной литературы, Рисование (старшая и подготовительная группы), Физическая культура проводятся в соответствии с образовательной программе детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть включение народных мелодий на занятии.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Игра «Что будет, если не будет … одежды (шапки, обуви и т.д.)? Побуждать к фантазии и развивать речь ребенка при составлении своего рассказа. Игра «Назови одним словом» - перед ребенком лежат карточки с рисунком национальной одежды: обуви, головной убор, пальто, платья с алтайским орнаментом или русским узором. Ребенок раскладывает по признаку, называет одним словом и объясняет, почему он так сделал.

Слушание любимых алтайских сказок и проигрывание народных игр.

…

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** в младшей и средней группе, ***Физическая культура*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть закрепление обычая – умение держать в чистоте свои мысли (делать добро людям).

***Обучение второму языку*** в средней группе. Алтайская народная сказка «Шелковая кисточка». Познакомить детей с алтайской национальной одеждой. Вызвать интерес к красоте узора алтайского орнамента, к фантазии мастеров. Развивать умение сравнивать элементы и украшения одежды с красотой Алтая, подчеркивать колорит, насыщенность изделия. Воспитывать умение внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по ее содержанию. Закрепить знание алтайского слова ***аил*** и ранее изученных слов.

В старшей группе – тема: На выставке. Показать особенности национальной мужской, женской и детской одежды. Вызвать удивление и восхищение узорами, колоритом. Воспитывать положительное отношение к ним. Закреплять ранее изученные алтайские слова и побуждать желание узнавать новые слова и выражения: jараш - красивое, чегедек – женское платье, борук – шапка.

В подготовительной группе прочитать стихотворение Эзендея Тоюшева «Двенадцать братьев под одной шапкой» (Начало. Месяц белых морозов.) Учить отвечать на вопросы по тексту. Провести беседу о зиме, об одежде людей в зимний сезон. Познакомить с одеждой сельских рабочих. Учить делать выводы: зимой рабочие одеваются тепло, потому что целый день работают на улице.

***Рисование*** (в подготовительной группе) – Алтайский чегедек с орнаментом. Учить детей рисовать национальную одежду, правильно изображая ее части и узор. По окончании работы составить рассказ о своей работе. Добиваться, чтобы дети раскрывали значение орнамента.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о сезонной одежде и бережном отношении к здоровью «Когда, что одевать?» или «Для чего нужна спортивная одежда?»

Можно организовать игры «Наряды и украшения». В игровом пространстве можно организовать выставку национальной одежды, дети выступают подиуме.

Разучивание алтайской народной игры «Сокорок» [Хрестоматия, 2006, 40].

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Рисование, Обучение грамоте и Музыка проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей занятий может быть закрепление обычая бережного отношения к ребенку.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание фотографий, иллюстраций книг о национальной одежде, дети подчеркивают красоту изделий, побуждать к отображению в изобразительной деятельности.

Слушание алтайской народной сказки «Торко Чачак». Рассматривание шелковой кисточки на алтайской шапке. Беседа «Почему на шапке кисточка? (для красоты, цвет радуги, связь с природой).

Игры в игровом пространстве с национальной одеждой. Слушание эстрадных и фольклорных произведений народов Республики Алтай.

…

**1 неделя февраля – тема: «Пища»**

**Задачи недели**:

Вызвать интерес к национальной пище. Дать представление о ценности национальной еды, о здоровой пище, правильном питании. Воспитывать уважение к труду людей, изготавливающих продукты питания, понимание сложности их приготовления, необходимости здорового образа жизни.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Познакомить детей с алтайским народным праздником «Чага байрам» (Белый праздник) (новый год по алтайскому лунному календарю). Праздник называют белым, потому что проводится в белоснежный месяц «чагаа» (в январе, но иногда он приходится на начало февраля). Дата праздника зависит от появления на небе звезды, в алтайском народе его называют «укер». Праздник наступает утром, когда на ладони человека можно разглядеть линии при свете. В этот день все выходят в нарядных костюмах на праздник. Приносят с собой еду белого цвета: молоко, сливки, творог, сырчик (курут), талкан, мучные - боорсоки, лепешки, сделанные на сметане и т.д. Говорят благопожелания всем: окружающей природе, солнце и луне, друг другу. На празднике дети читают стихи об Алтае, о зиме и празднике. Поют песни «jанар» и другие, танцуют под веселую музыку.

После проведенных занятий, детей можно угостить национальной едой.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы), Физическая культура на воздухе (этнокультурной составляющей занятия может быть использование народных игр на «Чага байрам»).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закрепить представление детей о народной празднике «Чагаа байрам». Беседа о празднике (как празднуют, одеваются, какие продукты готовят). Воспитывать уважение к традициям другого народа, терпимость.

Беседа о здоровой пище, об аккуратности. Прочитать произведение А. Беляковой «Про девочку неряшку» [Хрестоматия, 2006: 94]. Пробуждать к стремлению к аккуратности в еде, в одежде и т.д. Способствовать дружескому взаимодействию между сверстниками детей.

…

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Познавательное развитие, Ручной труд (старшая и подготовительная группы) и Музыка проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование знакомых пословиц и поговорок о здоровом образе жизни (следить за осанкой детей).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Игры: «Да –Нет» или «Полезно или вредно», учить детей мыслить, логично ставить вопросы и делать правильные умозаключения (узнавание национальных продуктов, закрепление знаний об их пользе и вреде современных продуктов (жвачки, кока-колы, чипсов и т.д.).

Организация сюжетно-ролевых игр на тему «Пища», «Продуктовый магазин», «Семья» и т.д.

Разучивание алтайской народной игры Кажык» [Хрестоматия, 2006:38].

…

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие речи и чтение художественной литературы и Физическая культура проводится в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

***Рисование*** (старшая и подготовительная группы) «Праздник Чага Байрам». Развивать наблюдательность, учить передавать в рисунке красочность праздника, продукты питания на празднике, национальный колорит, используя различные изобразительные средства.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Игры: «Посылка» - учить описывать предметы национальных продуктов питания и узнавать их по описанию (по муляжам). Беседа о вкусной и полезной еде, закрепить обычай бережного отношения к ребенку.

Разучивание потешек, поговорок и пословиц о здоровой пище и здоровом теле: «Сядешь мясо есть – не спеши, На коня сядешь – не останавливайся», «Собака войдет – кость дай, человек зайдет – едой угости». Провести беседу по смыслу пословиц, побуждать к высказыванию своего мнения.

Обыгрывание игр «Кажык». «Сокорок» [Хрестоматия, 2006, 38,40].

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** в младшей и средней группе «Тепши» - алтайское блюдо для продуктов. Поговорить с детьми о национальной еде. Закреплять знания, полученные на празднике «Чага байрам». Учить детей правильно держать ножницы и действовать с ними, разрезать овальную фигуру их прямоугольника.

***Обучение второму языку*** в средней группе – инсценирование алтайской народной сказки «Теертпек». Закрепить знания детей о национальном аиле, предметах быта, одежде, познакомить с национальной едой – теертпек (лепешка) [Мой Алтай, 2010: 26].

В старшей группе закреплять знание детей о национальной еде – талкан. Отрывок из стихотворения Т. Шинжина «Талкан». Беседа по содержанию текста [Учебно-методическое, 2006: 209-210]. Закреплять алтайские слова, изученные на занятиях о национальной еде.

В подготовительной группе – прочитать алтайскую народную сказку «Ячменное зерно». Провести беседу о здоровой пище и правильном питании. Закрепить алтайские слова.

***Физическая культура*** (в разных возрастных группах) проводится в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование народных потешек и приговорок физическом развитии человека. Например, «Расти, дитя мое, расти» [Хрестоматия, 2006: 35].

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о труде людей, которые делают национальные продукты (талкан, курут, теертпек). Рассматривание иллюстраций или фотографий по их изготовлению, последовательность выполнения действий. Показать сколько сил и труда вкладывается в изготовление продуктов питания. Поговорить о здоровой пище, здоровом образе жизни. Для этого нужно быть физически крепким. Поговорить о лени и трудолюбии.

Закреплять произведения, которые знакомились на занятиях, повторить содержание. Предложить инсценирование знакомых произведений.

Разучивание алтайской народной игры «Айдаар» [Хрестоматия, 2006: 39-40].

…

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка, Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование пословиц и поговорок о здоровом образе жизни. Использование народной мелодии.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание фотоиллюстраций о праздновании «Чагаа байрам». Беседа о его проведении, особенностях. Отражение своих впечатлений в художественной деятельности. Слушание народных песен, мелодий, инсценирование игры и сказок. Игра «Изготовление талкана» - закрепить способы изготовления талкана. Пальчиковая игры «Жарь, жарь, ячмень» (для младших групп), «Мизинец, где ты был» [Хрестоматия, 2006: 35].

…

**2 неделя февраля – тема:** **«Природа и явления»**

**Задачи недели**:

Вызвать интерес к природе Алтая, к традициям и обычаям бережного отношения к природе и его объектам, явлениям. Познакомить детей с природой Горного Алтая, его особенностями (высокие горы, бурные реки, долины, поля, особенность климата). Дать первоначальные представления о полезных ископаемых. Показать отношение народа к природе как к живому объекту. Подвести к ощущению себя частицей природы, ее творением. Отражать полученные знания в разных видах детской деятельности.

….

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Занятие можно провести в форме экскурсии, возможно, в групповой комнате. Групповую комнату оформить соответственно по остановкам, где дети будут знакомиться с объектами природы. На экскурсию дети «отправляются на лошадках».

1 остановка. Останавливаются у реки (картина с изображением Катуни). Рассмотреть рисунок. Поговорить о том, какая река протекает в нашем городе (селе) – название. Кто живет в реке? Как нужно вести себя у реки? Почему нужно быть осторожным у реки? Рассказать, что в алтайском народе существует поверье, что в каждой местности есть свои хозяева. Так же как мы имеем свой дом, живем в нем, так и у реки есть свой хозяин. Так же как мы не любим, чтобы нам мешали спокойно жить в своем доме, так и хозяева реки они не любят, когда шумят у реки, бросают грязные вещи, кидают камни. Поэтому, чтобы не беспокоить их, нужно быть почтительным то есть уважительным. Когда человек бережно и хорошо относится к природе, так и природа будет благодарна человеку.

С детьми постарше можно обсудить значение алтайской пословицы (Не плюй в воду, из которого пьешь, не говори дурно про народ, с которым живешь) «Кара сууга тукурбе, кара калык jамандаба».

2-ая остановка – Гора. Беседу проводить аналогично как при ознакомлении с рекой.

3-ья остановка – «Алтайских камней». Детей познакомить с полезными ископаемыми Горного Алтая (мрамор, гранит, малахит). По возможности показать камни, дать потрогать. Рассмотреть картины, в которых изображены сооружения из камней Алтая. Например, Московский метрополитен. Изделия из малахита

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы). Малахитовое изделие. Дети лепят из пластилина зеленого цвета (воображаемого малахита предметы украшения). После занятия поиграть в алтайскую народную игру «Спрячь серьгу».

***Физическая культура*** (для всех возрастных групп) на воздухе проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование знакомой алтайской народной игры.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа «Что я видела по дороге в детский сад». Настроить детей на разговор о природе Алтая. Уточнить название гор и рек возле своего города (села).

Рассматривание альбома и иллюстрации о природе Алтае, любоваться ее красотой. Закреплять представление детей о Родине. Вызвать интерес к мастерам народного творчества. Развивать умение сравнивать узоры алтайского и русского орнаментов. Делать выводы о связи труда и быта разных народов от среды обитания и природы. Воспитывать положительное отношение к труду человека.

Детям подготовительной группы можно прочитать рассказ Г. Горышкина «Телецкое озеро» [Хрестоматия, 2006:137-138]. Показать детям фотографии или иллюстрации с Телецким озером. Закрепить знакомые алтайские слова, обозначающие красоту природы. Поговорить по ее содержанию.

…

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурная составляющая – Танец с ленточками «Горный ветерок» (младшая группа), муз. В. Кончева; «Эхо гор» в исполнении Сарымая Урчимаева (старшая, подготовительная группа).

***Конструирование или ручной труд*** (старшая и подготовительная группы) – Изделия из бросового материала. Учить детей думать и создавать интересные образы из бросового материала. Развивать фантазию детей. Рассмотреть образцы, которые может предоставить воспитатель (змейка из кривого прутья и т.д.). В конце занятия, все работы рассмотреть. Попросить ребенка рассказать о своей работе.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Игры экспериментирования с природным материалом (свойство воды). Отгадывание загадок о воде, потешек, стихотворений. Рассматривание изображений реки, ручья, родника, озера, снега, льдин; дидактические игры «Когда это бывает?», «Кто живет в воде?»

Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Беседы с детьми на познавательные темы: «Для чего нужен воздух», Почему опадают листья», «Почему птицы улетают на юг», «Почему бывает день и ночь». «Где ночует солнышко» и другие.

…..

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие родной речи и чтение художественной литературы, Рисование (старшая и подготовительная группы) и Физическая культура проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть присутствие темы о природе Горного Алтае. Педагог отмечает особенности природы Алтая.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Отгадывание с детьми загадок о природных объектах [Хрестоматия, 2006:31,33]. Составление рассказа об угаданном объекте. Беседа о бережном отношении к природе, отношении к ей как живому объекту. Если ее ломать и загрязнять, то природа погибнет. Без природы не будет и человека.

Беседа «Что ты знаешь о природе Алтая?», обобщать и систематизировать знания детей о зиме, развивать интерес ко всему живому, к родному краю. Слушать и интересоваться народными приметами.

Игры: «Чудесный сундучок» - дети достают из сундучка мед, орехи, пшеницу, травы и рассказывают, кого этим можно накормить, вылечить; «Какая она, природа Алтая» - закреплять знания детей о неживой и живой природе, умение различать, почему так называют.

….

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** в младшей и средней группе и ***Физическая культура*** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование пословиц и поговорок о бережном отношении к своему здоровью.

***Обучение второму языку*** в средней группе проводится занятие по теме «Звуки и красота Алтая». Дети слушают звуки природы (импровизация Сарымая Урчимаева, возможности человеческого голоса). Педагог уточняет: «Где можно услышать пение кукушки?» (В лесу). Показывается картина леса и беседа о нем. Где можно услышать журчание ручья, голоса диких животных и т.д.? Дети называют, педагог показывает картинки. По картинкам составляют рассказ о красоте Алтае и вспоминают знакомые алтайские слова.

В старшей и подготовительной группе предложить инсценировать алтайскую народную сказку «Теертпек». На всех объектах, в которых останавливался герой сказки, дети составляют рассказ об Алтае (лед - о реке и его свойствах; солнце – о времени года на Алтае, о необходимости тепла для всех живых существ; гора – о полезных ископаемых, находящихся в ее недрах; сурок – о животных, которые обитают в горах Алтая; люди у аила – о национальном жилище и одежде алтайцев).

***Рисование*** (в подготовительной группе) – знакомятся с пейзажной живописью художников Алтая (Г.И. Чорос-Гуркин, В. Чукуев, С. Дыков, А. Укачин по выбору педагога). Беседа о труде художников. Составление рассказа о них. Предложить нарисовать свою работу, соблюдая композицию и колорит.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закрепление знаний, полученных на занятии.

Беседа о безопасном поведении в природе, закрепление обычая бережного отношения к своему здоровью и почитание природных объектов. Беседа о том, как природа лечит и кормит человека.

На прогулке наблюдать за природными явлениями. Например, ветер. Разучивание приговорки: «Обращение к ветру» и обыгрывание движений полета:

Приди, ветер! Приди, ветер!

Отдам тебе свою шапку,

Приди ветерок, Приди ветерок!

Старую шапку отдам…[Чочкина, 2003:]

Организация алтайских подвижных игр, которыми знакомились на занятиях.

….

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Рисование*** в младшей и средней группе, ***Обучение грамоте*** (в старшей и подготовительной группе) и **Музыка** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей занятий может быть использование народных мелодий, песен о природе родного края. Использование пословиц и поговорок о бережном отношении к окружающему миру.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Игры на моделирование: дети работают с карточками с условными обозначениями, выкладывают схемы смены времен года.

Беседа о времени года – зиме. Прочитать стихотворение Байрама Суркашева. Зима [Хрестоматия, 2006: 135].

Учить отмечать красоту природы Алтая, сказочность образов гор. Каждая гора похожа на того или иного легендарного героя.

Предложить послушать песни о зиме (эстрадные и фольклорные песни Алтая). Отражать свои впечатления в художественной и игровой деятельности.

**3 неделя февраля – тема:** **«Домашние животные»**

**Задачи недели**:

Вызвать интерес детей к обычаям бережного отношения к домашним животным. Показать особенности труда людей в домашнем хозяйстве и заботы о них. Дать представление об образе жизни домашних животных республики (овца, лошадь, корова и т.д.) и их отличии от домашних животных других регионов (слон, ослик, буйвол и пр.). Учить отражать полученные знания в разных видах детской деятельности.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Познакомить детей с домашними животными Алтая. Младшие дети могут различать животных, подражать их голосу, движениям, называть, что дает человеку то или иное животное. Разучить алтайскую игру по стихотворению Ш. Ялатова «Черненький ягненок».

Где ты был? Где ты был?

Черненький ягненок?

В мельнице, в мельнице,

Я, Черненький ягненок.

Что ты делал? Что ты делал?

Черненький ягненок?

Муку возил. Муку возил,

Я, Черненький ягненок.

На чем возил? На чем возил?

Черненький ягненок?

Ножками лягал,

Рожками бодал,

Я, Черненький ягненок.

 (перевод Чечеш Калай кызы)

Детей постарше учить различать домашних животных других регионов от нашей республики. Рассказать детям о том, что в народе есть обычай благопожелания своим домашним питомцам. Чтобы скот размножался, давал много молока, шерсти в народе придумывали разные обереги, благопожелания. Например, внутри хлева в углу привязывали разные амулеты, окропляли водой, говорили добрые слова, что хотели бы, чтобы болезнь и дурной глаз не брал их животных.

Вставай, теленок, вставай

На четыре ножки.

Дойди, теленок, дойти,

До вымя мамки.

Быстрее вырастай.

Молока нам много дай,

Курут-сыром угощай!

(Чечеш Калай кызы)

У нас на Алтае в основном занимаются разведением овец, лошадей, коров, верблюдов. Учить детей составлять рассказ о них, об образе жизни, питании, пользе для человека.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы). Вспомнить с детьми главного героя алтайской народной сказки «Счастливый год» - верблюда. Предложить слепить его, передавая характерные детали (горбы). По окончании свои работы рассмотреть и рассказать о них.

Физическая культура на воздухе (для всех возрастных групп) проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть выполнение упражнений, подражая движениям домашних животных, алтайские игры «Верблюд и верблюжонок» и другие. Использование народных ритмичных мелодий (по усмотрению педагога).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять представления о домашних животных. Обыгрывание стихотворения Ш. Ялатова «Черненький ягненок», благопожеланий домашним животным, чтобы был хорошее умножение.

Организация сюжетно-ролевой игры «В хлеве», «Уход за домашними животными», способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми, исполнение своей роли хозяина и получение удовольствия от игры.

…..

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Познавательное развитие, Аппликация (старшая и подготовительная группы), Музыка проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурным компонентом может быть использование народных пословиц и поговорок о бережном отношении к природе.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закрепление знаний, полученных на занятиях.

Игры: «Кому – что?» (о корме животных), «Расскажи о пользе животного» (из шерсти вяжется свитер, варежки, шарф). Предложить нарисовать или слепить их.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие родной речи и чтение художественной литературы и Физическая культура*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент).

***Рисование (***старшая и подготовительная группы). Предложить нарисовать работу своих родителей «Уход за домашними животными – или Обереги для животных». Учить детей фантазировать, сочинять свои благопожелания.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Игры: «Узнай по голосу» или «Какое это животное» - за ширмой спрятаны игрушки «домашние животные». Педагог подражает голосу домашних животных. Дети младшей группы узнают, подражают движениям.

«У кого какой домик» - у коровы (коровник), у овец (кошара), у хрюшки (свинарник) и т.д. Учить составлять рассказы об их повадках, чем питаются, об их детенышах. Поговорить о домашних животных других регионов, учить их отличать и понимать среду обитания.

Отгадывать загадки, слушать сказки, легенды о домашних животных. Стихотворение А. Ередеева «Козленок», легендп «Об Аргымаке» (волшебном коне»). Беседовать по содержанию произведений.

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Обучение второму языку***. В средней группе – чтение рассказа J. Кыдыева «Кырын и Мырын». Закрепить представления детей о домашних животных нашего региона. Учить узнавать их в загадках, отмечать характерные признаки. Познакомить с алтайским словом киске – кошка. Развивать умение внимательно слушать рассказ и отвечать на вопросы педагога. воспитывать доброжелательное отношение к живым существам [Мой Алтай, 2010: 27-28]. Занятие может проходить интегрировано с аппликацией – «Моя кошка». Учить способом аппликации создавать изображение кошки. Вырезать круг из квадрата. Овал из прямоугольника. Педагог помогает детям клеить части. В средней группе дети работают самостоятельно, усваивают приемы обрывания.

В старшей группе на занятии «Обучение второму языку» выучить наизусть стихотворение А. Адарова «Конь» [Алтайская литература,1991: 74]. Провести беседу об авторе и поговорить по содержанию произведения. В подготовительной группе можно почитать стихотворение С.Суразакова «Ларуш и ягненок». Беседовать по содержанию произведения. Учить давать оценку поведению девочки Ларуш. Закреплять знакомые алтайские слова киске – кошка, ат – лошадь, кой – овца, кураан – ягненок [Мой Алтай, 2010: 60-61].

***Рисование*** с подготовительной группе и ***Физическая культура*** (в разных возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть выполнение упражнений, подражая движениям домашних животных, алтайские игры «Вол и овцы» и другие. Использование народных ритмичных мелодий (по усмотрению педагога).*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Поговорить о здоровом образе жизни, о безопасном поведении в обращении с домашними животными. Закрепление содержания произведений, которыми знакомились на занятиях. Предложить их инсценировку.

Разучивание алтайской народной игры «Ат ярыш» (Скачки) [Хрестоматия, 2006: 37].

….

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка*** в младшей и средней группе – «Емкости для воды, чтобы поить домашних животных». Закрепить знания детей об уходе за домашними животными. Рассказать детям, что зимой река застыла, домашние животные не могут добыть себе воды. Чтобы им было удобно напиться, сделаем емкости (тазики) для воды. Учить преобразовывать шар в диск для получения емкости (загибания бортиков), чтобы вода не пролилась. Развивать чувство формы. Для детей средней группы работа усложняется тем, что они украшают емкость узором с помощью стеки.

***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурная составляющая – «Аргымак» в исполнении ансамбля «Алтай кай» (средняя группа); «Я люблю скачки» в исполнении Эмиля Теркишева (старшая и подготовительная группы).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закрепление знаний, полученных на занятии. Слушание эстрадной и фольклорной музыки Алтая. Репертуар «Аттар» («Я люблю скачки») в исполнении Эмиля Теркишева. Побуждать к исполнению танцевальных движений, импровизация голосов домашних животных, рисование образа домашних животных. Отражать характерные черты, позу, повадки в рисунке.

…..

**4 неделя февраля – тема:** **«Дикие животные»**

**Задачи недели**:

Вызвать интерес и положительное отношение к диким животным Горного Алтая. Формировать умение отличать их от диких животных других регионов, их повадки, образ жизни, питания и обитания. Воспитывать любовь к животным и чувство бережного отношения к живым существам.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** С детьми младшего возраста знакомимся с дикими животными через игрушечных зверят. Дети называют диких животных. Показывают их движения, подражают голосу. Прочитать стихотворение алтайского поэта Айастана Чынат «Медвежонок». Дети средней группы составляют рассказ о диких животных по картинке и учат стихотворение наизусть.

Пришел Мишута маленький

К детишкам поиграть.

Ходил у них под окнами

Стал долго поджидать.

Дети испугались

Не вышли поиграть.

Залаяли собаки,

А Мишка удирать.

В лесу - на опушке,

Снится Мишутке,

Что детишки играют,

Его подзывают.

(перевод Чечеш Калай кызы)

В старшей группе детям прочитать алтайскую народную сказку «Медвежий подарок». Беседа о медведе и бурундуке, их образе жизни в лесу и об окрасе бурундука [Учебно-методическое, 2006: 219].

В подготовительной группе прочитать сказку И.П. Кочеева «Серебряный носок косуленка». Беседа о сложной жизни диких животных.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы) и ***Физическая культура*** на воздухе проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть подражание движениям диких животных Алтая, использование игр и атрибутов к занятию.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Игры: «Кто где живет», «Угадай по описанию», Животные и их детеныши». При организации игр способствовать доброжелательности и взаимопомощи.

Отгадывание народных загадок о диких животных. Организация подвижных игр с подражанием повадкам диких животных.

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** (в разных возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Содержание занятие может быть связано с празднованием Дня защитника Отечества - 23 февраля.

***Ручной труд***. С детьми старшей группы вспомнить содержание алтайской народной сказки «Медвежий подарок». Предложить своими руками создать подарок для медведя и бурундука от детей.

С детьми подготовительной группы предложить изготовить «Носок для косули». Учить детей работать по выкройке, умению ее обводить и вырезать. Педагог показывает процесс соединения деталей и получения носка.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Провести с детьми беседу о наших мыслях: «Какие они» или «О чем мы думаем». Дети учатся высказывать свои мысли вслух. Закрепить с детьми обычай – держать в чистоте свои мысли: умение находить позитивное во всем, довольствоваться тем, что имеешь, пожелание окружающим людям и миру природы добра.

Оговорить о жизни диких животных в природе, о том, как им трудно добывать еду. Вызвать сочувствие и сострадание.

….

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие речи и чтение художественной литературы, Рисование (старшая и подготовительная группы) и Физическая культура (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Содержание занятие может быть связано с 23 февраля, воспитанием патриотизма.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закрепление знаний о празднике «Защиты Отечества». Слушание патриотических песен, стихов и рассказов, организация игр на эту тему. Способствовать составлению рассказа о своих впечатлениях. Развитие связной речи и умение правильно составлять предложение.

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Обучение второму языку*** в средней группе – знакомство с зайчиком и песенкой «Мен, мен койонок». Продолжать знакомить детей с дикими животными Горного Алтая. Вызвать интерес и доброжелательное отношение к животным. Поощрять желание знать алтайские слова, слушать песенку и подпевать. Доставить удовольствие и радость от веселой песенки про зайчика [Мой Алтай, 2010: 28-29].

В старшей группе – В гостях у диких животных. Беседа об алтайском обычае, связанном с волком. Уточнить знания детей о диких животных. Вспомнить знакомые алтайские слова. Поговорить о знакомых сказках, где присутствует волк и о том, что в сказках волку дается отрицательная характеристика. Всегда ли это так? Почему? Может быть, человек своим неправильным поведением превратил волка в своего врага? Поведение волков особенное. Они общаются друг с другом взглядом, хвостом. Положением хвоста показывает уверенность или страх, агрессию или миролюбие. Волк никогда не нападает на свою жертву сразу. Он ходит вокруг него, словно прося прощения у окружающей природы, что нарушит покой, ожидая разрешения напасть. И только после «предупреждения» он нападает на дичь. В природе все так создано. Одно пожирает другое.

В народе есть поверье о том, что если волк попадет в беду со своей жертвой, он не нападет и не съест его. А только после того, как освободятся, он предупредит о нападении. Это умное и мудрое животное. Человек занимая его территории охоты, вытесняя его, сделал волка агрессивным. Теперь он уже не сможет ужиться с человеком, и нужно быть осторожным в обращении с дикими животными [Учебно-методическое, 2006: 218-219].

В подготовительной группе провести беседу о диких редких животных Горного Алтая, которые занесены в Красную книжку (манул – дикая кошка, аргали, ирбис или снежный барс). Рассказать о них, о месте их обитания, повадках. Воспитывать бережное отношение к животным.

***Конструирование*** в младшей и средней группе – Строим берлогу для медвежонка» по стихотворении. А. Чыната «Медвежонок». В средней групппе «Нору для диких животных». По окончании обыграть свою постройку. Дети в масках изображают диких животных Алтая. рассказывают у кого какое жилище.

***Рисование*** (подготовительная группа) предложить нарисовать редких животных Горного Алтая. Продолжать учить композиционно строить рисунок, правильно располагая животных на листе бумаги. Следить за рисованием правильной пропорции частей животных. Поговорить о бережном отношении к живым существам.

Физическая культура проводится в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть подражание движениям диких животных Алтая при выполнении упражнений, использование игр и атрибутов к занятию.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

С младшими детьми можно провести игру: «Какое это животное?» (учить классифицировать животных на диких и домашних), правильно называть их.

Рассматривание иллюстраций и картин об образе жизни диких животных. Закрепление представлений детей о безопасном поведении в лесу, в тайге, в случае контакта с дикими животными.

Отгадывание загадок о диких животных. Разучивание алтайской подвижной игры «Волк и стадо сарлыков» [Хрестоматия, 2006: 39].

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Рисование.*** Дети младшей и средней группы рисуют зайчика. Учить рисовать зайчика, передавая форму его туловища, головы, ушей, соотношение частей по величине, их расположение. Слушание алтайской народной песенки «Койонок» (зайчик)

Обучение грамоте и Музыка проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Можно использовать пособие «Суунчи – Радость» (голоса диких животных), слушание песенки о медвежонке.

Отражение своих представлений в изобразительной деятельности.

**1неделя марта – тема:** **«Рыбы и насекомые»**

**Задачи недели**:

Углубить и обобщить представления детей о разнообразии животного мира (насекомые, рыбы). Способствовать развитию у детей понимания ценности жизни, значимости живых существ, их взаимосвязи в природе. Воспитывать интерес к жизни насекомых и рыб, обитающих на Алтае, желание узнать о них побольше.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** В младшей группе дети знакомятся с бабочкой – «Цветы для бабочки» (интегрированное занятие). Познакомить и научить новому способу изображения цветов (кляксография). Воспитывать умение восхищаться красотой и многообразием природных форм. Развивать творческую индивидуальность.

В средней группе формировать у детей интерес к особенностям внешнего вида насекомых, обитающих на Алтае (форма тела, шесть пар ног, наличие крыльев), способам передвижения (прыгает, летает, бегает), их образу жизни, издаваемым звукам (жужжит, стрекочет), представление о пользе, которую они приносят людям и растениям. Учить узнавать и называть их на картине.

В старшей группе – «В стране загадок». Предложить детям отгадать алтайские народные загадки. Когда ребенок угадает загадку, педагог беседует о данном существе.

«С виду как большой палец, а песня гудит на всю округу» - пчела;

«Сам маленький, а несет груз больше своего веса» - муравей;

«Спит глаза не закрывает, с крыльями, но не летает, нет ног – не догонишь» - рыба.

Детей подготовительной группы познакомить с биографией алтайского писателя Бориса Укачина. Прочитать стихотворение «Пчелы». Побеседовать по его содержанию, о времени года – ранней весне на Алтае.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы) – поднимем настроение маме «Волшебной золотой рыбкой, которая исполняет желание». Побеседовать о празднике 8 марта. О том, как нужно поздравлять маму. Учить детей передавать в лепке характерные особенности рыбки; закреплять приемы скатывания и раскатывания, сплющивания, присоединения частей; развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать бережное отношение к природе.

Физическая культура на воздухе в соответствии с содержанием федерального компонента. Этнокультурной составляющей может быть подражание движениям насекомых и рыб при выполнении упражнений и основных движений. Использование народных мелодий на занятии.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание альбома «Насекомые нашего края», коллекции бабочек, беседа – общение «Наши соседи - насекомые», решение проблемной ситуации «Что было бы, если бы из леса исчезли все насекомые». «Летает не летает», «Кто бегает, прыгает, ползает, плавает?» Дети называют птиц, насекомых, размещают картинки с изображением насекомых под соответствующими табличками.

Инсценирование произведений, которыми познакомились на занятии по Познанию родного края.

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** (для всех возрастных групп) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Занятие может быть посвящено празднику 8 марта.

***Конструирование.*** В старшей группе предлагаем сконструировать бабочку из бумаги. В подготовительной группе предложить природный материал и составить из него мир насекомых и рыб. Развивать образное мышление. Учить составлять коллективную композицию. Воспитывать доброжелательное отношение к миру насекомых.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять представления детей о мире насекомых и рыб. Подвести к пониманию о необходимости ценить жизнь каждого существа. каждое существо, кем бы оно не было, хочет жить, питаться, размножаться. Каждое существо в этом мире взаимосвязано, то есть одно зависит от другого. Если не будет пчел, не будут расти растения, не будет растений, не будет питания для многих, в том числе и для человека. Учить делать выводы о причинно-зависимом происхождении всего окружающего мира.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие речи и чтение художественной литературы.*** Женский праздник. Составление рассказа о празднике 8 марта. Разучивание стихотворений о маме, бабушке, сестре (по выбору педагога). Беседа о женщине (матери, сестре, тете и т.д.). Познакомиться с алтайскими пословицами о матери. Например, «Силу, потраченную на воспитание ребенка, ничем не отплатить». О чем говорится в пословице. Как нужно почитать родителей? Маму? Бабушку?

***Рисование*** (старшая и подготовительная группы). Подарок маме к ее празднику (Рисование по замыслу детей). Беседа о празднике женщин, вспомнить обычай благопожеланий человеку.

***Физическая культура*** (во всех возрастных группах проводится в соответствии с содержание образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть подражание движениям насекомых и рыб при выполнении упражнений и основных движений. Использование народных мелодий на занятии.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять представления детей о рыбах и насекомых, повадках, корме, образе жизни, движениях. Побуждать к составлению описательного рассказа о них, развитие связной речи и артикуляционного аппарата. Познакомить с бабочкой шелкопрядом. А Едереев «Песня шелкопряда». Побеседовать по его содержанию.

Игры: «Кто так двигается?», «Повтори движение» и другие.

Поговорить о безопасном поведении с рыбами и насекомыми, что среди них есть ядовитые и неядовитые. Нужно быть осторожным в обращении с ними. Например, когда летает вокруг тебя оса, нужно быть спокойным, будешь махаться, оса ужалит. Нужно спокойно уйти с места.

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** в младшей и средней группе и ***Физическая культура*** (в разных возрастных группах) проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Занятие может быть посвящено празднику 8 марта.

***Обучение второму языку*** - в средней группе предложить инсценировать знакомую алтайскую народную сказку «Лягушка и муравьи». Научить произносить слово муравей на алтайском языке как чымалы. Поговорить о муравьях [Мой Алтай, 2006: 29].

В старшей группе вспомнить алтайскую народную сказку «Две пчелы». Научить выговаривать слово адару (пчела). О пользе меда для здоровья человека. Предложить инсценировать сказку. Закрепить доброжелательность, щедрость в отношении к окружающему миру. Подвести к выводу по содержанию текста, что необходимо довольствоваться тем, что умеешь, не прибедняться как сделала черная пчела, в итоге осталась ни с чем. Нужно быть всегда доброжелательным, гостеприимным, как желтая пчела.

В подготовительной группе (интегрировано) – «Обитатели воды – рыбы». Поговорить о реках и озерах Алтая. Уточнить знания детей о том, какие рыбы водятся в реках и озерах Алтая. Предложить нарисовать рыб в водоеме.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять представления, полученные на занятиях. Предложить инсценировать сказки, которыми познакомились на занятии.

Предложить поиграть знакомые подвижные народные игры (по усмотрению педагога). Или познакомить с новой алтайской народной игрой «Келескен – ящерица» [Хрестоматия, 2006: 39].

…

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка*** в младшей и средней группе, ***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Занятие может быть посвящено празднику женщин. Этнокультурной составляющей занятий может быть использование в речи педагога пословиц о матери, почитании родителей. Слушание алтайских мелодий.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Провести с детьми беседу о красивом и некрасивом. С детьми младшего возраста рассматривать рисунок на крыльях бабочку, отмечать цвета. Постарше детьми поговорит о том, что человек сам устанавливает оценку «красивое или некрасивое». Каждое живое существо создано природой и выполняет свою функцию. Писатели и поэты, наблюдая за ними, находят схожие черты движений с человеком. Иногда фантазируют, и поведения людей раскрывают через своих героев существ из мира животных или насекомых. Например, А. Ередеев «Кузнечик – аспан». Беседовать по содержанию произведения, разобрать поговорку «хвастовство до веселья не доводит».

Предложить рисовать или слепить кузнечика, подчеркивая характерные особенности.

…..

**2 неделя марта – тема:** **«Домашние птицы»**

**Задачи недели**:

Вызвать интерес детей к домашним птицам нашего региона. Знакомить с образом их жизни, питания, размножения. Через художественные произведения писателей и поэтов Горного Алтая показать мир домашних птиц. Воспитывать дружелюбие друг другу на основе поступков героев произведений и бережное отношение к живым существам. Учить отражать полученные знания в разных видах детской деятельности.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край*** - Птицы нашего двора. Дети младшего возраста узнают по картинке и правильно называют домашних птиц, понимают их отличие от диких птиц. В среднем возрасте с детьми отгадывают загадки о домашних птицах, составляют описательный рассказ. Можно выучить стихотворение С. Сартаковой «Петухи дерутся» [Алтайская литература, 1991: 162]. Побеседовать по содержанию стихотворения. Учить делать выводы о том, что драка – это плохой поступок, нужно уметь договариваться.

Старших дошкольников можно познакомить с алтайской народной сказкой «Гусь и лебедь» (в приложении). Сначала поговорить о домашних птицах. Рассматривать на картине домашних гусей, дать представление о них. Прочитать вышеуказанную сказку и побеседовать по ее содержанию. Побуждать к сочувствию к герою сказки Гусю, что он не свободен, как лебедь. Тем не менее, он служит человеку.

С детьми подготовительной к школе группы можно провести занятие «Птицы наши друзья»: дети отгадывают загадки о домашних птицах Алтая, составляют о них рассказ, знакомятся с домашними птицами других стран, например страус; можно дать детям задание конкурс – картинки с изображением частей тела домашних птиц, правильно находят части и составляют картинку, подбирают к ним детенышей цыплят; предложить игру- экспериментирование с пером птицы, что она не тонет и не мокнет.

Занятия с детьми можно провести интегрировано с ***лепкой***. Предложить вылепить домашних птиц «Птичий двор». Уточнить знания о домашних птицах.

***Физическая культура*** на воздухе (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть подражание движениям домашних птиц. Обыгрывание алтайской игры «Коршун и цыплята».

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание иллюстраций о домашних птицах, беседа об их повадках, об уходе за ними, пользе. Побуждать детей к пониманию юмора. Прочитать стихотворение Сураи Сартаковой «Странный случай» [Хрестоматия, 2006: 118]. Доставить детям смех и радость.

Инсценировать произведения, которыми знакомились на занятиях. Побуждать к дружескому взаимодействию между детьми, желание помогать другу.

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Познавательное развитие, Аппликация (старшая и подготовительная группы) и Музыка проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей занятий может быть использование народной мелодии и песен.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание фотоиллюстраций о домашних птицах. Побеседовать об уходе и их кормлении, пользе, которую приносят людям.

Беседа о весне, о весенних работах в птичьем дворе, дома. П. Самык «Как хвалит маму Эркелей [Хрестоматия, 2006: 84]. Поговорить по содержанию стихотворения.

Проведение сюжетно-ролевых игр «Семья», «В птичьем хозяйства» (дети «ухаживают» за домашними птицами).

…..

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие родной речи и чтение художественной литературы, Рисование (старшая и подготовительная группы), Физическая культура проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может явится использование в речи педагога пословиц и поговорок о труде людей, о бережном отношении к домашним питомцам.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Предложить детям дидактическую игру «Один – много» (с мячом). Педагог бросает мяч и называет птицу в единственном числе, ребенок возвращает называя во множественном числе»

***Беседа по картинкам:*** – Кто изображен на картинках? (Домашние птицы) Почему? (Они умеют летать, тело покрыто перьями, две лапы, туловище, два крыла, клюв, хвост. Они откладывают яйца, высиживают птенцов.) На какие 2 группы можно разделить эти картинки? (домашних птиц нашего региона и других стран). Как нужно ухаживать за домашними птицами. Составление описательного рассказа о домашних птицах.

……

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** в младшей и средней группе. Поговорить с детьми о домике человека, животных и птиц, о времени года – весне. Скоро птицы будут вить гнездо и нести яйца, поэтому необходимо им построить домик и гнездышко.

***Обучение второму языку*** – в средней группе проводится занятие по теме «Поможем цыпленку Цыпе». Закрепляем знакомые алтайские слова. Конспект занятия [Мой Алтай, 2010: 29-30]

В старшей группе занятие «В гостях у домашних птиц» конспект [Мой Алтай, 2010: 63-64].

В подготовительной группе закрепить алтайские слова, обозначающие домашних птиц. Отметить особенности домашних птиц, отличие. Прочитать стихотворение J. Кыдыева. Цыплята Белой гуси и Черной куры. Провести беседу по содержанию стихотворения.

Цыпленок Белой гуси,

Купается в воде

И рада мать – гусыня,

Цыпленочку вполне.

Цыпленок Черной куры,

Плескается в песке.

Не пустит кура – мама

Цыпленочка к воде,

Боится, что утонет –

И быть тогда беде.

 (перевод Чечеш Калай кызы)

Дети подготовительной группы рисуют по содержанию стихотворения J. Кыдыева «Цыплята Белой гуси и Черной куры».

Физическая культура (во всех возрастных группах) проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть подражание движениям домашних птиц. Обыгрывание алтайской игры «Наседка и коршун» [Хрестоматия, 2006: 43].

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о помощи домашним птицам. Сейчас ранняя весна, птицам нужны витамины, насекомые ещё не проснулись, трава е выросла, поэтому им нужно помогать. Предложить нарисовать или слепить еду для домашних птиц.

Организовать подвижные игры, способствующие двигательной активности детей: «Бег тонжанов», «Скачки» и другие.

….

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка*** в младшей и средней группе – «Наши птички». Детей до трех лет учить лепить птичку, акцентируя внимание на том, что при соединении головы и туловища надо плотно прижимать одну часть к другой и кончиками пальцев оттягивать от основной формы. Детей постарше учить лепить птичку, добиваясь выразительной передачи формы и строения.

***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование народной мелодии в соответствии с выбранной тематикой занятия.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание фотоиллюстраций о домашний птицах Алтая и других стран. Беседовать о них. Предложить передать свои впечатления в изобразительной деятельности.

Предложить нарисовать алтайскую народную сказку «Гуси и лебедь», стихотворение J. Кыдыева. Цыплята Белой гуси и Черной куры. Беседовать по своей работе.,

…

**3 неделя марта – тема:** **«Дикие птицы»**

**Задачи недели**:

Вызвать интерес детей к диким птицам Горного Алтая, к обычаям, связанным с ними. Воспитывать положительное отношение и любовь к природе, к ее существам. Дать представление об образе жизни птиц, их питании, повадках, видах и разнообразии. Учить различать птиц Алтая от птиц других стран. Побуждать использовать полученные знания в разных видах детской деятельности.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Детям младшей группы дать знания о диких птицах Горного Алтая: о внешнем виде, повадках, что они живут на воле (в лесу, в поле, в горах), боится человека. Организовать игры детей – алтайская игра «Хромой журавель» [Хрестоматия, 2006: 42-43]. Воспитывать доброжелательное отношение к играм.

Знания детей в диких птицах расширять в среднем дошкольном возрасте. Можно познакомить с алтайской народной сказкой «Сто умов». Обсуждая содержание сказки, подвести детей к выводу о правильном и неправильном поступке героев. Когда думаешь только о себе – это плохо, иметь желание помогать другим – это хорошо. Побуждать детей к тому, что нужно сначала нужно подумать, потом действовать.

В старшей группе провести беседу о диких птицах Горного Алтая и рассказать алтайскую народную сказку «Состязание птиц». На примере состязания птиц, показать детям этику взаимоотношений между людьми.

Детям подготовительной группы рассказать алтайскую народную сказку «Беркут и Сова», показать возможности диких птиц, об их пользе для природы и человека. Показать, что народ учит своих детей через сказки – понинать особенности поведения птиц. Воспитывать уважение и сочувствие к диким птицам.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы) – занятие проводится по мотивам алтайских народных сказок «Сто умов» и «Беркут и Сова». Развивать знакомые навыки лепки птиц.

***Физическая культура*** на воздухе (для всех возрастных групп) проводится в соответствии с образовательной программой детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть подражание характерным движениям диких птиц («летаем» как птицы – бег, взмахивая руками), прыгаем как воробей и т.д.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять знания детей, полученные на занятии. Поговорить о содержании сказок. Предложить инсценировать их. Способствовать дружелюбию и уступчивости, взаимной поддержки между детьми.

Закрепить знание народных игр «Хромой журавель», «Наседка и коршун» и другие.

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Ручной труд*** (старшая и подготовительная группы) - изготовление поделок из поролона (Птицы нашего Алтая). Учить работать с поролоном, знакомить с его свойствами, совершенствовать навыки работы с ножницами, трафаретами. Побуждать использовать свои игрушки в играх.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание фотоиллюстраций о диких птицах Горного Алтая. Дети отмечают особенности птиц (клюв, крылья, гнездование). Прочитать о них стихи и беседовать по содержанию произведений.

Дидактическая игра «Сложи картинки». У каждого ребенка две картинки с контурными изображениями диких и домашних птиц Алтая, разрезанные на 4-5 частей. Дети собирают картинки. Совершенствовать умения детей составлять целую картинку из нескольких.

Поговорить с детьми о бережном отношении к диким птицам, о необходимости заботы о птицах.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие родной речи и чтение художественной литературы и Физическая культура*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурным компонентом является напоминание детям об обычае бережного отношения к птицам.

***Рисование*** (старшая и подготовительная группы) «Скоро прилетят на Алтай перелетные птицы». Провести беседу о времени года – весне. Побуждать отражать в рисунке радостные впечатления от весенней природы. Учить композиционно строить рисунок, располагая ближе, дальше, строение птицы, сидящей на веточке дерева. Развивать умение составлять рассказ по своему рисунке. совершенствовать связную речь.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Наблюдение за природой, ее пробуждением после зимы. Чтение произведений о весне. Борис Самыков «Мальчишки и весна» или Байрам Суркашев «Ранней весной». Беседа о перелетных птицах.

Предложить создать кормушки для птиц или нарисовать «Домики для перелетных птиц».

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация ‑*** «Птицы». Используя знакомые приемы вырезывания и обрывания, создают изображения птиц.

***Обучение второму языку.*** Дети средней группы знакомятся с обычаем алтайского народа – встречи перелетной птицы трясогузки. Вызвать интерес и положительное отношение к благопожеланию «Элем-селем».

Элем-селем, трясогузка

Будущей весной,

Раньше покажись!

Элем-селем, элем-селем,

Раньше покажись!

Этьигей едой угощу

Элем-селем, трясогузка!

 (перевела Чечеш Калай кызы)

Этьигей - молочная еда. Читая эти строки имитировать кормление птичек. Рассказать детям, что этим благопожеланием желали доброй и теплой весны с веселой и приветливой трясогузкой. В ответ трясогузка соглашаясь, машет хвостом.

С детьми старшей группы продолжить знакомить детей с образом жизни диких птиц. Закреплять алтайское слово «куш» - птица. Вспомнить алтайскую народную сказку «Состязание птиц». Развивать умение делать свои выводы о поведении и поступках героев сказки: ради спасения жизни других птиц, беркут пожертвовал собой. Объяснять детям, что любые поступки нужно обдумывать, прежде, чем его совершать. Нужно задумываться о причинах и следствии, совершаемых поступков.

В подготовительной группе занятие по теме «Такие разные птицы». Закрепить знания и дать новые представления о диких птицах (среда обитания, питание, повадки, перелет). Закрепить умение делить птиц на перелетных и зимующих. Птицы бывают разные: хищные, водоплавающие, насекомоядные и т.д. Учить различать некоторых птиц Горного Алтая от других стран. На Алтае нет страусов, пингвинов и т.д. Занятие можно проводить в любой форме, с использованием разных методов и приемов по усмотрению педагога. В виде викторины, в воображаемую экскурсию по «музею», «в лес» в групповой комнате, отгадывания загадок и т.д.

***Рисование*** с подготовительной группе и Физическая культура проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть включение народных мелодий.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закрепить с детьми обычай встречи перелетных птиц (трясогузки). Рассматривание альбома о перелетных птицах, беседа о них. Отражение своих впечатлений в двигательной деятельности. Закрепление основных движений, которые осваивали на занятиях по физической культуре, подражание движениям диких птиц «Летаем как орлы», организация подвижных игр: «Наседка и коршун», «Хромой журавель» и другие.

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Рисование в младшей и средней группе, Обучение грамоте и Музыка культура проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Познакомить детей с работами художников о весне в Горном Алтае. Поговорить о настроении картины, о том, как изображается весна в работах художников (по выбору педагога).

Слушать художественные произведения о весне, о перелетных и зимовавших птицах. Например, Кулер Тепуков «Серенькому воробышку», Сергей Манитов «Дети и скворцы». Поговорить по содержанию произведений, предложить отразить свои впечатления в художественной деятельности.

**4 неделя марта каникулы**

**1 неделя апреля – тема:** **«Лес и деревья»**

**Задачи недели**:

Расширять представления детей о деревьях и кустарниках, о лесе и его обитателях, сезонных изменениях. Развивать познавательный интерес к жизни леса, желание узнать, как они себя чувствуют, как они помогают людям, их польза. Формировать умение вести себя в лесу, воспитывать любовь, бережное отношение к природе, проявлять заботу и внимание ко всему живому через традиции и обычаи народа, художественные произведения писателей и поэтов Горного Алтая.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Занятие можно проводит в форме воображаемой экскурсии «Наши деревья и кустарники».

Познакомить детей с разными деревьями. Малыши учится узнавать части дерева, отличать его на вид от кустарника. Отмечают части: ствол, ветка. В средней группе дети начинают отличать деревья от кустов: деревья высокие, у них один ствол, покрытый корой. Кусты низкие, имеют несколько стволов. Учатся узнавать деревья, которые растут на Алтае. В старшей и подготовительной группе дети узнают деревья по коре, листьям. Познакомить с алтайским обычаем бережного отношения к можжевельнику. Можжевельник ещё называют верес или арча. Алтайское название арчын. Древовидный кустарник. Можжевельник лечит разные болезни, помогает человеку. Поэтому на Алтае его никогда просто так не рвут. Относятся очень бережно, если много рвать и рубить деревья и кусты, то они исчезнут.

Вспомнить с детьми алтайскую легенду «Кедр и человек». Поговорить по его содержанию.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы) и Физическая культура на воздухе проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закрепить знание детьми обычая бережного отношения к деревьям. Поговорить о его пользе для человека.

Послушать произведение А. Жукова «Две березки», поговорить о дружбе, умении доставить радость для другого человека. Закреплять знание детьми обычая бережного отношения к природе, к деревьям.

Игры: «Я опишу, ты отгадай!» (педагог описывает деревья лиственные и хвойные). Дети отгадывают и правильно называют; «Правильно разложи» (дети классифицируют вечнозеленые и лиственные деревья). Предложить нарисовать свои впечатления.

Предложить театрализацию легенды «Кедр и человек». Закрепить знания детей о связи человека и природы.

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Познавательное развитие, Конструирование (старшая и подготовительная группы) и Музыка проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей является использование народных мелодий, импровизации звуков природы.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Дидактические игры: «Дорисуй, что ты видишь». Ребенку предлагается часть рисунка (дерева, кустарника, листика и т.д.). Ребенок дорисовывает, по получившему рисунки рассказывает «Как он догадался, что это береза» и т.д.

Игры экспериментирования: «Тонет, не тонет и почему?», закреплять свойство дерева. Провести беседу о том, что делается из дерева (карандаш, мебель и т.д.). и о том, как беречь природу от неправильного использования.

…..

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Развитие родной речи и чтение художественной литературы и Физическая культура*** (в разных возрастных группах) проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использовании в речи педагога пословиц и поговорок о бережном отношении к природе: «Не плюй в колодец, из которого пьешь» и другие.

***Рисование*** (старшая и подготовительная группы). Предложить детям старшей группы нарисовать арчын, поговорить об обычае бережного отношения к нему. В подготовительной группе нарисовать легенду «Кедр и человек». Провести беседу о кедре и шишках, о пользе и бережном отношении к деревьям и кустарникам.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять знания детей о лесе и деревьях в речевой деятельности. Перед детьми положить картинки с изображением разных деревьев (береза, ель, рябина и т.д.). Младшие дети узнают, и называют дерево (хвойное, лиственное, на Алтае растет, не растет), а дети постарше подбирают к ним листья. Предложить нарисовать их. Рассказать какое дерево изобразил и почему?

Предложить детям послушать произведение Карана Кошева «Хороводная песенка». Беседовать по содержанию, учить детей отвечать на вопросы полным ответом и пересказывать текст.

…..

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** в младшей и средней группе, Рисование в подготовительной группе и Физическая культура проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Обучение второму языку*** в средней группе – «У нас в гостях подружки Кунеш и Чечек». Закреплять представление о растительности Горного Алтая, уточнить знания о лесе и деревьях. Вызвать интерес и положительное отношение к обычаю алтайского народа отражать красоту природы в предметах быта и одежды. Учить составлять предложения из 2-3 алтайских слов [Мой Алтай, 2010: 31-32].

В старшей группе закреплять представления детей о понятии «лес». Вызвать интерес к его обитателям и растительности, желание изучать алтайский язык. Учить составлять предложения из 2-3 алтайских слов. воспитывать бережное отношение к природе [Мой Алтай, 2010: 65-67].

В подготовительной группе закреплять знания детьми алтайских слов. Учить правильно называть деревья на алтайском языке. Прочитать стихотворение А.Ередеева «Пробудилась, как дитя, весна» Провести беседу о весне и о том, как автор сравнивает весеннее пробуждение деревьев живыми существами как «дитя», как «пушистые птенцы». Доставить радость и удивление детям.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о безопасном и правильном поведении в лесу. Нужно быть осторожным в лесу, чтобы не споткнуться на сучке. Не нужно ломать деревья, когда их ломаешь, им больно.

Игры: Выбирают такое место, где есть несколько деревьев. Один встает в середину между деревьями, а другие становятся возле деревьев и начинают перебегать от дерева к дереву. Стоящий посредине должен их ловить, пока бегущий не подбежал еще к дереву и не сказал: «Чур на дереве!» Пойманный становится водырем, а водырь занимает его место у дерева.

….

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Рисование*** красками в младшей группе «Дерево». Дети учатся рисовать ствол деревьев и веточки к ним. В средней группе дети рисуют несколько деревьев и получают «Лес». Развивать наглядно-образное мышление и воображение. Побеседовать о природе Алтае и времени года – весне.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Познакомить с репродукцией художника Г.И. Чорос-Гуркин об Алтае. Учить детей рассматривать работу, замечать красоту и настроение работы.

Рассказать детям, что красоту природы можно воспевать не только картинами, но и в песне. Послушать алтайскую народную песню Jанар, благопожелание Алтаю.

Разучить игру «Я мама-дерево». Воспитатель изображает дерево, дети ‑ летающие семена. Сначала дети-семена растут на дереве — стоят рядом с воспитателем. Налетает ветер (звучит соответствующая музыка или аудиозапись шума ветра), семена падают, летят. Дети машут руками, разбегаются в стороны. Следующий этап — летающие семена падают на землю — ребята приседают, закрыв голову руками. Звучит «весенняя» музыка (капель), приходит весна, светит солнышко, идет дождик. Из семян вырастают маленькие деревца: дети медленно поднимаются, руками-ветками тянутся к солнцу, вырастают. В ответ дерево-мама, приветствуя их, тоже машет руками. Педагог комментирует происходящее.

**2 неделя апреля – тема: «Овощи и фрукты»**

**Задачи недели**:

Вызвать интерес детей к сезонным изменениям в природе - весне, к необходимости заботы и укрепления здоровья, особенно весной. Познакомить детей в народными средствами лечения. Побуждать к использованию в своей жизни советов народных лекарей.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Детей младшей группы знакомить с овощами и фруктами, которые растут на Алтае. Дети узнают, и правильно называют их, различают. Рассказать детям о том, что для роста и развития необходимо есть овощи и фрукты.

С детьми со средней группы поговорить о празднике - космонавтов. Чтобы стать космонавтом и полететь на космос необходимо, чтобы мы были здоровы. Вспомнить с детьми строение организма человека, что для роста и его развития необходимы витамины. А витаминов больше всего в овощах и фруктах. Дети не только дифференцируют овощи и фрукты, но и называют полезные их свойства

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы). Дети лепят свеклу, узнают у педагога, что свекла, как простая столовая овощ, обладает мощными лечебными свойствами. В свекле содержатся витамины А,В.С. Если в весеннюю погоду, в слякоть капать 1-2 капли сока свеклы в нос, то не будет насморка.

***Физическая культура*** на воздухе проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница» по тематике о пользе овощей и фруктов для выздоровления организма. Закрепить обычай бережного отношения к здоровью. Побуждать составлять рассказ о своем любимое фрукте или овощи. Учить уважать вкусы и желания другого человека. Воспитывать бережное и внимательное отношение друг к другу.

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Аппликация*** (старшая и подготовительная группы) – Фрукты. Беседа о полезных свойствах фруктов и соков для организма. Поговорить с детьми о фруктах разных стран, учить их различать алтайские – яблоки, груши, слива, других стран: апельсин, мандарин.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа с детьми о том, как нужно ухаживать за плодовыми деревьями весной и о посадке семян для рассады. Что нужно растениям для роста?

Игры: «Растет не растет на Алтае» (по картинке дети классифицируют те, которые растут на Алтае).

Предложить рисование «Наполни банку» солеными огурцами, помидорами и т.д.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие родной речи и чтение художественной литературы, Рисование (старшая и подготовительная группы) и Физическая культура проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Можно использовать тематику о космосе ко Дню космонавтики.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о времени года – весна на Алтае. Константин Козлов «Спросил я у ручья». Побеседовать по содержанию стихотворения. Учить детей отвечать на вопросы педагога, выказывать свое мнение. Побуждать высказывать свои мысли четко и связно.

Игры: «Узнайте по описанию». Учить находить предмет по описанию; развивать внимательность, дисциплинированность. Воспитатель предлагает детям найти тот предмет, который он опишет. Воспитатель: «Круглое, желтое, с красным бочком, бывает кисло-сладким, растет на дереве, полезное». Ребенок выходит, выбирает среди муляжей яблоко, показывает его детям, а дети знаками отвечают: согласны они или нет.

Игра «Придумай слово». Воспитатель называет какие-либо фрукты и овощи, ягоды, например, яблоко. Ребенок придумает слово по первому звуку в слове «ягода». Игра продолжается несколько раз. Затем меняется задание, нужно придумать слово на звук в конце слова. Груша, абрикос, слива и т.д.

Предложить свои представления о фруктах и овощах обыграть в игре «В магазин» и другие.

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** в младшей и средней группе и Физическая культура проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Можно использовать тематику о космосе.

***Обучение второму языку*** - в средней группе проводится занятие по теме «В гостях у повара». Закрепляются алтайские слова, обозначающие овощи и фрукты. Поговорить об аккуратности, умении мыть овощи и фрукты и руки перед едой. Знакомиться с алтайским словом «быйан» спасибо. Воспитывать уважение к труду взрослых [Мой Алтай, 2010: 32-33].

В старшей группе – занятие по теме: «Поможем Кунеш рассортировать овощи и фрукты». Расширять представления детей о полезных свойствах овощей и фруктов. Закреплять алтайские слова, обозначающие фрукты и овощи. Учить составлять предложения из 2-3 алтайских слов. Побуждать активному участию в игровой ситуации. Доставить радость от исполнения принятой на себя роли [Мой Алтай, 2010: 67-68].

В подготовительной группе «Об уходе за рассадой овощей». Провести беседу с детьми о времени года – весне. О труде людей весной на полях Алтая, о том, что скоро начнутся работы в саду и в огороде и необходимо следить за рассадой в ящичках. Что нужно растениям для роста и развития? (Солнце, воздух и вода).

***Рисование*** в подготовительной группе «Какие витамины растут в огороде?» - закрепить знания детей об овощах и их пользе. Уточнить какие овощи растут на Алтае, а какие нет.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Поговорить о здоровом образе жизни, о витаминах для роста организма.

Игры: На земле прочерчивают круг диаметром 8-10 метров. В круг кладут 10 морковок или любых других предметов. Круг - это «огород». Выбирается огородное "Пугало", которое будет ловить зайцев. По сигналу ведущего зайцы могут вбегать в круг и воровать морковь, а Пугало ловить зайцев. Пойманный заяц выбывает из игры. Но Пугалу разрешается ловить зайцев только тогда, когда они заберутся в огород, за пределами круга их ловить нельзя.

Закреплять знания, полученные на занятиях, отражать изх в разных видах детской деятельности.

….

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Рисование*** в младшей и средней группе «Наши витамины» - дети учатся рисовать овощи и фрукты (по желанию), используя знакомые приемы. Беседа о витаминах.

***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент)

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Познакомить детей с работами художников Горного Алтая, которые пишут натюрморт (по выбору педагога). Положить перед детьми муляжи овощей и фруктов. Предложить лепить, рисовать по желанию.

Игры: «Где живут витамины». Учить детей отбирать только те картинки, на которых нарисованы полезная для здоровья пища; развивать внимательность, память, мышление.

Почитать детям стихотворение Байрама Суркашева «Ранней весной». Поговорить по содержанию стихотворения, послушать народные песни и мелодии о весне. Поднять настроение ребенку, доставить радость и удовольствие.

…..

**3 неделя апреля – тема:** **«Травы и цветы, ягоды и грибы»**

**Задачи недели**:

Развивать у детей интерес к многообразию растений Горного Алтая, учить замечать красоту цветов и трав, ягод и грибов, любоваться ими. Подвести к пониманию, что растения бывают ядовитыми и не ядовитыми. Травы и цветы, ягоды и грибы можно использовать как лекарства. Воспитывать стремление сохранять и оберегать растительный мир Алтая, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** С детьми младшей и средней группы можно провести занятия в форме воображаемой экскурсии «Путешествие на весенний луг». Детям показываются разные цветы и травы, ягоды и грибы (фотографии, картины). Организовать игры, в содержание которых входят цветы, ягоды и грибы. Поиграть в игру «Когда это бывает? Весной растут цветы – да? Ягоды ? Нет. Грибы? Нет. Когда растут ягоды и грибы. Осенью. Чем отличается осень от весны?

В старшей и подготовительной группе провести занятие, связанное с ознакомлением с лекарственными растениями. Поговорить о здоровье, лечении травами, ягодами. Например, Подорожник — лекарственное растение. Еще в стародавние времена подорожник называли «Матерью всех трав» за его умение лечить раны и болезни. С помощью подорожника можно остановить кровотечение, он умеет заживлять раны, лечить разные заболевания. Если вы натерли мозоль – приложите чистый лист подорожника, и вам легче будет идти. А все потому, что в листьях есть витамин К. Подорожник – друг путешественников.

Беседа о ягодах. Например, крыжовнике. Прочитать стихотворение А. Ередеева «Крыжовник», и поговорить по его содержанию.

Также можно поговорить о поведении в лесу, на лугу, об обращении с растениями, растения бывают ядовитыми, их опасно рвать, нюхать.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы) и Физическая культура на воздухе проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент)

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять представление детей о растительности Горного Алтая. рассматривание фотоиллюстраций картин, вызвать восхищение красотой и обилием растительности на Алтае. Побуждать детей рассказывать друг другу свои впечатления, воспитывать уважение и умение слышать друг друга.

Познакомить детей с творчеством Сураи Сартаковой, рассказать о ней. Дать послушать детям разных возрастных групп стихи «Грибок», «Пеструшка-помощница», «Песня цветка». Побеседовать по содержанию произведений. Воспитывать дружеские взаимоотношения друг к другу.

…..

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познавательное развитие и Музыка*** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Ручной труд*** (старшая и подготовительная группы) «Букет из алтайских огоньков (купальницы)». Поговорить с детьми о том, что весной на Алтае расцветут цветы огоньки. Показать детям фотографии. Предложить создать букет. Знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного искусства. Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда). Учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона) выбирать и наклеивать вазу (из фактурной бумаги) и составлять букет из бумажных цветов (купальниц).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание цветов Алтая, младшие дети отмечают цвет лепестков, листьев, постарше дети закреплять представления о купальнице (или в народе его называют огоньки). Поговорить о времени года – весне, о том, что уже появляются первые травы, цветы. Ягоды и грибы появляются летом и осенью, но сохранить их можно в консервированном виде. В чем польза этих растений?

Игры: «Что будет, если не будет трав и цветов, ягод и грибов?» или «Почему нужны растения?» Побуждать детей к размышлению, умению делать выводы о причине и следствии происходящих событий.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие родной речи и чтение художественной литературы и Физическая культура проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Рисование*** «Подорожник» (старшая группа), «Крыжовник» (подготовительная группа) - учить эмоционально откликаться предложенные темы, учить отражать свои впечатления в рисунке. Учить рисовать, передавая форму и строение и цвет растения. Поговорить о лекарственных растениях.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Игры: «Посади свою аллею». Учить детей последовательному расположению в ряду элементов разной величины. Правила игры: нужно посадить цветы, травы в ряд так, чтобы они уменьшались по высоте. Воспитатель рассматривает с детьми травы и цветы, выделяет их характерные признаки и закрепляет в речи детей. Затем предлагает детям посадить каждому свою аллею. Объясняет, что нужно посадить травы и цветы в ряд так, чтобы они уменьшались по высоте.

Прочитать стихотворение А. Ередеева «Грибы». Поговорить о съедобных и несъедобных грибах. Развивать умение делать выводы и умозаключения.

Организовать с детьми народные игры по их желанию.

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** в младшей и средней группе проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Обучение второму языку***. В средней группе провести беседу о времени года ‑ весне и о комнатных цветах. Прочитать стихотворение Г. Кондакова. Поливает девочка цветы [Алтайская литература, 1991: 122]. Поговорить о стихотворении. Расспросить детей, поливают ли они цветы, как ухаживают за цветами? Вызвать интерес детей к алтайскому слову: цветок (чечек). Дети рассматривают картину о весне и составляют рассказ о ее приметах, о перелетных птицах, о весенних цветах, которые скоро расцветут.

В старшей группе занятие по теме «В стране трав и цветов, ягод и грибов» - познакомить с комнатными растениями и растениями, которые растут на природе, особенностями их роста и ухода. Что нужно для роста растений (солнце, воздух и вода). Выучить новое алтайское слово «кей» воздух, закрепить знакомые суу – вода и кун – солнце [Мой Алтай, 2010: 68].

В подготовительной группе – Б. Укачин. Месяц лесной лилии. Кандык ай. Поговорить с детьми о весне, уточнить названия весенних месяцев. Рассказать детям, что на алтайском языке алтайские месяцы звучат очень красиво. Сейчас – апрель. В апреле расцветают дикие лилии, по-алтайски – кандык.

***Рисование*** (в подготовительной группе) предложить нарисовать цветок – кандык. Любоваться ее красотой, необычностью. Учить передавать ее форму, лепестки, форму.

***Физическая культура*** проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент)

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Провести беседу о здоровом образе жизни, о безопасном поведении при обращении я цветами, травами, ягодами и грибами (есть и ядовитые среди них). Показать растения, подвести к пониманию, что нельзя рвать растения, нужно бережно относиться к ним. Без растений не может быть жизни на земле, все взаимосвязано. Создавать условия для организации трудовой деятельности по уходу за комнатными растениями.

Побуждать к активной двигательной деятельности, организовывать подвижные народные игры по усмотрению детей.

….

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка*** в младшей и средней группе «Весенние сосульки» - учить лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Побуждать сочетать разные приемы для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать, вытягивать. Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в лепке.

***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурная составляющая – «Лето» в исполнении ансамбля «Алтай кай».

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание иллюстраций, фотографий о природе Горного Алтая. Отмечать красоту цветов и разнотравья, обилии ягод и грибов. Предложить отразить свои впечатления о красоте растительности в художественной деятельности: рисование, лепка, слушание песен и мелодий. Создавать условия, чтобы ребенок желал подпевать и танцевать под музыку.

….

**4 неделя апреля – тема:** **««Солнце, звезды, луна и земля»»**

**Задачи недели:**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Вызвать интерес детей к нашей планете Земля, какой она бывает в разные времена и сутки. Дать представление о звездном небе. Учить рассуждать и делать выводы. Учить отражать полученные знания в разных видах детской деятельности.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край***. С детьми младшей группы рассмотреть фотографии ночного неба и поговорить «Почему нужны звезды и луна?» уточнить у детей, видели ли они звезды и луну? Как они светятся? (ярко, не очень ярко, тускло). Если звезда ближе к нам, то она ярче, тускло светит, значит далеко. Поиграть в игру «А что, если не будет луны? Звезд? Предложить нарисовать луну и звезды.

Детей средней группы познакомить с солнышком. Что такое солнышко? Солнце – это большая огненная планета. Что будет, если не будет солнца? (Ответы детей). Подвести детей к пониманию, что без солнца нет тепла, без солнца не вырастут растения. Побеседовать о времени года – весне. Что весной стало много солнца, на деревьях появились почки и первые листочки. Детям предлагается игра «К нам пришла весна». По правилам. Дети должны рассмотреть картинки и взять только те, на которых нарисована весна. ребенок выражает свою мысль одним – двумя предложениями. Например, «На моей картинке расцвела верба. Это бывает весной».

Со старшими детьми можно поговорить о нашей планете Земля и о звездном небе. Прочитать алтайскую народную сказку «Конь, корова и звезды». Провести беседу по ее содержанию.

В подготовительной группе – дети изучают глобус и карту земли. Если развернуть глобус, то получится карта. Карта – это портрет земли. люди начали создавать карты очень давно, и карты были очень разными. Карты плели из высушенных листьев, а горы, реки, села и города обозначали ракушками, никуда с собой не брали, при необходимости запоминали. Далее педагог показывает карту Алтая, дети изучают ее, рассказывают об Алтае свои знания. Можно прочитать детям сказку «Как Дьелбеген попал на луну». Поговорить по содержанию сказки. Показать рисунки на луне и пофантазировать, что можно увидеть образ Дьелбегена на луне.

Побуждать детей к проявлению активного интереса к занятиям, воспитывать дружелюбие и взаимопонимание.

***Лепка*** в старшей и подготовительной группе поводится по содержанию алтайских сказок, которые изучали на занятии «Познаем родной край».

***Физическая культура*** (во всех возрастных группах) на воздухе «Прогулка к звездам».

Воспитатель приглашает детей в путешествие к разным звездам на крылатом коне Аргымаке. Детей посадить на стульчики, впереди них атрибут коня Аргымака.

Чтобы увидеть планету инопланетян и получить в подарок яркую звезду, нужно пройти:

- пробежать широкую полянку (бег стайкой);

- пройти узкую тропинку (ходьба в колонне по одному);

- увидеть инопланетян, нужно подняться на носочки (ходьба на носках);

- выполнить упражнения, чтобы показать какой ты спортивный (общеразвивающие упражнения);

- выполнить основные движения: подняться по гимнастической лестнице, прыгать через космические препятствия (прыжки через предметы), подлезть под тоннель (гимнастическая дуга);

- показать чья команда быстрее добежит до станции. Игра «Кто быстрее?».

Дети побеждают, на станции находят яркие звезды в подарок (типа медалей), и дети возвращаются обратно домой.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Закреплять представления, полученные на занятиях. Побуждать к доброжелательности по отношению друг к другу. Развивать умение уступать при организации игр в «Звездном городке». В игровом пространстве педагог организовывает звездные планеты: в одном рассматривают иллюстрации о звездах. В другом пространстве – знакомятся с планетой земля (глобус). В третьем пространстве «в стране сказок» слушают любимую сказку, играет в игры. Можно создать и другие игровые площадки по усмотрению педагога.

…..

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Познавательное развитие и Музыка проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Конструирование.*** В старшей группе дети строят космический корабль, чтобы долететь до звезды из сказки «Конь корова и звезды». В подготовительной группы дети строят космический корабль «Освободим жителей Луны», чтобы долететь до луны и освободить жителей луны от Дьелбегена (строят из крупного кирпича – коллективная работа).

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Организовать с детьми сюжетные и сюжетно-ролевые игры по теме «Космос».

Игры: «Что было бы, если не было солнца, луны, звезд?», «Зачем нам нужно солнышко? и другие. Побуждать к размышлению, умению делать свои выводы.

**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие родной речи и чтение художественной литературы, и Физическая культура проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Рисование*** (старшая и подготовительная группы). Дети рисуют «Звездное небо». Закрепляются знания, полученные детьми о космосе. Составляют связный рассказ.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа с детьми о дружбе и добре «Что такое доброта». **Доброта -** это проявление искренних чувств, полезных другим, и не требующих вознаграждения.

Предложить игру: «В поисках добрых слов». (Детям нужно вставить доброе слово, завершить рассказ.)

1) Оля рисовала звездное небо. Брат побежал, рисунок упал на пол. Оля готова была заплакать, но братик сказал волшебное слово. Какое? Оля улыбнулась и сказала братику...

2) Папа соорудил для Айдара ракету, но она упала и разломалась. Айдар расстроился, а папа попросил принести ему клей и сказал.... Айдар был рад. Он...

3) Ваня строил гараж для машины. Миша просил: «И я с тобой буду строить». Как бы вы попросили об этом друга?

Организовать любимые народные игры для детей или предложить инсценирование знакомых алтайских сказок.

…..

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Аппликация*** в младшей и средней группе, ***Рисование*** в подготовительной группе и ***Физическая культура*** (во всех возрастных группах) проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование народных мелодий и песен.

***Обучение второму языку***. В средней группе – путешествие в Космос [Мой Алтай, 2010: 34].

В старшей группе можно прочитать алтайскую легенду «Стрелок по звездам» [Мой Алтай, 2010: 69-70].

В подготовительной группе поговорить с детьми о планете Земля, о времени года – весне. Выучить наизусть стихотворение Эзендея Тоюшева «Месяц кукушки». Разобрать содержание стихотворения, составить по нему свой рассказ.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Вызвать интерес детей к художественному слову. Прочитать стихотворение Сергея Манитова «Медведь и луна» [Хрестоматия, 2006: 131], развивать юмор у детей.

Беседа о планете земля. Кто живет на земле, что растет на земле? Прочитать стихотворение Кулера Тепукова «У детей одна планета». Поговорить о содержании стихотворения. Уточнить, как они понимают слова «Бывают дети чёрные, и жёлтые, и белые?» Побуждать к умению фантазировать, высказывать свое мнение. Подвести к пониманию, что на земле все люди равны, все хотят счастья. Поговорить о том, что такое счастье?

 Воспитывать терпимость и уважение к людям разных национальностей.

……

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Рисование*** в младшей и средней группе дети рисуют звездное небо и луну. Способствовать правильной передаче изображения, используя знакомые приемы рисования красками.

***Обучение грамоте и Музыка*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей по музыке может быть использование песни «Радость открыла дверь сл. К. Тепукова, муз. В. Кончева.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Рассматривание альбома о звездном небе, отмечать красоту ночного неба, яркого солнца, предложить нарисовать солнце и ночное небо с звездами.

С детьми вспомнить сказки, которыми знакомились в течение недели. Предложить организовать игры инсценировки, сюжетно-ролевые игры по космической тематике.

**1 неделя мая праздники, 2 неделя мая – тема: «Я и все. Кто они?»**

**Задачи недели**:

Вызвать интерес детей к понятию доброжелательность к окружающему миру. Закреплять представления о понятиях «доброта», «сострадание», «любовь», «счастье». Расширять знания о терпимости в жизни, умению держать в чистоте свои мысли, речь и поступки.

**Первый день. Социально-коммуникативное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Познаем родной край.*** Детям младшего возраста прочитать алтайскую народную сказку «Теертпек». Вызвать интерес к ее содержанию, учить детей отвечать на вопросы взрослого. Сочувствовать герою сказки.

С детьми средней группы провести беседу о взаимопонимании и доброжелательности ко всем живым объектам. В средней группе прочитать алтайскую народную сказку «Ослик и собака». Разобрать содержание сказки, учить детей делать выводы по ее содержанию. Взаимопонимание – это когда каждый из нас понимает другого, уважает его. Доброжелательный – значит желает добра, чтобы не было плохо, и чтобы от твоего поступка никто не страдал. Так ли поступили два друга в данной сказке?

В старшей группе прочитать алтайскую сказку – «Ленивые братья». Провести беседу по содержанию сказки «Можно ли назвать поступок Филина и Совы правильным, почему?» Есть ли среди детей нашей группы такие ленивые дети? Учить детей делать свои предложения и выводы по тексту. Воспитывать стремление к хорошим поступкам и задумываться о последствиях плохого поступка.

В подготовительной группе прочитать алтайскую народную сказку «Дярым Кулах» (О приключениях мальчика ростом в половину уха). Провести беседу по содержанию сказки. Уточнить, как Дярым Кулах помогал старикам. Какие поступки считаются хорошими, а какие нет? Учить детей пересказывать содержание сказки по частям и делать самостоятельные выводы.

***Лепка*** (старшая и подготовительная группы). Продолжать учить лепить фигуру человека в одежде (в алтайской шубе). Учить правильно передавать форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Использовать усвоенные приемов соединения частей, сглаживания мест скрепления. В подготовительной группе можно усложнить задание – лепят фигуру человека в шубе и алтайской шапке, обуви.

***Физическая культура*** на воздухе проводится в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование национальной атрибутики в выполнении общеразвивающих упражнений и основных движений.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

С малышами организовать совместные игры в игровом уголке, побуждать к умению договариваться, делиться игрушками.

С детьми постарше можно побеседовать о том, какие качества у человека считаются хорошими, плохими, почему? Почему нужно быть хорошим? Почему мы не хотим, чтобы человек совершал плохие поступки?

Закрепление знаний о содержании сказок, которыми знакомились на занятиях, организовать игры инсценировки, театрализованные игры по желанию детей.

**Второй день. Познавательное развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Познавательное развитие, Аппликация (старшая и подготовительная группы) и Музыка проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурной составляющей может быть использование народных мелодий и песен.

*…*

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Игра-экспериментирование с природным и бросовым материалом. Развивать фантазию и воображение детей. Побуждать к поиску интересных вариантов оформления материала. При выполнении работы включаются алтайские народные мелодии.

…**Третий день. Речевое развитие**

*Непосредственная образовательная деятельность*

Развитие родной речи и чтение художественной литературы, Рисование (в старшей и подготовительной группе) и Физическая культура проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Организация игр и упражнений по развитию речи. Вспомнить обычай бережного отношения к ребенку. Дети составляют рассказ о себе, о своем любимом занятии, сказках. Развивать связную речь детей, интонационную выразительность.

.

**Четвертый день. Физическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Конструирование*** в младшей и средней группе и ***Физическая культура*** проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент).

***Рисование*** в подготовительной группе «Весенняя радуга». Б. Укачин. «Дождь идет». Побеседовать с детьми о времени года – весне, отметить приметы весны.

***Обучение второму языку.*** В средней группе закрепляется содержание алтайской народной сказки «Ослик и собака». Уточняются знакомые алтайские слова.

В старшей группе закрепляется содержание алтайской народной сказки «Ленивые братья». В подготовительной группе закрепляется содержание алтайской народной сказки «Дярым Кулах». Побеседовать с детьми о доброжелательности и сострадании к окружающим живым существам.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

Беседа о пословице «В здоровом теле, здоровый дух». Что означает здоровое тело? (аккуратность, занятие утренней гимнастикой, физической культурой, игры на свежем воздухе, прогулка и т.д.). Здоровый дух – это постоянные хорошие намерения человека по отношению к другому человеку и окружающему миру. Держать в чистоте свои поступки – означает умение делать добро, проявление сострадания и уважения, терпимости и бережного отношения к окружающему миру. В этом мире человек есть маленькая частица большого мира. Много частичек объединяют большой мир. От того, как будет каждая частица себя вести, от этого зависит мир и гармония окружающего мира.

…..

**Пятый день. Художественно-эстетическое развитие.**

*Непосредственная образовательная деятельность*

***Лепка*** (в младшей, средней группе), Обучение грамоте и Музыка проводятся в соответствии с содержанием образовательной программы детского сада (федеральный компонент). Этнокультурная составляющая – «Мой народ», сл. и муз. Эмиля Теркишева.

*Совместная деятельность педагога с ребенком и самостоятельная деятельность ребенка*

В каждой возрастной группе педагог может провести праздник «Наш мир – мир красоты и радости», по примерному сценарию педагог самостоятельно составляет конспект.

1. Торжественная музыка. Дети настроены на праздник. Песня «Радость открыла дверь»

2. Чтение стихов об Алтае, благопожелания.

3. Танцевальный номер.

4. Песня «Тянгар» (на алтайском языке).

5. Инсценировка детьми любимой сказки.

6. Алтайская народная игра «Отгадывание загадок бабушки Куjей».

7. Подвижная народная игра.

8. Исполнение общей песни.

Получение призов и окончание праздника.

***3 неделя и 4 неделя – повторение изученного материала, диагностическая***

III. ***Организационный раздел*** методических рекомендаций состоит из описания обеспеченности методическими материалами и распорядком организации педагогического процесса в детском саду и создания развивающей предметно-пространственной среды.

***Организация режима пребывания детей***

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей.

Организация жизни и деятельности детей в детском саду предусматривает личностно – ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, учитывающий интересы и потребности детей, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим меняется дважды), адаптационный период для вновь поступивших детей. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

***Длительность непосредственной образовательной деятельности*** составляет: в младшей группе -15 мин; в средней - 20 мин; в старшей - 25 мин; в подготовительной - 30мин.

Перерывы между занимательными деятельностями не менее 10 минут. В середине занимательной деятельности статического характера проводится динамическая пауза. Допустимый объём недельной непосредственной образовательной нагрузки составляет: в младше группе - 11, в средней - 12, в старшей - 14, подготовительной -16.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями в соответствии с требованиями СанПиН.

Детский сад работает с 7 час 00 мин до 19 час. 00 мин. Группы могут функционировать в режиме полного дня – 10-12 часовое пребывание детей при 5 дневной рабочей неделе.

***Периодичность и частота планирования мероприятий по этнокультурной составляющей*** представлено в таблице 2.

Таблица 2.

|  |
| --- |
| **Непосредственная образовательная деятельность** |
| **Занятия** | **Периодичность в неделю** |
| **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Физическая культура | 2 занятия(в том числе 1 раз в месяц занятие с этнокультурным содержанием) | 2 занятия(в том числе 1 раз в месяц занятие с этнокультурным содержанием) | 2 занятия(в том числе 1 раз в месяц занятие с этнокультурным содержанием) | 2 занятия(в том числе 1 раз в месяц занятие с этнокультурным содержанием) |
| Физическая культура (на прогулке) | 1 занятие(этнокультурная составляющая как часть занятия 1 раз в месяц) | 1 занятие(этнокультурная составляющая как часть занятия 1 раз в месяц) | 1 занятие(этнокультурная составляющая как часть занятия 1 раз в 2 недели) | 1 занятие(этнокультурная составляющая как часть занятия 1 раз в 2 недели) |
| Познавательное развитие  | 1 занятие(этнокультурная составляющая как часть занятия 1 раз в месяц) | 1 занятие(этнокультурная составляющая как часть занятия 1 раз в месяц) | 1 занятие(этнокультурная составляющая как часть занятия 1 раз в месяц) | 1 занятие(этнокультурная составляющая как часть занятия 1 раз в месяц) |
| Познаем родной край | 1 занятие (этнокультурная составляющая) | 1 занятие (этнокультурная составляющая) | 1 занятие (этнокультурная составляющая) | 1 занятие (этнокультурная составляющая) |
| Обучение грамоте |  |  | 1 занятие | 1 занятие |
| Развитие речи и чтение художественной литературы  | 1 занятие  | 1 занятие  | 1 занятие  | 1 занятие |
| Обучение второму языку[[1]](#footnote-2) |  |  | 1 занятие | 1 занятие |
| Рисование | Чередование через неделю (этнокультурная составляющая 1 раз в 2 недели как часть занятия) | Чередование через неделю (этнокультурная составляющая 1 раз в 2 недели как часть занятия) | 1 занятие(этнокультурная составляющая 1 раз в 2 недели как часть занятия) | 2 занятия в неделю (1-ое федеральный компонент, 2-ое этнокультурная составляющая) |
| Лепка | Чередование через неделю (этнокультурная составляющая 1 раз в месяц как часть занятия) | Чередование через неделю(этнокультурная составляющая 1 раз в месяц как часть занятия) | 1 занятие (этнокультурная составляющая 1 раз в 2 недели как часть занятия) | 1 занятие (этнокультурная составляющая 1 раз в две недели как часть занятия) |
| Аппликация  | Чередование через неделю(этнокультурная составляющая 1 раз в месяц как часть занятия) | Чередование через неделю(этнокультурная составляющая 1 раз в месяц как часть занятия) | Чередование через неделю (этнокультурная составляющая 1 раз в месяц как часть занятия) | Чередование через неделю (этнокультурная составляющая 1 раз в месяц как часть занятия) |
| Конструирование | Чередование через неделю (этнокультурная составляющая 1 раз в месяц как часть занятия) | Чередование через неделю(этнокультурная составляющая 1 раз в месяц как часть занятия) | Чередование через неделю (этнокультурная составляющая 1 раз в месяц) | Чередование через неделю (этнокультурная составляющая 1 раз в 2 недели) |
| Музыка | 2 занятия в неделю(в том числе 1 раз в две недели использование регионального компонента) | 2 занятия в неделю(в том числе 1 раз в две недели использование регионального компонента) | 2 занятия в неделю (1 занятие - федеральный, другое региональный компонент) | 2 занятия в неделю (1 занятие - федеральный, другое региональный компонент) |
| Итого: | 10 занятий  | 10 занятий  | 13 занятий | 14 занятий |

***Примерная сетка занятий***. Педагоги могут изменить ее по своему усмотрению (содержание методических рекомендаций основано на данной сетке НОД).

Таблица 3.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Младшая разновозрастная группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| понедельник (социально-коммуникативное развитие) | 1. Познаем родной край2. Физическая культура на воздухе  | 1. Познаем родной край2. Физическая культура на воздухе | 1. Познаем родной край2. Лепка3. Физическая культура на воздухе | 1. Познаем родной край2. Лепка3. Физическая культура на воздухе |
| Вторник (познавательное развитие) | 1. Познавательное развитие2. Музыка | 1. Познавательное развитие2. Музыка | 1. Познавательное развитие2. Аппликация (или конструирование. Ручной труд)3. Музыка | 1. Познавательное развитие2.  Аппликация (или конструирование. Ручной труд)3. Музыка |
| Среда (речевое развитие) | 1. Развитие речи и чтение художественной литературы2. Физическая культура  | 1. Развитие речи и чтение художественной литературы2. Физическая культура  | 1. Развитие речи и чтение художественной 2. Рисование3. Физическая культура  | 1. Развитие речи и чтение художественной 2. Рисование3. Физическая культура  |
| Четверг (физическое развитие) | 1. Конструирование или аппликация 2. Физическая культура | 1.  Конструирование или аппликация 2. Физическая культура  | 1. Обучение второму языку 2. Физическая культура | 1. Обучение второму языку2. Рисование3. Физическая культура |
| Пятница (художественно-эстетическое развитие) | 1. Рисование или лепка2. Музыка | 1. Рисование или лепка2. Музыка | 1. Обучение грамоте2. Музыка | 1. Обучение грамоте2. Музыка |

***Программы и технологии, обеспечивающие выполнение содержания Программы***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Примерные учебно-методические пособия по методике и технологии работы по программе «Росточек»** (воспитатель может изменять по своему усмотрению в зависимости от содержания программы) |
| Физическое | Е.Н. Тобоева.  Учебно-методическое пособие к программе развития и воспитания детей дошкольного возраста «Росточек». Г-Алт, 2006Е.Н. Тобоева.  Ойнот, урет баланы. (Учите играя) Горно-Алтайск, 2006Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми», М. 2011 (младшая, средняя, старшая и подготовит ельные группы).Л.Д. Глазырина. Физическая культура – дошкольникам. М, 2000Н.Ф. Дик. Увлекательные физкультурные занятия для дошкольников. М. 2007Т.Е. Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду. М.. 2007 |
| Социально - личностное | Е.Н. Тобоева.  Учебно-методическое пособие к программе развития и воспитания детей дошкольного возраста «Росточек». Горно-Алтайск, 2006Е.Н. Тобоева.  Огош болчомдорго кычырар «Кунеш» деп хрестоматияга уредулу методикалык ууламjылар. Горно-Алтайск, 2007 (Методические рекомендации к хрестоматии для дошкольников «Кунеш»).Е.Н. Тобоева.  Хрестоматия «Кунеш»Е.Н. Тобоева.  Мой Алтай. Программа и методические рекомендации по ознакомлению дошкольников с культурой алтайского народа и обучению алтайскому языку. Горно-Алтайск. 2010Акунова Г.Н.. В.Н. Корхунова. Приобщение детей дошкольного возраста к традиционной культуре алтайцев. Горно-Алтайск. 2002Акунова, В.Н. Корхунова. Хрестоматия для чтения детям дошкольного возраста, 2006М.М. Безруких. Развитие социальной уверенности у дошкольников. М. 2002Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М., 2004Кудрявцева З.П. Труд дошкольника – это серьезно. Горно-Алтайск. 2005 |
| Познавательно - речевое | Е.Н. Тобоева.  Учебно-методическое пособие к программе развития и воспитания детей дошкольного возраста «Росточек». Горно-Алтайск, 2006Е.Н. Тобоева.  «Кунеш» огош болчомдордын турачагында алтай тилди темиктиреринин ле кееркедим чумдемелле таныштырарынын программазы (Программа развития алтайской речи и ознакомление с художественной литературой). Горно-Алтайск, 2007Е.Н. Тобоева.  «Кунеш» огош болчомдордын турачагында алтай тилди темиктиреринин ле кееркедим чумдемелле таныштырарынын программазы аайынча методикалык ууламjылар (Методические рекомендации к программе развития алтайской речи и ознакомления с художественной литературой). Горно-Алтайск. 2009Е.Н. Тобоева.  Хрестоматия «Кунеш»Е.Н. Тобоева.  Мой Алтай. Программа и методические рекомендации по ознакомлению дошкольников с культурой алтайского народа и обучению алтайскому языку. Горно-Алтайск. 2010С.М. Сартакова, А.В. Кундюшева. Айдып уренели (Учимся произносить звуки). Горно-Алтайск, 2009С.М. Сартакова, Я.А. Мадина. Тоолордын, кемjулердин телекейинде (В мире цифр и мер). Горно-Алтайск, 2009Волчкова В.Н.,Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада, Воронеж, 2004Л.Г. Петерсон Е.Е. Кочемасова. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, М, 2001Л.Г. Петерсон и Н.П. Холина «Раз – ступенька, два – ступенька»… Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, М, 2001Л.Е.Журова « Обучение дошкольников грамоте» |
| Художественно - эстетическое | Е.Н. Тобоева.  Учебно-методическое пособие к программе развития и воспитания детей дошкольного возраста «Росточек». Горно-Алтайск, 2006Е.Н. Тобоева, Л.А. Бессонова.  Суунчи - Радость». Программа и методическое пособие для воспитателей по музыкальному развитию детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Горно-Алтайск, 2008Н.В. Вострикова. Музейная педагогика. Горно-Алтайск, 2009И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду». М. 2006Л.В.Куцакова « Конструирование и ручной труд». М, 2004 |

**Список использованной литературы**

# 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 13.01.2014 г. № 08-10 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения ФГОС ДО»

# 4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

6. Республиканская программа развития и воспитания детей дошкольного возраста «Росточек», Горно-Алтайск, 2007

7. Учебно-методическое пособие к программе развития и воспитания детей дошкольного возраста «Росточек», Горно-Алтайск, 2006

8. Программа и методическое пособие для воспитателей по музыкальному развитию детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста «Суунчи – Радость». Горно-Алтайск, 2008

9. Программа и методические рекомендации по ознакомлению детей среднего и старшего дошкольного возраста с культурой алтайского народа и обучению алтайскому языку «Мой Алтай», 2010.

10. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, М, 2001

11. Л.Г. Петерсон и Н.П. Холина «Раз – ступенька, два – ступенька»… Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, М, 2001

12. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада, Воронеж, 2004

13. Примерная основная общеобразовательная программа (от рождения до школы) под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой и др., М. 2010.

1. ДОО с русским языком обучения изучают алтайский язык по пособию автора Мой Алтай, Горно-Алтайск, 2010 начиная со средней группы, ДОО с алтайским языком изучают русский язык. При триязычии, дети разделяются на подгруппы [↑](#footnote-ref-2)